

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. ۹۲۳۵۱

Accession No. ۷۰۹۷

Author مکتبہ

Title

اسرار مکتبہ

This book should be returned on or before the date last marked below.

آئینہ سکندر جام جم بہت بنگلہ | تا بہ تو فرصت دار و احوال ملک را

سلسلہ خاوم تعلیم پنجاب | انسان کو بہترین مطالعہ نشان صحیح | سلسلہ تذکرہ المشاہیر

مقتضی الاولیاء موعظ الاخرین

آئینہ سکندر

سوانح عمری سکندر اعظم شاہ مقدونیہ
۱۹۶۸ء تا ۱۹۳۳ء

جو عمر عتیق میں ایک عظیم الشان، لوالہ، فرماں روا اور بہادر سپہ سالار گذری جس نے
دنیا کی شائستگی اور ترقی کو عالم کے دو دراز گوشوں اور قوموں میں پھیلایا
اور اقصادی عالم پر پوری دو قیامت تک زندہ رہی والے نام اور عزت کی ساری مثالیں
رتبہ و معنی منشی محبوب عالم مالک و ایڈیٹر پیسہ اخبار اخبار سکول ماسٹر سال
کلید امتحان سکول انجمن - ورسالہ زندہ باد غبار و بھار
مطبوعہ خاوم تعلیم پنجاب لیس کو جبر الوالد
بہ نیت

فہرست مضامین تحت آئینہ سکندی

عہد سکندی سکندر کی سوانح عمری کے صحیح ماخذ سکندر نامہ کے بیانات کی تکریب سکندر کی پیدائش پرورش حسب نسب اور تعلیم و تربیت ارسطو کی تعلیمات سکندر کی لاوری فیلقوس سے شکر رنجی یونان و ایران کے مذاہب اور دین کی پولیشیکل اور سوشل حالت فیلقوس کی وفات سکندر کی تخت نشینی پٹھان کے وحشی باشندہ سکندر کی وفات کی غلط خبر اہل تہذیب کی گرفتاری ایشیائی مہم ہلسپونٹ کا عبور شہر طرائی میں شہر جوش شباب سلطنت پارس دارا کا چلن جنگ گرینیکیس مختلف مہمات ہجرانچہ مشرقی یونان کے باشندوں کی اطاعت ہیلیکارنیس کی گرفتاری عقد لائیکل نادالی کا کام مہمین کی وفات جنگ انطاکیہ سورا اور غزا کی تسخیر اور شلیمین پہنچا مصر کی فتح سکندریہ کی بنیاد پری مہم امین کا معاہدہ عبور فرات جنگ آرمیلہ بہ مقام پرسی پولس دارا کی وفات دیگر فتوحات ہفلوٹس کی وفات سکندر کا جیون عبور کر کے سیون پہنچا ہکلا میطس کو قتل کرنا رخسانہ سے شادی رچانا مہم ہندوستان میں پوری کی شکست بیاس سے عبور آپس پاہونا دریا کے راستہ سے سندھ تک مہمات ہجری نیارکس خلیج فارس کی راہ گیری و شت لڈروسیا کا سفر سوساکی جانب بازگشت دخترار سے شادی کرنی بہت سی یونانیوں نے پارسی عورتوں سے شادیاں کیں۔ فوج کی بغاوت قیام سوساہ واقعات خاتمہ قیام بابل سکندر کا سراپا فراج چلن اور صفات و عادات

یہ سب مین مطبع خام ایلم تعلیم پچا کویر لوالہ تقدیریت سول وینوئل کے ذریعہ سکندی یہ اسماء جعفرانیہ کی ترجمہ یہ بالکل نئی طرز کی کتاب ہجیرانیہ کی معاون سکندر نامہ مضمون کا مطلب

سکندر اعظم

Shoghd 1978

سوانح عمری

شہید سکندر اعظم شاہ مقدونیہ



CHUCKER 1951

دستِ احب

فَقَضِ الْأُولَئِينَ مَوَاعِظَ الْآخِرِينَ

جس قدر شاہیر و اکابر کے تذکرات اور سوانح عمریوں سے ہماری ملکی زبانوں کے کتب خانے معززین اس قدر ان کی تعلیم اہل ملک کے لئے لافسری تسلیم کی گئی ہے یوں تو ہر ملک میں تذکرات الشاہیر و قدر کی نگاہ سے دیکھو جانے کے قابل ہوتے ہیں لیکن ہمارے ملک کے برابر انکی ضرورت فی زمانہ کہیں نہیں مدت سے آرزو تھی کہ عبدعقین و جدید کے ادوار بزرگوار انکی عمر و دن کے حالات جو اپنے آپ

اعظم سے عالم کو جانیکو قابل ثابت کر گئے۔ میں کم از کم نہایت مختصر سیرا میں
 اردو میں جمع کئے جانے میں نواز بس مفید ہوں۔ لیکن بعد میں غور و فکر کے بعد یہ نتیجہ
 نکلا کہ بالکل مختصر حالات حوالہ ظہر کرنے سے بہت سے زیادہ مفید سوشل ٹائمز
 اور انٹرویو کیچو ال باتیں قلم انداز کرنی پڑیں گی کہ جتنا درج کرنا بہت ضروری ہوگا اسکو
 مناسب سمجھا کہ اکابر و مشاہیر قدیم و جدید میں سے باری باری ایک ایک کا حال
 عجیب و غریبہ رسالوں کی صورت میں لپیرو انداز سے قلمبند کرنا چاہیو کہ تو مضمون قنصلوں سے
 کتاب کو طویل بنا دیا جاوے کہ فہم قاری پر اسکا مطالعہ کران ہو جاوے اور نہ اسقدر
 سوچر بنو دینا چاہیو کہ جو غرض اس کو مد نظر رکھی گئی ہو مفقود رہ جاوے۔ چنانچہ
 سلسلہ اور تہر کا شروع اس سلسلہ کا حضرت گردون پالیکا ہتھیا جاہ و کٹوریا قیصرہ
 کے تذکرہ سے کیا گیا ہے کیونکہ تقریب حضرت علیا کی جو ملی کے اس کا ہنگامہ نہایت تحسین
 تھا اسکو بعد اب یہ سکندر اعظم شاہ مقدنیہ کا سوانح عمری قلمبند کر کے طبع کیا جاتا ہے
 جو کہ امید ہو کہ ناکامی عظمیٰ کی سوانح عمری کی طرح شوق اور قدردانی کے ماتھوں لیا جاوے گا۔
 اس سلسلہ میں مضامین و مطالب کی تحقیق مدیکل ذاتی رائے اور سوانح کا اختصار
 مع عبارت سلامت کے خاص کر مد نظر رکھا گیا ہے۔ اس آئینہ سکندری میں چہا
 اد کہی ایک معتبر کتابوں و مضامین ترجمہ اور تقبیس کئے گئے ہیں قصص ہندو
 بھی چند جلا بعینہ اقتباس کر کے اسی عبارت میں درج کئے گئے ہیں جو قابل گرفت نہیں
 یقین ہے اگر شاہیقین نے خاطر خواہ مدد دی اور عنایت ایزدی شامل حال رہی تو
 اس سلسلہ میں قریب سو عمدہ اکابر کے تذکرات شامل ہو جائیں گے۔

رجحیت گنج گو جزاوالہ
 ۳۴ و ستمبر ۱۳۸۵ء

محبوب عالم

تواریخ عالم میں عہد سکندر کی بل یادگار ہے

سکندر اعظم شاہ مقدونیہ کے زمانہ نے تواریخ عظیم میں ایک بڑا قابل یادگار عہد
 پیدا کر دیا ہے۔ اسکا ذاتی طبع اخلاق اور طبیعت صحیح صحیح تخمینہ لگانے میں خواہ
 ہمیں کسی قدر مشکلات پیش آئیں لیکن ہم اسکی عمر کے بڑے بڑے واقعات اور بہت
 سی تصدیق میں ہرگز شک نہیں لاسکتے۔ اور اس امر کے مان لیتے ہیں ہی
 ہمیں مطلقاً مل نہیں کہ نوع انسان پر ان غیر معمولی سوانحات نے کس قدر شجاعت
 اور بہت کھ مستقل اثر پیدا کر دیا۔ فارس کے عظیم انسان سلطنت کی ہر میت
 جس نے کہ یونان کے وجود کو شاد بخو میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں سکتا تھا۔ اور
 مقدونیہ والوں کی ملک گیر تواریخ میں جملہ آب کی دریا سے ڈنیوپ سے لیکر آبنائے
 دار فرائض وریلیو نیل۔ سیحون اور سندھ تک کی مملکت میں امان نہیں ملی تھی
 انکا ذکر زمانہ قدیم سے لیکر آج کے دم تک تواریخی واقعات میں بڑا سربراہ اور وہ اور
 قابل تعجب تعریف مانا جاتا ہے۔ علمی تحقیقات کے میدان کو بھی سکندر اعظم کی فتوحات
 سے کچھ کم وسعت نہیں ملی یونان کے علوم و فنون اور زبان کی خوبی۔ اہل یورپ
 کے لئے ہندوستان کی جانب راستہ کھل جانے کے بعد تجارت کی ترقی۔ اور علوم طبعی
 اور جغرافیہ کے معلومات کی زیادتی بھی نہیں سکندر سی الوالغریون کی جانب پکار پکا
 کر توجہ ظاہر ہی ہیں۔ اور اہل بصیرت کے دل پر یہ واقعات اپنی مابیت جملہ دنیا
 میں جادو کا اثر کر رہے ہیں۔

شہنشاہ سکندر کی سوانح عمری کے صحیح صحیح ماحضہ کو نئے قرار
 دئے جاسکتے ہیں

صفحہ تاریخ بڑے بڑے الوالغرم اور شجاع بادشاہوں کی فہرست
 میں سر ہمیں کسی ایسے بہادر صاحب اقتدار اور کشورکش شہنشاہ کے

نام کا پتہ نہیں لگا سکتا جبکہ شہنشاہ سکندریونانی کے مقابلہ میں لایا جاوے۔ جس نے نظیر نسبت سے اس کی قوت بازو نے دور دراز اقطاع زمین کو بہت تہوڑے سے زمانہ میں سر کر کے تواریخ میں ایک پہلی مثال جس کی نظیر امید نہیں رہا۔ استقبال کہی پیدا کر سکے، قائم کی ہے اسی نسبت سے یا اس سے کسی قدر تیز رفتاری سے اس کی دور قیامت تک زندہ رہنوا لے نام نے تمام روم و زمین پر شہرت حاصل کی ہے۔ اس کی نام کی شہرت صرف انہیں ممالک میں محدود نہیں جو اس کی مہم باد فغان نے روندے اور کھوندے ہیں۔ بلکہ موجودہ دنیا کے تمام شائستہ ممالک میں اس کی مور کے بقایا نام کا سکندر خطبہ جاری ہے اور یقین ہے کہ ہمیشہ تک رہے گا۔ گو اس کا کوئی مور یا کوریا کا عالم میں باقی نہیں لیکن ممکن نہیں نظر آتا کہ صفحہ ہستی سے زمانہ اس کی نام کا وہ نقش کا لچر جو نسلاً بعد نسلاً بنی نوع انسان کے دل پر اترتا چلا آتا ہے کھو کر سکے۔ ان البتہ اس کے حیات کے کارنامے اور سرگزشت بعض ممالک میں بہت غلط اور مجمل سے رہ گئے ہیں۔ لیکن ہمیں کچھ شک نہیں کہ صحیح حالات اس کی شہنشاہ کے ابھی اس پر فقہ و نہیں ہو گئے کہ ان کا پتہ نہ مل سکے۔ ممالک یورپ میں جو کتابیں باقی جاتی ہیں ان میں درست درست حالات موجود ہیں کیونکہ وہ ان مورخوں کی کتابوں کی شہادت سے تیار کی گئی ہیں جو خاص یونان کے باشندے بلکہ سکندر کے ہم عصر اور بہت سے جہات میں اس کی رفیق و شریک رہے ہیں گو کئی ایک اور مورخوں اور سکندر کے دو رفیقوں نے اپنے چشم دید حالات اسی عہد میں قلمبند کئے تھے لیکر ان میں سے کہ ان کی کتابیں کم ہو گئیں اور اس وقت ہمارے پاس ان میں سے کسی کی بھی تحریر موجود نہیں۔ مگر حسن اتفاق سے دو اور مصنفوں کی کتابیں جنہوں نے ان کو پڑھا تھا موجود ہیں۔ ان میں سے ایک کا نام ایرین تھا جو سکندر سے چار سو سال بعد گذرا ہوا اور دوسرا کو نیطس کرطیس اس سے بھی ساٹھ سال بعد ہوا ہے۔ ان دونوں اور ابھی چند مورخوں نے جس قدر اس کا بقدر بادشاہ کی تواریخ لکھی

اسکو واقعات محض سکندر کے ہم عصر مورخوں کی نوشتہ تو نہ منطبق کہو مین لیکن
ایرین کے ماسواہم کسی کو بھی معتبر نہیں سمجھتا ایرین بھی ایشیا کے جغرافیہ سے
زیادہ واقف نہیں تھا۔ کیونکہ اس نے یونان میں علم جغرافیہ پر لے درجہ کا غیر مکمل تھا
اور ہمارا مورخ اس وسیع برعظم کے مقامات کو بڑی سہولت سے بیان نہیں کر سکا۔
ان مورخوں کے تذکرات دو واقعات تمام بڑی بڑی باتوں میں متفق ہیں لیکن
ایرین کی تواریخ کے سوا باقی سب کے سب چھوٹے چھوٹے حالات میں سخت
مختلف ہیں۔ اور بھی وجہ ہو کہ ہم اس رسالہ کو زیادہ تر اسی کی تاریخ کی
دوسے تیار کرتے ہیں۔

بعض ممالک ایشیا اور خا صکر ہندوستان میں اس شہر یار نامہ دار کی سوانح
عمری صرف ایک فارسی نظم کی کتاب ہے جس کا نام سکندر نامہ ہے منکشف ہوتی
ہیں۔ لیکن جو حالات اس کتاب میں درج ہیں وہ ان یونانی اور لاطینی کتب سے
جو آسمان ملک میں یا اسکو گردنواح میں لکھے گئے ہیں جس میں سکندر اعظم پیدا ہوا
ہے جو مختلف ہیں۔ بعض موقعوں پر انہیں زمین آسمان کا فرق ہے جس سے ہم
یہ نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ مصنف سکندر نامہ کو صحیح حالات تصنیف کتاب کے وقت
نہیں مل سکے۔ کیونکہ ایک تو وہ بزرگ (مولانا نظامی گنجوی رحم) سکندر سو قریا ویر
نہر۔ سال بعد ایک بڑے دور دراز ملک میں جس نے تو صحیح تواریخ کہہ سکا اس قدر
مناق تھا اور نہ ہند ب ہسی کو اوج تھا گذرا ہے۔ مصنف خود علم جغرافیہ و تواریخ
میں چندان دخل نہیں لکھتا تھا اور اسکی معلومات کے ماخذ اور حصول علم واقعات
کے ذریعہ کوئی مقبول نہیں بیان کہہ گئے۔ حکایات و روایات کو تواریخ مانا گیا
ہے۔ علاوہ اسکی مصنف علیہ الرحمۃ کو تصنیف کتاب کے وقت زیادہ تر گفتگو
شاعرانہ اور صحت نظم۔ تافیر و روایات کا خیال تھا۔ اور مقصود فقط یہ تھا کہ
شعر مرتبہ قبولیت حاصل کریں۔ اصل مطلب کی صحت نظر انداز کی گئی تھی
کہ ایک عربی مقولہ ہے احسن الشعر کذبہ۔ چنانچہ مولوی نظامی صاحب

خود سکندر نامہ میں جہاں جلد داستان سکندر بطریق ایجاز و اختصار بیان کرتے ہیں یہ بیت کہتے ہیں جس کو ہماری مطلب کی اور بھی تائید ہوتی ہے ۵

وگر راست خواہی سخنہا سر راست نشاید و آرایش نظم خواست

پھر آگے جگہ اسی عنوان کے ذیل میں فرماتے ہیں ۶

چون نظم کہ آرایش بود را بگیر غلط کردن رہ بود ناگزیر

مرا کار من با قتر کار بست ہمد کار من خود غلط کار بست

جبکہ تذکرہ کتاب کے وقت مصنف کا مطلب صرف اظہار شاعری اور لیاقت اپنی کا ہوا ورنہ صحت مطالب تواریخی کی جانب نظر اغماض ہو دیکھ تو کسر طرح امید ہو سکتی ہے کہ واقعات تواریخی صحیح رہ جاویں غرض ہمارے خیال میں مصنف سکندر نامہ نے جو شہنشاہ سکندر کی تواریخ لکھی ہے وہ صحیح نہیں تاہم اس میں ہم مصنف پر یہ اتہام نہیں باندھتے کہ اُس نے دانستہ جوٹ لکھا ہے۔ ہمیں بلکہ اس بزرگ نے براہ سہل نگاری سچ اور جوٹ سو تمیز نہیں کی۔ اور جو قصے لوگوں سے سنو بلا تامل ورج کر دیو کیونکہ اسکی غایت اس تصنیف سے محض اظہار شاعری تھی نہ صحیح وقایہ نگاری۔ اسکو علاوہ بعض اسی حالات بھی میں خلی صحت اور غلطی میں موازنہ کرنے کا اُس زمانہ میں خود آنکھوں علم نہ ہوگا۔ کیونکہ سکندر کو اپنی زمانہ کے اسلام کا پیغمبر سمجھا۔ اسکا کہ معظمہ کی زیارت کرنا اور آجیوان کی تلاش میں ظلمات کو جانا سب ایسے واقعات ہیں کہ جنکا ایک خوش اعتقاد مسلمان کو خواہ مخواہ سکندر جیسے جلیل القدر بے نقص بادشاہ پر اعتبار ہو سکتا ہے ورنہ صورت واقعہ میں یہ باتیں درست نہیں سکندر ایک بت پرست بادشاہ ایسے

سلطانوں کی کتابوں سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر بت پرست بادشاہ نہیں تھا بلکہ اپنے جہد کا دیندار و رہنما ہی تھا۔ لیکن مسلمان یہ بھی جانتے ہیں کہ سکندر دو تھو ایک سکندر نہ تھا۔ رومی اور دوسرے سکندر اعظم یونانی ہمارے خیال میں سکندر اعظم یونانی تو یہی ہے جسکی حالات ہم کو ہرگز وہ ہرگز مسلمان نہیں تباہ ایک بت پرست یونانی بادشاہ گذرا ہے لیکن ہمیں سکندر زہ القرضن کا حال معلوم نہیں شاید وہ دیندار ہوگا اسی کا اشارہ اہل اسلام کی کتابوں میں ہوگا۔ اور غالباً اسی

قیاس پر مصنف سکندر نامہ نے ان دونوں کمصنات کو ملا جلا داستان اظہار کیا ہے۔

زمانہ سنہ ۳۵۸ سال پیشتر گذرا ہو جبکہ مکہ کی زیارت کا رواج پیدا ہوا۔ آج کو بھی
 شخص نہیں مان سکتا کہ جہان کا پایاں کدھر ہے؟ آبِ حیات کا چشمہ کہاں ہے؟
 اور انہماک کس طرف ہے؟ یہ سب فرضی اور خیالی داستانیں ہیں، ہنوز جہان تک
 تحقیق کیا ہو دینِ سلام میں آبِ حیات کی کوئی حدیث یا نص نہیں پائی جاتی۔
 سکندر نامہ کے مطابق سکندر کا عرب روس چین تکبار وغیرہ ممالک میں جانا
 اور انہیں فتح کرنا، ہمیں ثابت نہیں ہوتا۔ ہمارے خیال میں یہ سب فرضی
 داستانیں گھڑی گئی ہیں۔

یونانی تواریخوں کے زیادہ تر میچ ہونیکا یہ بھی سبب سمجھا گیا ہے کہ وہ سکندر
 ہموطن مورخوں نے کہے ہیں۔ اور سوائس کے عہد سکندر سی ملک یونان میں
 وہ عہد سمجھا گیا ہے جبکہ شائستگی اور ترقی معراج پر تھیں۔ تاریخ نویسی کا مذاق
 زور و زور پر تھا۔ تاریخ کو تاریخ سمجھا جاتا تھا کیونکہ وہ زمانہ اس ملک سے گذر گیا
 تھا جبکہ علم تاریخ کو خیالی داستانوں اور فرضی قصوں سے زیادہ وقعت نہیں دے
 جاتی تھی۔ تاریخ کے قدردان اور لائق موضوع پیدا ہو گئے تھے وہ بخوبی جانتے
 تھے کہ ایسا زمانہ آنے والا ہے جبکہ یہ واقعی واقعات فرضی اور خیالی قصوں
 سے لچائیے اور سچ کو جوٹ سے تیز کرنا مشکل ہو جائیگا۔ چنانچہ دیگر ممالک
 مشرقی اور ملک ہند کی طرح انکی ان تاریخ نظم میں نہیں لکھی جاتی تھی۔ بلکہ وہ
 لوگ سمجھتے تھے کہ واقعات تواریخی اور سرگذشت مہات عظیم کو زبانِ سلیس
 میں قلمبند کرنا مستحسن ہے۔ گویا ان میں اس زمانہ میں شعر و سخن کا بھی بڑا
 رواج تھا لیکن پھر بھی تاریخ کا پایہ اس قابل سمجھا جاتا تھا کہ اسے نثر میں ادا
 کرنا بہتر جانتے تھے۔

روبرٹ کسٹ صاحب اپنی کتاب وقائع سکندر اعظم میں لکھتے ہیں کہ ایک
 اور دلیل یورپین مورخوں کے صحت بیان کا یہ ہے کہ مہات سکندر کے بعد
 زمانہ حال میں جیسیاح اس رستہ کو گذر کر میں جہاں ہر سے کہ سکندر کشتی کشائی

گرتا چلا آیا تھا اتکا بیان مورخوں کے بیان سے مطابق پایا جاتا ہے۔

سکندر کی پیدائش پرورش حسب اور تعلیم و تربیت

سکندر ثالث جو سکندر اعظم کے نام نامی سے مشہور ہے فیلقوس انانی شاہ ایران کا بیٹا تھا جو حضرت عیسیٰ سے ۲۵۶ سال پیش تریا جسے ۳۴۰ سال پیش تر ملک یونان میں تولد ہوا۔ اسکی والدہ اولمپس نامی نوبیلو لیس شاہ اسپیرس کی دختر تھی جسکی جانب سے سکندر اپنا سلسلہ نسب اچلیز مشہور دلاور تک پہنچا کرتا تھا۔

اگر ہمیں سکندر کے حالات کو ماسوا اسکے حکم اسطو اسکے معلم تھا سطلق اگا نہ تو جی اس حکیم النفس معلم کی نسبت سے ہم شاگرد کی قابلیت کے خیالات کی نسبت راہ قائم کر سکتے ہیں کیا عجیب اتفاق تھا کہ ایک ایسے بڑے جلیل القدر اور اول درجہ کی فاتح کی تعلیم کے لئے سب سے پہلے عظیم الشان فلاسفر میسترمو گیا تھا۔ یعنی جب سکندر کوئی ۱۳ برس کا ہوا تو اسکے باپ نے اسطو کو اسکا اتالیق مقرر کیا جس سے تہ کا شاگرد تھا اسی پایہ کا اسکو استاد ملا۔ شاگرد نے اپنی فتوحات سے ایک عالم کو مسحور کیا اور استاد نے اپنی تصنیفات سے جہان کو معتقد بنایا۔ اس استاد کا مل نے تین برس کے اندر سکندر کو بہتے علوم سے ماہر کر دیا۔ اور اسکی حسن خدمت کے صلہ میں فیلقوس نے

بعض یونانی مورخوں نے عام افواہ کے لحاظ را سکو کسی دیوتا کا بیٹا ٹھہرایا ہے جس کی حقیقت یہ ہے کہ اس زمانہ میں ملک یونان میں ہر رواج تھا کہ جو کوئی عجول الہی ہو یا اسکا پیوندی ہو۔ یا وہ خود بڑا بباد اور دلاور ہو تو اسے کسی دیوتا کا بیٹا تصور کرتے تھے چنانچہ ہلاک دلاور ہونے کی وجہ سے سکندر کو بھی کسی دیوتا کا بیٹا خیال کرتے رہے ہیں۔ اور وہ خود بھی بھی ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ میں آدمیوں سے کچھ عالی مرتبہ کہتا ہوں اور دیوتاؤں کے زمرہ میں شامل ہوں۔ بعض لوگ جو اسے دار کا بہائی یا رشتہ دار تصور کرتے ہیں یہ غلط ہے لیکن البتہ دار کا دلاور بعد میں ہو گیا تھا۔ اس پہلے یونانیوں نے ریدر اینون میں ہی خستہ نہیں ہوا ہے

اس کے شہر کو جس پہلے ویران کر دیا تھا پہلے از سر نو آباد کیا۔
 سکندر کی بعض ٹہری ٹہری تجویزین اس قسم کی ہیں کہ ان کو ایک غیر محدود
 اختیارات والے نوجوان کی طبع مالی کے ہم خیال کے سو اکوٹھیا پائے نہیں
 دیا جائیگا۔ لیکن جب معلوم ہوتا ہے کہ اسطونے اسے سیاست مدین میں
 بھی تعلیم دی ہے اور اس کے استعمال کے لئے رموز سلطنت پر بھی ایک سالہ
 لکھا ہے تو یقین ہو جاتا ہے کہ ان باتوں میں بیشک کوئی خفیہ حکمت مرکوز
 ہوتی ہوگی۔ سکندر کی سوانح عمری میں بعض ایسے بڑے بڑے واقعات آتے ہیں
 جن سے کافی طور پر اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ ہر ایک طرح کی بے اعتدالیوں
 اور عین علم شباب کے جوش و خروش طبع کے درمیان بھی اس میں ایک سلیم اور
 مضبوط اخلاقی قوت موجود رہتی تھی جو کہ بہت جلد ہر نوع کا مقابلہ کر کے اس پر
 غالب آجاتی تھی۔ مگر ان عمر کے آخری ایام میں جب پیارے فتوحات حاصل
 ہوتی گئیں تو شراب خواری کی کثرت سے اس سے چند افعال قبیح سرزد
 ہوئے جو انکو نام پر ایک بدنام و ہتہ میں ترقی تجارت کی حمایت میں بھی اسکی طبیعت
 نے وسیع جولانی دکھلائی اور بداعت کو بھی فراموش نہ کیا۔
 افسوس ہے سکندر نے صرف اسطون کی تعلیم پر اکتفا کیا بلکہ لغو ماحول کی
 چالوسی اور نوکرون چاکرون کی ناز برداریوں اور تابعداریوں نے اسکو دل پر ایک
 نیا مگر بُرا اثر پیدا کر دیا۔ جس سے کہ جذبات حیوانی کو بھی اسکی مزاج پر قدر و غلبہ
 حاصل ہو گیا۔ گو غیظ و غضب اور غرور و خود نمائی کی عادتیں اسکو والدین سے
 وراثت میں ملی تھیں لیکن صحبت طالع نے اسے منقل و یدیا۔
 مورخوں نے سکندر کی طفولیت کی بہت سی حکایتیں لکھی ہیں۔ یہ بہت ستر
 گو کوئی علمی ترقی ظاہر نہیں کرتی لیکن مطالب تواریحی کی تکمیل کے رُوسے ضروری
 معلوم ہوتا ہے کہ سکندر کی بچپن کی صحیح تصویر کھینچنے کے لئے انہیں بھی رنگ
 آمیزی کے کام میں لایا جاوے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ ہر نوع کی انسانی

لیا قوتوں اور طاقتوں کا جامع تھا۔ کشتی گیری کے سوا (کیونکہ اس سے اس کو نہ
نفرت تھی) وہ ہر قسم کی ورزش کا شائق تھا۔ اس کی عمر کی جہات اور سوانح
سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بڑے دہرک اور جری تھا۔ اور شاید شجاعہ اور
دلیری میں دنیا میں پہچنا گذرا ہوگا۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ کوئی سوداگر ایک ناوہ گہوڑا بیوی بیٹے نامی فلیقوس
لایا اور پچیس ہزار روپیہ اس کی قیمت بتائی۔ بادشاہ سلندہ اور اپنی سرداروں
کو ہمراہ لیکر گہوڑے کو امتحان کے واسطے میدان میں گیا۔ مگر اس نے کسی کو پاس
نہ آنے دیا۔ فلیقوس اس کی سرکشی اور بد رکابی دیکھ کر سوداگر پر بیت خواہوا۔
اس وقت بے ساختہ سلندر کی زبان سے یہ کلمہ نکلا کہ افسوس کیا خوب صورت
عمدہ گہوڑا ہے مگر اس کی بیوی بیٹے ہیں۔ فلیقوس اس کی بات خیال میں نہ لایا۔
مگر بار بار اس کو بھی کہتا تو مخاطب ہو کر کہہ نکلتا تو بڑوں پر طعن کرتا ہے اور
اپنے متین انس بہتر سمجھتا ہے۔ سلندر نے کہا بیشک اس گہوڑے کے قابو
کرنے کی لیاقت ان سے زیادہ رکھتا ہوں فلیقوس نے کہا اگر تجھ سے اس گہوڑے پر
نہ چڑھا گیا تو بتا کیا مارے گا؟ جواب دیا گہوڑے کی قیمت۔ اس پر سب بڑ
پڑے مگر باپ بیٹوں میں یہ بات قرار پا گئی۔ سلندر نے جیٹ کر گہوڑے کی لگام
پر ہاتھ ڈالا۔ اور اس کا منہ موج کے سامنے کر دیا۔ اصل میں وہ گہوڑا اپنے
سائے سے ڈرتا تھا۔ اور سلندر یہ بات ناکار کیا تھا۔ جب تک گہوڑے کا مزاج درست
نہو اسے دلا سادیتار نہا۔ پھر ایک چلانگ مار کر اس کو پیچھے پر جا بیٹھا۔ پہلے
اوسے قدم قدم چلایا اور جب اس کا ڈر بالکل مٹ گیا تو ٹھکر کر بویہ کیا اور
پھر سر پٹ ڈال دیا۔ اس وقت فلیقوس اور اراکان دولت سکتے کے عالم میں کہہ رہے
سوار کی خیر مناسبتی ہو کہ اتنے میں سلندر گہوڑے کو پیہ کر لے آیا۔ سب نے بے اختیار
نخیں و آفریں کی اور اس کی شہسوار سی کی داد دی۔ فلیقوس کی آنکھوں میں
خوشی جو آنسو بہا رہا تھا۔ سلندر کی پیشانی پر پسہ دیکر کہہ نکلا کہ بیٹا اپنے

د اسطوخو کوئی اور سلطنت تلاش کر دے۔ مقدونیہ کی ریاست تہارستان کے
لائق نہیں۔“

ایک دفعہ جبکہ سکندر بارہ برس کا ہو گا کہ فیلقوس کسی مہم پر گیا اسکی
غیبت پیشہ فارس کے قاصد مقدونیہ میں آئی۔ سکندر اُسو اسطوخ پیش آیا
اور ایسی حقول گفتگو زبان پر لایا کہ وہ حیران رہ گئی۔ اُسو اُسو کوئی بات بچوئی
سی نہ کی بلکہ یہ دریافت کیا کہ فارس میں بڑے شہر کون سے ہیں۔ اور
کتنے کتنے فاصلہ پرواقع ہیں۔ شکر کو نکالیا حال ہے اور بادشاہ کی خوکیسی ہے
وہ اپنے دشمنوں سے کس طرح پیش آتا ہے اور اسکی قوت و شوکت کن چیزوں
پر منحصر ہے۔“

ایک سوخ بکھتا ہے کہ سکندر کے لڑکپن میں یہ خواہش نہ تھی کہ اسکا باپ
اسکے لئے ایک ایسی ریاست چھوڑ جائے جس میں صرف عیش عشرت کے اسباب
جھسا ہوں اور آسودگی سے عمر بسر ہو جاوے۔ بلکہ اسکی بہت عالی کا ہمتقتنا
تھا کہ خود معرکہ آرا ہو اور اپنی قوت بازو سے آپ جنگ و جمل کر کے جاہ و جلال
حاصل کرے۔ ۱۰ پنے زور بازو سے ایک عالم کو قبضہ میں لائے اور اپنی شان
و شکوہ کی بہار و بکھی اور دکھائی۔ اسو اسطوخ جب اسکو فیلقوس کی فتحیابی اور
کشور کشائی کا شہرہ پہنچا تو آفسردہ ہو کر اپنی یاروں اور جلیبوں سے یہ کہتا
کہ اگر میرا پ یون ہی ملک پر ملک فتح کرتا جائیگا تو ہمارے لئے کیا باقی
رہیگا۔“

سکندر کی سپاہ گری کی تعلیم لڑکپن سے شروع تھی لیکن علمی جنگی تعلیم
حاصل کرنے کا پہلا موقع اسکو جنگ کیر و نیاز میں ۳۳۸ سال قبل مسیح ملا تھا
جبکہ اسکو باپ نے ایل ایتھنز اور ایل تیبیا کی مستعد فوجوں کو مع ان کے
حامیوں کے مغلوب کیا اور یونان کی کل ریاستوں کو سلطنت مقدونیہ
کا تابع کر لیا۔

سکندر کی لاوری اور فیلقوس کی شکر بخشی

سکندر کی عمر کوئی ۱۶ برس کی ہوگی کہ اسکی باپ نے قسطنطنیہ کے قریب جوار علاقہ پر تاخت کی اور بیٹے کو دار الخلافہ میں اپنی بجائی چھوڑ گیا۔ باپ کی نیابت میں سکندر سلطنت کا نظم و نسق بڑی خوش اسلوبی اور لیاقت سے کرتا رہا۔ اور ایک قوم جو اسکی پیچھے باغی ہو گئی تھی اُسے مطیع کر لیا۔ پھر باپ کی ہمراہ جا کر یونانیوں سے لڑا اور فتحیاب ہوا۔ انہیں باتوں سے مقدونیہ کے لوگ سکندر کو بادشاہ اور فیلقوس کو جرنیل کہتے تھے لیکن وہ بھی بیٹے کی محبت میں اس سے ناخوش نہ ہوتا تھا۔ مگر آخر شرباب پیٹوں میں اُن بن ہو گئی جسکی وجہ یہ بیان کرتے ہیں کہ فیلقوس نے پھلی عمر میں ایک اور شادی کی۔ نکاح کے روز جب سب جہان محفل رقص و مدین جمع تھو اور شراب کا دور چل رہا تھا دلہن کا چچا شراب کے نشہ میں مبتلا رہا تھا کہ حضار مجلس! دعا کرو! خدا اس نوکخذ کو اولاد عوام اور تخت کا حقیقی وارث پیدا کرے۔ یہہٹنکر سکندر ایسا افرختہ ہوا کہ شراب کا پیالہ جو ہاتھ میں تھا اُسکے منہ پر کینچ مارا اور یہہٹنکر اوٹھ کھڑا ہوا کہ تو مجھ حرامی بنانا ہے۔ فیلقوس کو بہری مجلس میں بیٹھنے کی یہ حرکت سخت گوارا نہ گزری اور نشہ شراب میں تلوار لیکر بیٹے کو مارنے اُٹھا۔ مگر خیر گذری کہ غصہ کے جوش اور شراب کے نشہ میں اُڑ کھڑا گر پڑا۔ سکندر نے کہا تو ایشیا پر چڑھائی کی تیاریاں کیسے کر رہا ہے تجھ سے تو وہ قدم چلا نہیں جاتا۔ اور گر کر پڑتا ہے۔ غرض سکندر اسطرح باپ سے آزرہ ہو کر مقدونیہ کی ایک قریب کی ریاست میں چلا گیا۔ اور وہاں مان کو مامو کے اُن پہنچا دیا۔

اسکو چند روز بعد یونان کا ایک سوداگر جو خاندان کا امیر تھا اور فیلقوس سے رسم اتحاد رکھتا تھا اسکو مان جہان آیا۔ فیلقوس نے اُسنا کو گفتگو میں اُس سے دریافت کیا کہ یونان کی ریاستوں میں اتفاق کی کیا صورت ہے؟ اُس نے

جواب دیا کہ جب تمہارے گھر میں سلوک نہیں تو اورونکا کیا حال پوچھتے ہو۔
اس بات کا فیلقوس پر ایسا اثر ہوا کہ اُسے دوست کی ہمراہ بیٹے کو مقدمہ طلب
کر لیا۔ مگر کسی بات پر پیر یا ہم شکر بخشی ہو گئی اور سکندر کی مان نے جو کینہ توڑ
اور مغرور عورت تھی باپ بیٹے کی باہم صفائی ہونے دی۔ اسی وجہ سے بعض
مورخوں کو فیلقوس کے قتل میں اسکے بی بی اور بیٹی کی شرکت کا گمان گذرتا ہے۔
مگر بیشا بری الزمہ معلوم ہوتا ہے کیونکہ اُس نے اپنے باپ کے قاتلوں کو سخت
سزا دی اور اُن کو خوب انتقام لیا۔

یونان اور ایران کو مذاہب اور روایات کے پوشیل اور سوشل حالات

براعظم یورپ کے جنوب مشرق میں ایک چھوٹا سا ملک واقع ہے جسکو
یونان کہتے ہیں۔ طبقہ یونان کو وسعت میں چھوٹا ہے مگر شہرت میں دنیا کے کل ملکوں
سے زیادہ نامور ہے جس زمانہ میں یورپ کے انگلستان اور فرانس جیسے اب
ملکوں پر جہان کے باشندے آجکل روشنی کی براق پوشا گین پہنکر آفتاب کا
مقابلہ کرنے کو موجود ہیں جہالت کی تاریکی چھائی ہوئی تھی۔ اس وقت روس
زمین پر اکیلا وہی ملک علم و فضل کی روشنی سے جگمگا رہتا تھا۔ اس وقت دنیا
کے صرف ایک دو اور حصے بقی اسی قسم کی روشنی کے پتوں سے منور ہو رہے تھے
لیکن پھر یونان سے کتر تھے۔ بقراط۔ سقراط۔ ارسطو اور افلاطون جنہو نامور
حکیم گذرے ہیں اور ہندوستان کے لوگ انکو ناموں سے آشنا نہیں سب اسی
خط کی خاک پاک سے پیدا ہوئے تھے۔ شعر و سخن کی دھان وہ گرم بازار سی تھی کہ لوگوں
کے لوگ آجکال شاعر و فن کی نقینات کوٹری غبت سے ڈپٹی ہوئے ہیں۔ اور جسکو انکو
سمجھنے کا مذاق نہیں ہوتا انہیں فاضلوں میں شمار نہیں کرتے۔ پھر سنگتراشی
سجاری اور مصوری غرض کوئی فن ایسا نہ تھا جس میں وہان کے لوگ اور ملکوں
کے باشندوں پر فائق نہ ہوں۔ باوصف اسکو فن جنگ میں بھی لیبی کا مل جہات

کہہ رہے تھے کہ کسی کو انکو مقابلہ کی تاب نہ تھی۔ یہ ملک ابتدا سے کئی ایک چوٹی چوٹی ریاستوں میں تقسیم تھا جو اسپین ہمیشہ لڑتی بڑھتی رہتی تھیں۔ اسی غارتگی کے باعث یونانی بڑی لڑاکے ہو گئے تھے۔ یہ لوگ زبان و مذہب اور طرز و فعل کے لحاظ سے سب ایک تھے۔ سب کے سب ہندوؤں کی طرح مختلف دیوتاؤں اور دیویوں کی پرستش کرتے تھے۔ اور انکی صورتیں اپنی صورت کے مطابق مشابہ کرتے تھے۔ زمین و آسمان۔ آفتاب و ماہتاب۔ بحر و دریا اور ساری چیزیں جن میں انسان سے زیادہ قدرت پائی جاتی ہو انکو نزدیک عبادت کے قابل تھیں۔ اور انکو انہوں نے جسم قرار دیکر دیوتا مان رکھا تھا۔ اسی طرح صفات انسانی مثل رحم و انصاف اور عشق و غضب کی بھی پوجا ہوتی تھی۔ اور عام محسوسات میں جتنی چیزیں دلکش اور خوش نما نظر آتی تھیں وہ سب انکو مان دیوتا سمجھ جاتی تھیں۔ اسکو علاوہ جو لوگ انکی قوم میں بہادر اور جوانمرد ہو گئے تھے انکی بھی پرستش ہوتی تھی اور اسی سبب سے انکو ان اکثر سبلے اور تہوار ہوا کرتے تھے۔

یونانیوں کے دیوتا اکثر وہی تھے جنکی اصل مصر اور ایشیائی قومیں پرستش کرتی تھیں اور بعض اور تہذیبہ دیوتا ایک خیالی وجود تھے جو انسان پر لحاظ متخل اور قوت اور بقا کے نفوذ رکھتے تھے۔ مگر تاہم امور نفسانی اور کینہ اور حسد وغیرہ برائیوں سے پاک اور مبرا نہیں تصور کی جاتے تھے۔ قصص الانصام کے ملاحظہ سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس قوم کے آبا و اجداد کا مذہب موحّد تھا۔ چنانچہ افلاطون نے کتاب جیوس میں لکھا ہے کہ ایک زمانہ وہ تھا کہ خدا سے واحد کا تمام عالم پر عمل تھا۔ اس عہد میں تمام زمین پر سعادت پھیلی ہوئی تھی پھر ایک بار انسان کی طبیعت اور ایشیائی مزاج میں ایک تغیر ذہنیم پیدا ہوا تو عالم کی حکومت جو بیکر اور دوسرے چوٹے مرتبہ کے دیوتاؤں کو سپرد ہوئی۔ اب ان دیوتاؤں کا مختلف صیغوں میں عمل ہے۔ ان تمام دیوتاؤں میں جو بیکر جو سب سے بڑا دیوتا ہے وہ بھی قادر مطلق نہیں تصور کیا جاتا تھا۔ وہ قضا و قدر کا تابع تھا۔ اور بہت کم

نقص انسانی امور اس میں موجود تھو۔ ستر کو عقل اور علوم کی دیوی مانتے تھے۔ شجاعت تریخ سے اور حسن و عشق زہرہ سے تعلق رکھتا تھا۔
 چونکہ اہل یونان کا دایمہ بہت قوی تھا اور وہ ملک کمال سرسبز اور آباد تھا اور باشندہ بہت خوش و خرم اور آزاد تھے اس وجہ سے ان کو وہم نے ہر شے اور ہر مقام کا ایک علیحدہ دیوتا تجویز کیا۔ ایک شاعر نے اس مضمون کو انگریزی میں نظم کیا ہے۔ اس کو بعض طالب نظم میں ہم بھی بیان درج کرتے ہیں۔ وہ ہوتا ہے۔

قرب و ہم

اُسی عالم تنہا کوئی چرواہا تھکا ماندہ۔
 ہوا سو سو کو جو بیکو گیاہ نرم کا بستر
 تھکن کے ور کرنے کو وہ چلے چلے کچھ گانا
 یکا یک سو الحان اک سکواں میں
 تو بیولا اپنا رگ و اس فخر دل ہوا مخطر
 کہ خورشید ضیا گستر کو وہ اک دیوتا سمجھا
 عجب ناز سو سو نیکی شہنائی بجاتا ہے
 اُسی آواز سو برتن میں گویا جان مئی کر
 چلا ہو سو سو دریا لیکر اپنا جال کا ندھوہ
 کہیں ہون لیا درد کا کس جلی پر ٹھکانا ہو
 اندھیرا گت بیان گہائی میں وان پر اجالا
 وہ کم کم روشنی سوخت کی کچھ اسکو مطلب کی
 یکا یک آنکھ پر چاٹو جو سو سو عالم بالا
 زمین بس عقل گم ہوا دیون صرف تو ہم جو
 زمین اک مدعا دیوی کا اتر تخت جنگل میں
 ہر اک کا اندین عالم کہ صد تو ہون حسین سار

وہ مطلع منشا وہ گرمی کو دھوپ ہوا
 شجر کا سایہ میں لگا کہیں لپٹا اگر دم پہر
 وہ چھوڑا ہر اک شہر و طبیعت اپنی بیلانا
 ہوا اگر سکندر سے ذرا خاموش دور اُچی
 وہ گانا اسکو گانے کہیں دکھش کہیں بہتر
 تو ہم نے بیان اک کہہ ہی روداد کی پیدا
 کہ اک طفل حسین کا بندہ رہتہ پر جلوہ آراستہ
 اُسکے ہر اک شوگر گدھے میں مائی جو
 کہیں اک کوئی ماہیگیر پھیلے تے کو اُٹھکر
 کوئی ندی اترنا ہو کسی صحرا سو جانا ہو
 بہ جنگل تھا وہ میدان ہو وہ ٹیلا تھا یہ ٹالا
 ہوا میں شہد شہد پاشی چاندنی وہ آخر شب کی
 بہری ہونیندا کج بوغین جلیون جیسے منزلا
 تو دل جو تاشا سو جھوم ناہ و انجم ہو
 ابی تار کو چپو میں جھڑک دیکھو وہ بادل منز
 خواصین کچھ جلوین جیسے گرد واد ہون تار

نرالی انکی پوشاکین جو انداز کا جیسا
 لکے وہ نوہ کو وہ انکر گانیکے ادا دلکش
 ویا کوئی مسافر جائب مندرل روانہ ہو
 وہ غربت وہ تنہاں وہ بیکسی وہ آلمہ پامی
 وہ تنہا کی عالم اور وہ وحشت فرادادی
 وبال دوش ہوخت سفر سیاہ مضطرب
 وہ گرمی رستہ جلین کی اور وہ پیاس کا عالم
 یکا یک طالع گرستہ جو کچھ راہ پر آئے
 تلاش آب میں بتیاب ہو کر اس طرف جا
 دخت کو قرین چشمہ کوئی وہ نیم جان بیکھر
 اس چشمہ کو تھڑسی دوراک بستی نظر آئی
 وہ پانی کام لگا دیکر شراب نشہ آور کا
 کھڑی بہر دن رہی کا وہ سما جھل کی وہ ہر
 وہ سنبہ رہی ہر اک سولالہ اہم کہلا جیسو
 کہو دل میں عجیب کیفیت آب و ہوا ہر آب
 دل سرور و مشکور عنایات سادہ سی ہو
 قصور کو تلاش منعم اصلی کا دہو کا دہو
 پہاڑی پردہ دیکھو سا سنی منج ہر پر یونکا
 اسی فوارہ سو چاروں طرف یہ فیض جاری
 وہ پانی سیدن شادابی کوہ دیبا ان ہے

تصنیع کے لکھو گا زنجارینکا یہی ہے چر جا
 وہ اونچی سرورہ تانین ماوردہ باجوئی صدا و گشت
 بہت دن کم رہا ہو تنگ گیا ہو دہو جاننا
 وہ شوق مندرل مقصد اور وہ ناشکیبائی
 دکھائی تک نہیں ہی جہان کو سونگ باوکی
 و فوراً اندگی سرور قدم چلنا یہی وہ بہر ہو
 پہاڑوں کے کالے کوس اور وہ یاس کا عالم
 دخت کو ذخیرہ دور ہو اسکو نظر آئے
 حصول عا ہو قالب بیجان میں جان آ
 جسے آب بقا کہتے ہیں وہ آب روان کیجو
 پو پانی باطنیان دم بہر دان ٹہر جائے
 دخت کو ہوا کی لطف ربط روح و بیکی کا
 وہ سورج کا طلسمی رنگ اور وہ سورج کی
 یہ فرش محل سنبہ اور وہ کوشیخ رشیم کے
 وہی جھل جو تہا وحشت فراحت فرا ہو
 اس عالم میں تو ہم عقل پر اسکو جو جادوی
 جلوس نامیا دس کا تماشا اسکو دکھلاؤ
 زمین پانیکا ہر اک حضرو زمین ہر فوارہ
 وہ فوارہ زمین گویا رگ ابر بیماری ہر
 وہ پانی منج سپرلی ہر باغ و بہان ہے

علم تواریخ کی یونان میں قدر کیجاتی تھی اور صحیح تواریخ تیار کرنے اور محفوظ رکھنے
 کا ہر خیال تھا۔ تمام ممالک و موزمین جتنا حال اس زمانہ میں معلوم تھا وہ سلطنتوں
 کے یہ ایک دیوی کا نام ہے جو اہل یونان کو نزدیک سونپہ سبیل کو پانی کی محافظ تصور کیجاتی تھی۔

میں منقسم تھے ایک تو سلطنت ایران جو دولت میں شہور اور طاقت میں ضعیف تھے اور دوسری سلطنت یونان جو طاقت میں زیادہ مگر وسعت میں کم تھی۔ اس سلطنت ایران کا بانی مہابلی کیخسر و شاہ گذرا ہے جس کا ذکر شاہنامہ میں مفصل درج ہے۔ شاہ گشتاسپ کے عہد میں ایک سو بیس سو بے اس سلطنت میں داخل تھے اور ہندوستان تک اسکی سرحد تھی۔ اندون میں سکندر کا ہم عصر دارا ابن داراب حکمران تھا۔ اور جیسا کہ اندون ہندوستان کے نظم و نسق میں کئی طرح کی خرابیاں تھیں ویسا ہی ایران کا بندوبست ابتر تھا۔ رعایا کے مال کی کچھ حفاظت نہیں ہوتی تھی اور انکو ناظمان شاہی اور امیران مرتشی لوٹتے رہتے تھے۔ زروشتی آتش پرست کا مذہب تمام وسیع مملکت میں مروج تھا جسکے پیرو گرو آتش پرست کہلاتے تھے۔

اور یونان کا حال یہ تھا کہ یہ ملک ابتدا سے مختلف ریاستوں میں سطح منقسم تھا کہ جتنی شہر تھے اتنی ہی ریاستیں تھیں اور انہیں ہمیشہ لڑائی رہا کرتی تھی چوٹے چوٹے سردار ہمیشہ خانہ جنگی میں مصروف رہتے تھے۔ اس ملک کے شمال میں ایک چوٹی سی ریاست واقع ہے جسکو مقدونیا کہتے ہیں۔ اسوقت وہاں ایک خاندان کے بادشاہ حکمرانی کرتے تھے جو اپنی تین یونانی بتاتے تھے۔ ابتدا میں اس ریاست کو بہت رونق اور قدرت حاصل نہ تھی۔ مگر رفتہ رفتہ زور پکڑتی گئی اور سال مسیحی ۳۶۰ برس پہلے فیلقوس کے عہد حکومت میں اسکو بڑا عروج حاصل ہوا اس بادشاہ نے اپنی شجاعت اور لیاقت سے اس سلطنت کو بہت بڑا کیا اور آہستہ آہستہ یونان کی کل ریاستوں کو اپنی فرمان کا مطیع و منقاد بنالیا۔

عہد سکندر سے ایک سو سال پیشتر ایرانیوں اور یونانیوں میں لڑائی

۱۷۵ اس زمانہ میں ایران کا عام دین آتش پرستی تھا۔ یونان کا بت اور عظیم پرستی۔ مصر کا بت پرستی اور یونان نہ مثل ہونک و گریک پرست۔ نقطہ یونانی لوگوں کا مذہب و عقولانہ کی پرستش کرتے تھے۔

ہوتی چلی آتی تھیں ایرانیوں نے یونانیوں پر دوسرے پہلے حملہ کیا تھا اور اگرچہ وہ تعداد میں یونانیوں سے بہت زیادہ تھے لیکن دونوں مرتبہ بری اور سبزی لڑائیوں میں انہوں نے شکست فاش کھائی۔ بعض مورخوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایک مرتبہ اہل فارس نے مقدونیہ کو اپنا باجگذار بھی کر لیا تھا۔ چنانچہ سکندر نامہ میں بھی اسکی شہادت پائی جاتی ہے اور کتاب نامہ خسروان میں بھی جو معتبر کتاب ہر دور ہے کہ دارا کے باپ دارا نے فیقوس کو باجگذار کر لیا تھا۔ کیا تعجب ہے شاید فیج ہوگا۔ لیکن سہیں ہی کچھ شک نہیں کہ پہلے یونانی بھی کچھ بہت منقلب نہ ہو اور اسوقت سے لیکر ہمیشہ ایشیا کو چک میں ان دونوں قوموں کو درمیان لڑائی رہی ہوگی۔ ایرانیوں کے صوبجات کے حاکموں کا یہ قاعدہ تھا کہ وہ یونانی سپاہیوں یا فردوں کو جو طمع زر سے ایران میں آجائے سے اپنی فوج میں بہرتی کر لیتے تھے کیونکہ انہیں یقین ہو گیا تھا کہ یونانی بڑے جنگجو اور فن جنگ میں ماہر لوگ ہیں۔ آرتکسہ کسٹر کے عہد میں ایک مرتبہ ایسا اتفاق ہوا تھا کہ اسکو بیانی خسرو نے سرکشی کی اور گردن اطاعت کو سپر کر بدو دس ہزار نہر آرمینا جو انان یونان کے دریاؤں فرات سے عبور کر کے فوج کرتا ہوا قریب بابل کے پہنچ گیا اور ایک معرکہ عظیم میں وہ اگرچہ فتحیاب ہوا لیکن آخر مارا گیا۔ یونانیوں نے اپنی سپہ سالار کو مارا ہوا دیکھ کر قصد پس پامونیکا کیا اور باوجودیکہ لشکر ایران فوج یونان کے تعاقب و مقابلہ میں تھا یہر ہی وہ ہزار ہا میل ملک بیکانہ آرمینا سے گذر کر بحیرہ خضوبی بحر اسود تک پیچھے ہٹ آئے اور غنیمت سے کچھ نہو سکا۔ ان باتوں سے یونانیوں کو یقین ہو گیا تھا کہ ایرانیوں کو لشکر کی ہمارے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہیں اور یہی سببیت باقواعد بہت سی سپاہ نا جنگ آزمودہ کو ہریت دے سکتی ہے۔

اس اثنا میں فیلقوس نے بہت سی یونانی ریاستوں کو اپنی زیر نگین کر لیا تھا اور باقیوں کو رشتہ مودت کا منہ لیا تھا سب کو متفق ہو کر اہل فارس

کے مقابلہ کے واسطے ہم کی تیاری کی اور اپنے آپ کو ان کا سپہ سالار قرار دیا۔

فیلوقس کی وفات سکندر کی تخت نشینی

فیلوقس ہمیشہ ایشیا کے لئے اچھے سامان جنگ تیار کر رہی رہا تھا کہ اپنی دختر کی شادی میں ایک امیر کے ہاتھ سے ۳۳۶ سال قبل حضرت مسیح مارا گیا۔ فیلوقس کی ناگہانی موت کی خبر سنکر یونان کے بہت سے ریاستوں جب دیکھا کہ تخت و تاج کا وارث نا تجربہ کار لڑکا رہ گیا ہے ارادہ کیا کہ شاہان مقدونیہ کی اطاعت سے ہمیشہ کے لئے آزاد ہو جائیں اسلئے بغاوت پر مستعد ہو گئے۔ سکندر بیس برس کی عمر میں مقدونیہ کے تخت پر بیٹھا اور اپنی باپ کی پڑھ بھائیوں کو سمجھایا چاہا کہ گوجا رو نظر نہ آئے اسلئے خطرہ ہی خطرہ نظر آتا تھا کیونکہ شمال سے وحشیوں کے مہیب حرکات اور جنوب سے بے امن یونانیوں کی شورش سکندر جبیر جوان تخت نشین کے دھمکانے کے لئے کافی تہین لیکن اسکی طبیعت کی جبارت اور خدا داد استقلال ان خطرات پر غالب آگئے۔ اہل تہلی نے اسکو اپنی ریاست کا حاکم تسلیم کر لیا اور قوم ایمینکفائیٹ نے بلا تعذر اسکو وہ تمام اغزاز سپرد کر دی جو فیلوقس مغز کیا گیا تھا۔

گو سکندر ابھی جوان سال شہزادہ تھا لیکن اسکی تعلیم کی تکمیل عرصہ سے ہو چکی تھی۔ وہ ہمیشہ اپنے آپ کو مشہور دلاوردن پہلو النون اور دیوتاؤں کا جانشین سمجھتا تھا۔ اسکا خیال تھا کہ اچیلز کی تکرار کو استعمال کرنا میرا فرض اور میری عزت کا باعث ہے اسکو دل میں بجز خوافی ہو جو شہر دلاؤ لگی پیدا ہو جاتا تھا اور مطالعہ سے دل و دماغ کو روشنی حاصل ہوتی تھی۔ جب سکندر کو اکثر یونان کی قومیں منحرف ہو گئیں تو اسکو وزیر یونان نے مشورہ دیا کہ یونانیوں سے متعرض نہیں ہونا چاہئے تاکہ ہمارے پیچھے

جب ہم اہم ایشیا پر جائیں شورش نہ مچائیں۔ مگر سکندر نے کہا کہ ایسا نہیں ہو گا میں جب تک گھر کا انتظام درست نہ کر لوں میرے نشان کے ثبوت یہ ہیں کہ باہر جا کر لوگوں کو دہکاؤں غرض اس سنیو یونیون کو کچھ تو سختی اور کچھ نرمی سے جھڑپ ہو سکا سمجھا لا۔ اس اثنا میں اسکی کامیابی کی بڑی وجہ اسکی طبیعت کی ہوشیاری اور پہلے ہی قرار دیا جاسکتی ہے۔ وہ دفعتاً جو ایشیا کا فساد زد کرنے کے لئے چڑھ گیا اور یکایک قوم تہتہ بے دروازہ دن پر سطح جاسو جو وہاں کے لوگ حیران و ششدر رہ گئے اسکی قوت بازو اور جبر طبع کے باعث لوگوں کی نگاہ میں اسکی جرئت فیلقوس سے بھی زائد ہو گئی۔ ریاست لیس میں کے سوائونان کی باقی سب ریاستوں نے بمقام کارٹ اینڈ کیل بھی کمال اطاعت اور تابعداری کے اظہار کے بعد ہم فارس کے لئے اسکو اپنا سپہ سالار تسلیم کیا۔ یہ وہی عہدہ ہے جو کچھ عرصہ پیشتر اس کے والد کو تفویض کیا گیا تھا۔

کہتے ہیں اس وقت سکندر کی خدمت میں گرد نواح کے بڑے بڑے حکیم اور رئیس مبارک باد کو آئے مگر حکیم دیوجانش کلپی نہ آیا۔ سکندر خود اسے ملنے گیا یہ حکیم اس وقت دہوپ میں لیٹا ہوا تھا۔ بہت سے آدمیوں کو اپنی جانب آتا ہوا دیکھ کر اٹھ بیٹھا۔ سکندر نے بڑی اخلاق کے ساتھ اس سے گفتگو کی اور کہا کہ آپ کو مئی خدمت میری لائق فرما دیں۔ اس نے جواب دیا آپ ذرا دہوپ چھوڑ کر کھڑے ہو جائیں۔ اس بات پر سکندر کے رفقا ہنس کر سکندر اسکو استغناء بخش ہو گیا۔ اور کہنے لگا کہ اگر مجھ کو خدا نے سکندر نہ بنایا ہوتا تو اس سے دیوجانش کلپی ہونے کی آرزو کرتا۔

سکندر جیسے عظیم الشان جلیل القدر شہنشاہ کے مختصر حیات کے بے شمار واقعات بطور ایجاز نقل کر کے لئے جب تک ہم قدم قدم پر نقشوں کا حوالہ نہ دیں ممکن نہیں کہ اسکی تیز و تند مہموں بخت لیباروں فوج کشیوں اور

مقابلوں یا قدرتی رکاوٹوں کا جو اسکی سدرام ہو میں یا نہایت وسیع ملکوتوں اور ملکوتوں کا جو اس سے صرف چند سال میں کہو زمین پر لگایا جاسکے۔ تمام رزم و پیکار کے کارنامے جب تک انکی مقامات وقوع کی نشاندہی جغرافیہ نگری بالکل فغصول اور محض دوراز کا رہنا ہے میں۔

شمال کے وحشی باشندے۔ سکندر کی وفات کی غلط خبر
مشہور ہو گئی۔ اہل تہینیر کی گرفتاری

سکندر نے اس غرض سے کہ سیرجی ہم ایشیا پر جانے کی غیبت میں کوئی
شریر دشمن اچھپو نہ رہ جاوے اور ساؤنہ گرین ایشال کے جشیو کو بطبع کر نیکا
ارادہ کیا اپنے یا یہ تخت مقدونیہ کو موسم بہار میں ۳۳۵ سال قبل مسیح
ہو کر باوجود مان کے ساکینین کے فراہم ہونے کے برق و باول کی طرہ
کر کے دس دن میں کوہ لیٹان کے اردن سے گذر گیا اور دریائے دیو پ
سے آئے ہی اہل طربلی کو فتح کیا اور دریائے

ہے قوم گیتی کو جو ستالیس روپہ ہا، ہر ایک روپہ پر ایک سو روپہ کا
سکہ لہ کر کے انکو سر پر جا پہنچا تو وہ ایسے جو اس بخت ہو گئے کہ تاب معاذیہ
ایبیر خیس اور طابیطی فرعون کو تاخت و تاراج کرتے ہوئے کیونکہ مملکت چوہدر
پرستہ سکندر کو ان فرعون کو بیاخوری معلوم ہوتا تھا وطن کو مراجعت کی
اپنی سکندر کو شمالی دشمنوں کی سہر کو بی سے بیشکل فراغت ہوئی تھی
اور راستہ ہی میں نہا کہ یونانی ریاستوں میں جنگو سکندر نے زور اور توجہ
سے مطیع کیا ہوا تھا سکندر کی وفات کی خبر شہر ہو گئی اور ایک مرتبہ پراگھی
ریاستوں نے سلطنت مقدونیہ سے آزادی حاصل کرنے کی امید تھان لی
اور سکندر کے دروچی انہوں کو شکوہ کمر و نیا کی لڑائی کے بعد شہر

اگر وہ بوس کی حفاظت کے لئے وہاں کے قلعہ میں تنیات کر گیا تھا قتل کر دیا
 مانگی ابھی تیاریوں میں مصروف تھا اور آزادی کے خیالی پلاؤ پکار رہے تھے
 کہ انکو دشمن کو بھی خبر دیا پہنچی جو دم زدن میں فوج برابر لیکر انکے سر پر برقی آسا
 آن پہنچا۔ اور انکو شہر کے سامنے جیسے ڈیرہ ڈال دیا۔ معلوم ہوا ہے کہ اگر
 اس وقت سکندر کو کوئی معقول عذر سنایا جاتا تو وہ ضرور تسلیم کرتا اور معاف
 کر دیتا لیکن باشندگان ہتھیز کے کہنے توڑ پھوش خیالات نے انہیں عذر
 خواہی سے باز کر دیا کیونکہ مورخ لکھتے ہیں کہ سکندر نے ایک شہنشاہ اس معنوں کا
 جاری کر دیا تھا کہ اگر اہل شہر اپنی سرحدوں کو لے کر دین تو ان سے باز پرس نہوگی۔
 اسکو جواب میں اہل شہر نے کہہ دیا کہ سکندر ہی اپنی وجہ جبریل بہا رہو جو
 کر دے۔ غرض آشتی سے کام نہ چلا اور ہنگامہ کارزار گرم ہوا اگرچہ ہتھیز والوں
 نے جنگ میں خوب شجاعت دکھلائی اور وادہ دراگلی دمی لیکن سکندر کی
 فوج سے عہدہ برا نہ ہو سکا۔ تھوڑی سی سے مقابلہ کے بعد سکندر ہی سپاہی شہر
 میں داخل ہو گئے فاتح سپاہیوں نے ایسا سخت ہنگامہ قتال گرم کیا کہ جسکی
 تفصیل میں قلم زحان رو دیتی ہے۔ سکندر کی فوج میں جس قدر فوجی تھے
 تھے۔ اور پوراوشین لوگ تھے انہوں نے گزشتہ روز دیکھا جو اس
 شہر کے بے یمنیزا تراشیدہ بارشندون سے اٹھائے تھے یا کر کے غیظ
 و غضب سے آگ بگولہ ہو گئے اور اس طیش سے شہر میں قتل عام کیا کہ جو سامنے
 آتا جاتے نہ دیا۔ خون کے ندی نالے بہ گئے۔ جنہوں نے مقابلہ بھی نہیں
 کیا تھا انکو بھی شمشیر کی گھاٹ سے اٹا کر لیا۔ جو مندرون میں مورتنوں سے
 دعا مانگ رہے تھے اور التجائیں کر رہے تھے وہ بھی بے یمنیزا تھے
 تھے۔ غرض یہ عورت چوڑی نہ بچے چوڑی سب تہ تیغ بید رہے کر دئے۔
 مقتولوں کی تعداد کا تخمینہ کیا گیا ہے۔ لیکن شاید کہ قید مبالغہ ہوگا
 یہ قتل سے بچے تھے وہ قریب بیس ہزار کے غلام بنا کر فروخت کئے گئے۔ البتہ

چند متفراس ہنگامہ قیامت کی لپیٹ میں نہ آئے۔ یعنی خادمان دین اور شہنشاہ فاتح کے چند ہوا خواہ جنہوں نے بنات کو روکا تھا اس قتل عام سے بچ گئے۔ اس طوفان بے تیزی سے مندر وں کے سوا تمام شہر کے مکانات منہدم کر اٹھ گئے۔ اور شہر ہنبینیر اس وقت فقط ایک کنڈرات کا ٹیلا معلوم ہونے لگا یا یون کہو کہ اس وقت خطہ یونان سے اس شہر کا نام شاید گیا۔ گواہل ہنبینیر ہی اسی قسم کی سزا کے مستحق تھے لیکن چونکہ سکندر نے جانب جنوب آگے بڑھتا تھا اس وقت قومی مصلحت نہ سمجھا اور ارادہ ملتوی کر دیا کیونکہ وہ سمجھتا تھا کہ ہنبینیر کی مثال سارہو ملک کے باغیوں کی عبرت کے لئے بہت عمدہ نمونہ ہوگا اور یہ بات ایسی ٹھیک نکلی کہ یونان میں نے الواقع اسکا رعب ایسا چھا گیا کہ پھر کسی مخالف نے سر نہ اٹھایا۔

ایشیا

۳۳۳ سال ہیشتر مومہم بھارین سکندر نے ہمیشیا

پہر ماسی کے سامان درست ہوئے۔ سکندر نے میس ہر پر پیادہ
 رہا ہمارا لئے۔ اس فوج میں زیادہ تر مقدونیہ والے اور اہل ہتھیار
 تھے اور بھی لوگ تھوڑے جی بہت بازو پر سکندر کی نصرت یا نصرت کا زیادہ
 مدار تھا۔ باقی بھی کئی ایک راستوں کی تھوڑی تھوڑی جو زمین تھیں۔
 سکندر کے پاس اس وقت بہت تھوڑا سا خزانہ رہ گیا تھا جسکی وجہ یہ تھی
 کہ اس نے پہلے سو پچیس تریست سا خزانہ اپنی یاروں و دستوں اور اہل فوج میں
 تقسیم کر دیا جب ایک سردار نے سکندر سے پوچھا کہ بادشاہ سناست
 آپ نے سارا خزانہ تو بانٹ دیا پھر اسکو کیا رہا ہے سکندر نے کہا۔ اور میں

اس بات نے اس سردار کے دل پر ایسا اثر کیا کہ اُس نے معہ اور چند امراء کے سب لیا ہوا روپیہ واپس دے دیا اور کہا کہ ہم بھی آپ ہی کی امید میں شریک ہیں۔ غرض اس طرح داد و دہش کرتا مقصد نیہ سے چلا اور ۲۰ روز کے عرصہ میں بمقام مسطوس جو کہ ہلس پونٹ کے کنارہ پر واقع تھا جا پہنچا۔ یہ ہلس پونٹ ایک سمندر کا نہایت تنگ قطعہ ہے جس کو اب آبنائو ڈاڈا نلہ کہتے ہیں اور یورپ کو ایشیا سے جدا کرتا ہے۔ وہاں فوج کے واسطے پہلے سے کشتیاں تیار کر رکھی تھیں کیونکہ اس زمانہ میں بڑی بڑی جہازوں کا کوئی نام نہیں جانتا تھا فوج کو انہیں سوار کر کے خود ایک چھوٹی کشتی میں بیٹھ گیا اور اُس سپرما تہ سے کہتا چلا گیا۔ منجہ مار میں پہنچ کر سمندر کے دیوتوں اور دیویوں کے نام پر ایک ساڈگی قربانی دی۔ اور جب کنارہ نزدیک آیا تو ایشیا پر خشک پہنچ گیا دیا اور اس سے یہ شگون لیا کہ ایشیا پر قبضہ ہو گیا۔ کنارہ پر اتر کر کشتی ہر طرف کی طرف روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر اپنے دوست ہیفیظن سمیرا کے جنہوں نے اس میدان

جی معہ اپنے عزیز دوست پیٹروا اُس بن مافی سورہا تھا نہایت شوق اور ارادت سے زیارت کی۔ شاید بچہ الہی کا جوش اس نوجوان شہنشاہ سے ایسی خوش اعتقاد یوں کے ظاہر ہونیکا بڑا سبب ہوگا لیکن اس میں بھی شک نہیں کہ سکندر کی حکمت عملی کا یہ بھی ایک بہت بڑا پہلو تھا کہ اپنی پیروں اور لشکر پر غیہ پر ظاہر کرے کہ وہ بھی زمانہ ولادہ کی کے شہور بہادر اور جنگجو اچیلز کا ہاشین ہے۔

شنگ فارس کو حقارت کی نظر سے دیکھ کر اشاہ کیا کہ وہ طہور جس کو اچیلز سچا کر دل پہلا یا کرتا تھا لایا ہے۔ سکندر جسکو چہرے پر اس وقت عجیب طرح کی ادا سے چھائی ہوئی تھی تھوڑے دیر مضطرب اور سنان مند

کے کنارہ پر بیٹھ کر مشہور ولادرون کے کارنامے خلی تفصیل ملک الشعرا ہوم
کی کتاب الیڈ میں درج ہے طنبور بجا کر اپنا دل خوش کیا۔ اس بات کی
صحت میں ہمیں مطلق شک نہیں کیونکہ جب قدر ہمیں سکندر کے عادات اور چلن کے
حالات سے آگہی حاصل ہے اسی قدر ہم جانتے ہیں کہ اسکی طبیعت ضرور اس امر
کی متقاضی ہوئی ہوگی کیونکہ ولادرون قدیم کے کارناموں کو شکرانگی برابری
کرنا اور بزرگ ہومر کی نظم کو نظر غرت سے دیکھنا یہہ دونوں اسکی دلی آرزوئیں
تھیں۔ اور اسلئے وہ ہومر کی کتاب الیڈ سے ایسا پار کرتا تھا کہ ایک دم اسکو
عبدانہیں کرتا تھا بلکہ رات کو لکوار کی ہمراہ پاس رہ کر سوتا تھا اور محبت جو
اسکو ڈرائی کے علم کی حامل ہا کہتا تھا۔

سلطنت فارس۔ جنگ

نہر اعظم ایشیا کے کنارہ پر جا

بر نہایت

نظر آتی تھیں۔ خود اہل فارس
اس تمام وسیع مملکت پر صرف ایک شاہشاہ مطلق العنان حکومت کرتا
تھا جسکو زیر لوگوں بے شمار مختلف قومیں آباد تھیں۔ اور ملک کے حصو قدرتی
حدود سے محدود تھے جو عبور کرنا ذرا دشوار کام ہوتا تھا۔ جو صوبجات دار السلطنت
سے دور دراز فاصلہ پر ہوتے تھے انکی حفاظت اور انتظام کے لئے صرف کچھ
مصلح فوج ایک مغز افسر کے ماتحت تعینات کی جاتی تھی۔ اور افسر فوج
سپر داس صوبہ کی حکومت کیجاتی تھی بادشاہ کی طرف سے ہوتے
تھے اسلئے سلطنت کا چند حصو نہ پر منقسم ہونا اور طاقت میں کمزور رہنا ایسے
لابدسی امر تھے کہ جب تک ایسی سلطنت کا وجود باقی تھا بیشک انکا ازالہ

ہونا محال تھا۔ اسکی علاوہ یہ حکام صوبجات صرف ستر کے ڈر کے دوسے
 شہنشاہ کی اطاعت کرتے تھے ورنہ ارا دت و مودت کا کوئی رشتہ
 انہیں حامل نہیں ہوتا تھا۔ جبوقت کوئی صوبہ دار اپنی آپ کو سلطنت کے
 مقابلہ کے قابل پاتا تھا اسوقت کبلے بندوں باغی ہو کر بادشاہ کو دعوت جنگ
 کرتا تھا اسلئے اسوقت صرف اسقدر نتیجہ نکلتا تھا کہ وہ خطہ زمین سلطانی
 سلطنت کے حدود سے چند سو خارج رہتا تھا۔ بعض صوبجات کی حکومت بعض
 ناظموں کے خاندان میں پشت در پشت چلی جاتی تھی اور چونکہ بادشاہ میں
 انکو مقابلہ کی تاب نہ تھی اسلئے براہو نام بادشاہ انکے انتظام براہو نام منظور
 کر لیتا تھا۔

دارا شاہ فارس سکندر بادشاہ کا ہم عصر گذرا ہے اسہیں نظامی لیاقت
 اور کرتی جوئی سداۓ کہ سکندر نے اس طاقت موجود نہیں تھی۔ انتظام جوکشی
 ورنہ دراز نامی سواۓ اسکی طاقت نہ ہوتی۔ اسکو حلاۓ اور
 قوم کو پس پا کرنے کی بالکل امید تھی جو
 اسکی فوج بد۔ ملازم تھے کہ ایسی ہی بد۔ ملازمین کے۔ کبھی ہشی
 کے عہد سوجو شاہ لیخندہ واول کا بیٹا تھا سکندر کے عہد تک دستور ہو گیا تھا
 کہ بہت سے یونانی بیگموزی ہمیشہ اپنے ملک سواۓ اگر شاہ فارس کی ملازمت میں
 شامل ہو جاتے تھے کیونکہ پیچھے ذکر ہو چکا ہے کہ اہل فارس سچ یونانیوں کی ملجوئی
 ثابت ہو گئی تھی۔ اور اسطرح اہل یونان اپنی سے مالک کے زیر حکم اپنی بہائی
 بند و لگا جو انکو ہنر زبان اور ہم اطوار ہوتے تھے مقابلہ کرنے کو سید ان جنگ
 میں مستعد ہو جاتے تھے۔ یونان کی خانہ جنگی اور آمون کے جہگڑے سرور کے
 اکثر اہل یونان کو آرام میں عاج ہو کر انہیں وقتاً فوقتاً زاد و بوم چھوڑ کر جلا
 وطن ہونے کے لئے مجبور کرتے رہتے تھے اور وہ اسی لشکر شاہ فارس سے
 اس عہدہ اور مال متاع کے حاصل کرنے کی تیار کہتے تھے جس سے وہ وطن

سے دست بردار ہو کر چلے آتے تھے۔ اسوقت دارا کی بڑی امید کو مرنے
ایک یونانی سپین نامی باشندہ خبر پرہ روڈس پر پہنچا تھا کیونکہ اسکی
جنگی قابلیت اور نہر د آزمائشی کی لیاقت اس قابل تھی کہ اسکو شاہ مقدونیہ
کا مہیب اور نبردست مد مقابل قرار دی سکیں۔

اس عرصہ میں دارا شاہ فارس کے جرنیل سکندر کے مقابلہ کے لئے لشکر
تحرار جو قریب ایک لاکھ دس ہزار کے ہتھالیکر وریاٹو گریٹس کے مشرقی کنارہ پر
آؤستودلا کھڑے تھے اور پچھراہ مورامین گرتا ہوا ایک بلند مقام دیکھ کر ڈر کر
کیونکہ فوج فارس کے سردار ونگار ادہ تھا کہ اس مقام پر دشمن کا مقابلہ کریں
لیکن یہ امر سپین کی رائٹوں کے بالکل برخلاف تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت
یہ واقعہ روز جنگ سپہ سالار لشکر کی اگمان پر تعینات تھے۔
صحیح اور مفید مشورہ دیکھ کر کامیاب تھا۔ آدھ سکندر نے مقابلہ
۱۲۰۰ فوج کو حوثقہ اور قریب ایک لاکھ دس ہزار کے ہتھ اور اسکو اپنا

نے جلد بولیکہ ایسا کرنا قریب صحت اور صحت دریا میں گہوڑا ڈال دیا اور سواروں کو ساتھ آنے کا اشارہ کیا سامنے دشمن نے تیر برسائے شروع کئے دریا کی مٹی تلاطم نے بھی اسکو بار بار غوطہ دیا لیکن ہوا کی طرح جوش میں بہرا ہوا آگے بڑا گیا کنارہ پر پہنچ کر صف آرائی کی مہلت کسی نہ ملی۔ ابھی یاد ہو پہنچ ہی نہیں تہ کہ دونوں فصیح غٹ پیٹ ہو گئیں۔ لیکن چونکہ فارس والوں کا مقام قیام مطلق فتح سکندری کے حملہ کی مقاومت کرنے قابل نہیں تھا اسلئے فتح فارس باوجودیکہ جان توڑ کر ٹرسے لیکن شکست فاکر آٹھائی اس میدان کی فتح صرف سکندر کی ذاتی جرات پر جس نے کراپڑا ہتھکڑی فتح مخالف کے دوڑ پر نامور سرداروں کو غاصے مقابلہ کے بعد خاک میں ملایا

اور مقدونیہ والوں کے لیے ہوا تو کچھ نام پر چنبھون نے دشمن کی بھیجی تھی قاعدہ
فوج کی صفوں کو درجہ درجہ کیا نامزد ہو سکتی ہے۔ گو اس حملہ میں سکندر کا جوش
جوڑ کے مقام کو پہل گیا تھا اور خود بھی چھلنی ہو گیا تھا لیکن جسم کو مطلق گزند
نہ پہنچا۔ فوج فارس کے یونانیوں نے میدان جنگ میں گودا و مردانگی دی تھی
لیکن دونهار کے سوا باقی سب لشکر ظفر موج کے آب نیرہ و شمشیر میں دو ب
مری۔ وہ دونهار جو چ رہی تھی باز بخیر کر کے مقدونیہ میں غلام بنائے گئے۔

اس آزمائی کے خاتمہ پر سکندر نے ثابت کر دیا کہ اسکو اظہار محبت ہو لشکر لو
کے تسخیر تلویب اور انکو آمادہ جنگ و نصرت کرینکا ڈھنگ خوب یاد ہو۔ اُس نے
بذات خود اپنی بھروسہ اور بیار سپاہیوں کی عیادت کی۔ انکی بہادری کو کارنامہ
اور شہوان کی باتیں سنیں۔ والدین جنگی پیشو جنگ میں کام آئے تھے اور پیشو جنگی
باب اور بیواؤں جنگی خاوند چل بسے۔ تھے انکی خوب طرح امداد اور ہمدردی اور انہیں
کئی طرح کا تدبیری حقوق اور مراعات کا مستحق گردانیا۔ سکندر نے اپنے جلو میں
بروقت جنگ پیچیدہ اور طاقتور و الجیش آئے رکھی کا طریق نکالا تھا چنانچہ
وہ پیچیدہ رہا بنا جو اس حملہ میں اسکو ہمراہ تھو مار گئے تھے جسپر سکندر نے کسی پر
مشہور بت تراش کا حکم دیا کہ اُنکے بت برنجی تیار کرے۔ چنانچہ وہ بت مقدونیہ
میں رکھو گئے اور من بدو شہر روم کے ایک سرکاری عمارت کے سہانے کے
کام آئے۔

پھر انگریز مشرقی یونان کے کنارہ پر پستہ یونانی قصبات تھو اور۔
چونکہ سکندر کا منشا تھا کہ ان سب کی علیحدہ علیحدہ آرزو یا ستین بنا دی جائے
اسکو یہ فتح اسکو مستحب کے لئے بہت سود مند تھی۔ کیونکہ اسکا خیال تھا کہ
اسطرح وہ یونانی آپس میں اتفاق کر کے میری نخریب نہیں کر سکیں گی اور
وہ سراسر وہ یہ بھی نظر کرنا چاہتا تھا کہ وہ یونانیوں کو آزادی دینا چاہتا ہے

۲۰ اور ہر حالت میں انکا مدد اور حامی ہے۔

مختلف مہمات

سکندر اعظم کے کثیر التعداد مہمات کو اسکو تھوڑے سے ایام حیات میں جمع کر کے دکھانا بڑا مشکل کام ہے۔ چنانچہ کسی کسی موقع پر معلوم ہوتا ہے کہ بڑے بڑے نامور مورخوں کے بھی ماتہ لرزے رہے ہیں۔ پہاں ہینکلر ایرین کی تحریر میں یہی صاف نشان ہندین دوسو سکتین۔ اسلمو وہ بھی بل تسکین ہین۔ ہم ناظرین کو اس سے وعدہ کوئی راہو ہین دوسو سکتے جیسے کہ ہم ادھر بھی ذکر کر چکے ہیں کہ اس مقدونیہ کے بہادر جرئیل کی فتح و مہمات ذہن نشین کرنے کے لئے جغرافیہ اور نقشہ سے مدد ہم جنگ گرمیکس اور میدان انطاکیہ کے درمیان قابل یادگار واقعہ گذرا ہے کہ سکندر نے مقام میلکار تیس واقع کیریا پر تصرف کر لیا۔ یہ مقام سین نے اسوقت خالی کر دیا تھا کیونکہ اسپر قبضہ کر لیا اسو دشوار معلوم ہوتا تھا۔ ایرین نے اس بڑے تواریخی واقع کی یاد میں فقط ایک حقیقت ساریمازک لکھا ہے۔

اب جنوب کی طرف سکندر کو بڑے ہی کا جو رستہ معلوم ہوا اس میں تواریخی اقوال کی تصدیق کر لئے قدرتی نشان بھی جو مدت دراز تک شہادت دینے موجود ہیں۔ مقام نیپلیس سے لیکر پگامگ اسو کچھ فوج ایک اندرونی طرف کے نوتیار شدہ مگر دشوار گذار رستہ سوسروانہ کی۔ اور خود بیا کے کنارہ کنارہ ہو کر جہاں سوسو کہ پہاڑ قدم بقدم زردبان کی طرح اٹھتے چلے جاتے ہیں اور انکو قاعدہ اور سمندر کے درمیان دلدل کا ایک تنگ قطعہ حاصل ہے۔ اور جو کہ دوسری رستہ کی نسبت بہت چوٹا اور آرام کارستہ سے چلا گیا۔ اور اگر اسکو مانو مین کوئی نام ملے تو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ ان پہاڑوں کی چوٹوں

پراس زمانہ میں کوئی رستم نہیں تھا اسکو افسان کو مجبوراً براہ آب عبور کرنا پڑتا تھا۔ چنانچہ سکندر کے گزرنے کے وقت اسکی خوش نصیبی سے سکندر کو اس حصہ میں شمالی ہذا کے چلنے کی وجہ سے پانی بہت نیچا چلا گیا تھا اور ہوا بہت موافق تھی وہاں پہنچ کر سکندر نے سیلین کے مضبوط قلعہ پر جو کہ می آندر کے منبع کے متصل سے قبضہ کر لیا اور وہاں سے ۳۳ سال قبل مسیح میں بمقام گورڈیم واقع فرگیا پہنچ گیا جہاں اُسکو ساکنین کے تعصب اور خوش اعتقاد ہی کی وجہ سے ایک بڑا نا در موقع فائدہ حاصل کرنے کا مل گیا۔ اس شہر میں لوگوں کا اعتقاد تھا کہ جو شخص ایک رستہ کی (جو وہاں موجود تھی) نہایت پیچیدہ اور مشکل کا منہ پہول دیکھا اسکو ایشیا کی سلطنت نصیب ہوگی۔ کیونکہ وہ کہتے تھے کہ یہ ایک دیوتا کا فرمان ہے۔ اس کا منہ کے ذریعہ سے رستہ کے دوسرے کھوڑوں کا جو آجکل ہوا تھا چنانچہ سکندر نے نہایت پھرتی سے بذریعہ عورت یا کسی اور طرح عقدہ کشائی میں کامیابی حاصل کی۔ اُسکی ارادہ کی تقسیم طبعیت کی چالاکی اور لشکر ظفر پیکر کی حضوری سب ایسا سبب تھیں کہ اس دیوتا کے فرمان پورا کرنے اور سکندر کو لوگوں کی آنکھوں میں اعزاز حکمرانی بخشی میں کام آئے۔

یہاں فرج بین وطن سے اور کک آملی اور بہت سے سپاہی جو سکندر گذشتہ موسم سرما میں مقدونیہ کو بھیجی تھی شادیاں کر آکر آ پہونچے۔ معلوم ہوتا ہے اس مقام سے جو سکندر ایشیا کو چاک کے وسطی سطوح میں تھے اور وہاں سلیسیا کے میدانوں میں پہنچا ہے اور دریا کو بستان سے زکر کے جو طرطور میں پہنچا ہے یہ سب ہی راستہ ہیں جنہاں اس سے پیشتر ایک مدی کا مل خسرو شاہ نے اپنے بہائی کے مقابل یونانی لشکر کی اعانت سے فوج کشی کی تھی۔ زمانہ حال کے مورخ قیاس کرتے ہیں کہ طرطوس سے شمال کی جانب میں میل کے فاصلہ پر چونگ سی گلہ پہاڑ میں کاٹی ہوئی ہو وہی ہے جو زمینوں اور ایرین یونانی مورخ سکندر کا راستہ بیان کر گئے ہیں اس شہر طرطوس

کے نیچے ایک دریا بہتا تھا جس کا نام سندس تھا۔ سکندر جب میان پہنچا تو دریا کا پانی صاف و شفاف دیکھ کر اس میں کود پڑا۔ مندر کی لنگان کی وجہ سے یا گرم گرم دریا کو نہ پا نہیں کو ڈرنے کے سبب سکندر کو بخار چڑھ آیا چنانچہ اس کو اس مقام پر قیام کرنا پڑا۔ اس عطر چکی غلطی سے کہتے ہیں کہ ایسے مقام پر شہنشاہ فریدرک باربروسا بھی بیمار ہو کر مر گیا تھا۔ غرض سکندر ایسا بستر علالت پر لیٹا کہ جان کے لالے پڑ گئے اور حکیموں نے دوا دی تو مین مائل کیا کیونکہ انہوں نے سوچا کہ اگر سکندر ابھی بیماری سے جا نہیں رہا تو مقدونہ والے ہمیں زندہ چھوڑ دیں گے۔ مگر ایک حکیم نے جرات کر کے ایک دوا تجویز کی! یہی وہ دوا تیار رہی نہ ہو چکی تھی کہ سکندر کو اُسی جرنیل نے جو اسے شام کے وقت عبور دریا کو کر نیکیس سے مانع ہوا تھا ایک خط لکھا کہ زہار اس حکیم کی دوا ہرگز نہ پینا وہ دار اسے ملا ہوا ہے اور دار نے تمہاری زبردستی کے لئے اس سے انعام کا وعدہ کر رکھا ہے۔ یہ عرضہ سکندر نے سرائے رکھ لیا مگر آفرین ہے اس جو ان مرد بادشاہ کی خدا داد دلیری اور استقلال پر کہ جب حکیم دوا بنا کر سامنے لایا تو ایک ماتہ سو دوا کا پیالہ منہ سے لگا لیا اور دوسری ماتہ اسے اُس وہ خط دکھلایا۔ سکندر دوا پیتا جاتا تھا اور حکیم وہ شکا تھی خط پڑھ کر بمصدق قبر درویش برجان درویش بچا بکھا تا جاتا تھا۔ یہ مقام اس حکیم النفس شہر پار کی سوانح عمری میں بیشک بڑی گہری توجہ کے قابل ہے۔ اس کی جو ان مردی اور حیثیت اس امر کی مقتضی نہ ہوئی کہ ایک خیر خواہ حکیم کو جو بظاہر دوسری کا دم بہرتا ہے اس کو دوا پینے سے انکار کر کے شرمندہ کر دیا دوا ہی کہانے سے پہلے اس کو خط دکھلا دیا۔ آخر کچھ عرصہ کے بعد سکندر کو صحت کلی حاصل ہو گئی اس کو کچھ عرصہ شہر میں رہا اور اُسی کے ساتھ دارا کی گرام گرم امیدین ہی زندہ درگور ہو گئی تھیں۔ مرتے وقت یہ بہادر اور فرزند جنگ میں تجربہ کار سپہ سالار سحر الجزار مشرقی یونان میں ایک زبردست جنگی

بیشتر اہل وطن اہتاج کی فراحت سکندر ہم گز نہیں کر سکتا تھا۔ اس نوجوان
لیوس پر قبضہ کر لیا تھا اور مقدونیہ میں یو یو آچھلے کرنے کو تیار تھا کیونکہ اس
اسید ہی ریاست تیس ڈیون جو سکندر کے قبضہ سے آزاد تھی میری آمد اور
کرگی۔ مہین کی اتفاقہ مرگ سے سکندر کو ایسے دشمن کے ہاتھ سے رہائی ملی
کہ جسکی شورش اور مخالفت کے وقت سکندر کو ایشیا کی ایسے نمایاں اور روت
فتوحات کو ادھورے چھوڑ کر یونان میں لوٹ جانے کے اور کچھ بن نہ آتا۔

جنگ النطاکیہ

طوطس روانہ ہو کر سکندر اسی راستہ سے جسپر کہ کچھ سرگندہ رہا تھا براہ
خلیج سکندرون چوٹے سے قصبہ میری انڈرس پر جو ملک سیریا یعنی شام
میں واقع ہے جا پہنچا۔ دارانے پہلے ہی جو ملک شام میں ایک فراخ سے
میدان کو جسپر کہ اسکی بے شمار فوج باسانی ڈیرہ خیمہ لگا سکتی تھی روکا ہوا
تھا۔ دارانے چاہا کہ اس مقام کو چھوڑ کر کسی اور جگہ پر جہاں مقابلہ کا عمدہ
موقع ہو لشکر جا ڈالے لیکن ایک یونانی اینٹس نامی نے جو اسکی ملاز
میں تھا اسے ایسا کرنے سے منع کیا کیونکہ اسکو نزدیک اس سے عمدہ موقع
فوج ڈالنے کا ملنا مشکل تھا۔ مگر اسوس دارانے اسکا کہنا مانا اور ایک جگہ
مقابلہ کرنے کے لئے پسند کی جسپر اسکو ہریت ہونی عقلمندوں کو ایک عالمی
نظر آتا تھا۔ سلسلہ کوہستان طرسوس سے ایک چوٹے سے پہاڑی خلیج
سکندرون کی جانب نکل جاتی ہے اور اس خنجر کے سطح مرتفع پر جا ختم
ہوتی ہے سلسلہ کوہستان خلیج سکندرون کے کناروں تک چلا گیا ہے۔ صرف
بعض بعض مقامات پر اتنا میدان ساحل پر بچا ہوا ہے کہ جسپر دونوں
آہستہ آہستہ رزم آ رہے ہو سکین ایک مقام پر راستہ ایسا نکلا جو کمزور
دھان خاطر خواہ بچاؤ اور حفاظت کی صورت مانتا آ جاتی ہے۔ اس غیر

راستہ سے سکندر شام میں داخل ہوا تھا۔ اور دوسرے راستہ سے جو کہ اس سے بھی شمال کی طرف سلسلہ کوہستان میں واقع تھا اس سے دارا شام سے میدان انطاکیہ کی جانب آگے نکل گیا تھا۔ یہاں تک کہ دریا سے پیارس اسکی فوج کے سینہ کی جانب واقع تھا اور وہ خود سکندر کے میسرہ کی طرف نکلنا اذہتا۔ لیکن افسوس اسکی جیسے مقام کو میدان کا راز قرار دیا تھا کہ جہاں سے فتح یقیناً اہل مقدونیہ کے حصہ میں ہوتی نظر آتی تھی۔

سکندر پس یا ہو کر کوہستان باب شام سے جا کر دارا اور شاہ فارس کو میدان انطاکیہ میں آمادہ کار زاریا اپنی فوج بھی وہیں ڈال دی۔ مقدونیہ والوں کی فوج جانب یسار سے سمندر سے محفوظ تھی اور جانب یمن ہی ایسی مقام پر تھی کہ جہاں امید نہیں تھی فارس کی جزیر فوج اسکو گھیر کر شکست دے سکے۔ شاہ فارس کے پاس کو غنیمت سے کئی حصہ زیادہ فوج تھی لیکن تو بھی فوج مخالف کے حملہ کا منتظر رہا گویا کہ اسکو اپنی کمزوری کا خود یقین تھا اور پہلے ہی سے ہاتھ تھکے تھے شکست ہوگی اسکو خود سامنے کی ندی کو عبور کرنا مصلحت نہ دیکھا جو اپنی فوج کے جانب یمن قائم تھا خود دریا میں گہوڑا ڈال دیا اور باہر نکلا کہ برق کی تیزی اور صاعقہ کی گوند سے فارس والوں پر حملہ کر کے علی الفور اہل یسار کو توڑ دیا۔ شاہ فارس کی فوج کے تیس ہزار یونانیوں نے مقدونیہ والوں کے وسط حصہ کا خوب جان توڑ مقابلہ کیا۔ اور فوج فارس کے جانب یمن کے سوار دن نے جو کہ اہل تہلی کے بالمقابل تھے ویسوی جو ہر شجاعت دکھائی اور بڑی جوش میں آکر لڑتے رہے لیکن عین معرکہ میں جبکہ ہنگامہ رازا گرم تھا دارا شاہ فارس نے جب اپنی فوج کے یسار کو شکستہ دیکھا تو بزدلی کے آثار ظاہر کئے اور ازراہ حماقت میدان جنگ سے ایک گہوڑے پر سوار ہو کر ایسا بہانہ کیا کہ کسی کے ہاتھ نہ آیا۔ سوار جو میدان میں جمع ہو کر تھے بانی فوج سمیت اپنی بادشاہ کی طرح بھاگ نکلے۔ غالباً گشت و خون بے انداز ہوا ہوگا۔

کیونکہ خواہ یونانی مورخین کی تحریر کو مبالغہ نہ ہو مگر لیا جاتا ہے جنگ کا موقع اور کیفیت اس امر کی شاہد ہے کہ بڑی خونریزی کا معرکہ ہوا ہوگا۔ بطلیوس جو بعد از ان مصر کا بادشاہ ہو گیا تھا اور اس لڑائی میں بذات خود شریک تھا بیان کرتا ہے کہ ایک تنگ راستہ بالکل مقتولین کے سر پریدہ جسموں کے فرش سے ڈھنپا ہوا تھا۔ چنانچہ اسپر سو قناقب کرنیوالوں کا بھی گزر ہوا جگر گھوڑوں کا شاید ایک ہی قدم لاشوں کے سوا زمین پر نہیں پڑا ہوگا۔ دارا دریا کے فوات سے مقام ہندیکس کے پاس کے گزرے جو معمولی راستہ عبور دریا کا تھا اور جس کا عرض بلد شمالی ۳۵ درجہ ۲۰ دقیقہ ہے جان بچا کر گزر گیا۔ لیکن اپنی بیگم اور والدہ ایک ناکندہ لڑکی معہ ایک معصوم بچہ کے جو میدان جنگ تک تسلی ہمراہ آئے تھے دشمن کے ہاتھ میں چھوڑ گیا۔ سکندر کے لشکریوں نے فوج فارس کو خوب لوٹا۔ جب شہنشاہ نصرت تاب دارا کے خیمہ میں داخل ہوا تو اسیکو مختلف درجہ اور ہر درجہ میں تکلف کا سامان دیکھ کر حیران ہوا۔ کسی میں جام کا اہتمام اور مشک و عنبر چلنا دیکھا کسی میں کہانے پینے کی چیزیں اور دنیا کی نعمتیں مہیا پائیں اور کسی میں خوابگاہ کے تکلف نظر آئے۔ یہ بہادر دیکھ کر اپنے رفقا سے مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ معلوم ہوتا ہے ایشیا میں اسی عیش و عشرت کا نام بادشاہت ہے۔ اسی خیمہ میں بیٹھا کہاں کہاں رہا تھا کہ بزرگ خیمہ سے عورتوں کی گریہ زاری کی آواز آئی۔ تعقیب کے بعد معلوم ہوا کہ دارا کی بیوی لڑکی اور والدہ اسکو رہتہ اور کمان کو دیکھ کر روتی ہیں اور سمجھتی ہیں کہ وہ لڑائی میں مارا گیا۔ سکندر نے انکو حال راز پر افسوس کیا اور آہستہ کہلا بھیجا کہ دارا زندہ ہے تم غم نہ کرو اور خاطر جمع رکھو۔ جس عورت و حرمت سوا اسکو سامنے رہتی تھیں اسی صورت سے اب بھی رہی۔ میری لڑائی دارا سے فقط سلطنت کی بابت تھی مگر تنگ و ناموس سے کچھ تعرض نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ دارا کی بیوی اور بیٹی حسن و جمال میں بے نظیر تھیں مگر سکندر

نے انکو تصویر کی مثال سمجھا اور چونکہ زبان سے نکالا تھا اسے پورا کر دیکھا یا۔ انکی خاطر داری اور دلجوئی میں کوئی دقیقہ اٹھانے کا جتن نہ کر چاکر انکی خدمت میں ہتھو تھو سب بدستور رہی اور کسی بات میں فرق نہ آنے دیا۔ انکی حرمت و آبرو کا ایسا پاس رکھا کہ لشکر کے کسی آدمی کو انکی خیمہ کے پاس نہ بٹکنے دیا۔ اور سب کو یہ حکم سنایا کہ اگر کسی کا بیہودہ کلام انکو کان میں پہنچے گا تو اسکو سخت سزا دی جائے گی۔ اس رائی کے فتح ہوتے ہی شام کے ملک پر سکندر کا تصرف ہو گیا اور شہر دمشق میں بہت سال و خزانہ اسکی فوج کے ہاتھ آیا۔ کہتے ہیں ان آیام میں دارائے پیغام صلح شاہ منصور کی خدمت میں پہنچا کہ نصف سلطنت لیکر صلح کر لیں لیکن اس عالی حوصلہ شہر یار نے جواب دیا کہ یا تو ساری سلطنت لے لی یا ناکام رہا۔

شہر سورا اور غازا کی تسخیر

اس انطاکیہ کی فتح میں جو ۳۳ قبل مسیح کے خاتمہ کے قریب سکندر کو حاصل ہوئی تھی اس نے سلطنت فارس کی حقیقت میں کمزور دی اور سکندر کے لئے شہر بابل اور مصر کی جانب رستہ کھول دیا۔ اسی فتح نے اکیس اور فارسی بیسیس کے منصوبے مغربی ایشیا اور بحر الخیر یونان میں خاک میں ملا ڈالے۔ چونکہ فارس والوں کی طرف سے یونانیوں کو بغاوت پر آمادہ کر نیکا اندیشہ تھا اور یونان میں انکی مدد جہاز ہی کے ذریعہ پہنچ سکتی تھی اسواطو اسنو بحیرہ شام کے ساحل کے علاقہ کو جسے فیشیا کہتے تھے سحر کرنا مقدم سمجھا۔ یہاں مطلع صاف تھا کوئی اسکو مقابلہ میں نہ آیا جس شہر میں پہنچا وہاں کے لوگوں نے اطاعت کا سر جھکا یا مگر ناگاہ ایک بہت بڑی رکاوٹ دستور میں پیش آئی۔ جو دارائے مقابلہ کی نسبت بھی زیادہ مشکل نظر آتی تھی۔ یہ شہر سورا تھا جہاں کے باشندوں نے اپنی دیوتا کے گہمنڈ پر اسے شہر

میں دخل نہ دیا۔ گودار کی جزا رنج کو شکست فاش دینو کے لئے ایک ہی دوز
 کافی تھا لیکن شہر سو پر قبضہ کرنے کے لئے بہت سے مہینوں کی محنتیں درکار
 تھیں۔ یہ شہر جو تجارت کا بڑا مرکز تھا ایک جزیرہ پر واقع تھا جو آنا اس جزیرہ
 کو بڑا عظیم سے جدا کرتی تھی عرض میں نصف میل تھی۔ اور عمیق کا یہ حال
 تھا کہ بڑا عظیم کی لڑت سے صرف پایاب اور دلدلی زمین تھی لیکن ہوا تو ہوا
 جزیرہ تک اٹھارہ فیٹ پانی گہرا تھا۔ اس جزیرہ کی شہر تپا ہ بڑی بلند اور
 مضبوط تھی اور سب طرح کا سامان جنگ مہیا تھا۔ کئی صدیوں سے یہ بڑا
 دولت مند شہر مشرقی اور مغربی دنیا کے درمیان تجارت کا واسطہ رہا ہے۔
 اور اسی جگہ سے قدیم باشندگان یورپ کو وہ جملہ ایشیائی پیداواریں
 دستیاب ہوتی رہی ہیں جن کا ذکر پورانے یونانی نوشتوں میں پایا جاتا ہے
 اس شہر کی تجارت اور جہازات اس زمانہ کے تمام معلوم سمندرون میں
 پہلے رہتے تھے۔ اور اسکو تجربہ کار تاجر بہت سے ناواقف لوگوں سوجن کو
 وہ خود نہیں جانتے تھے اور ان کے ذریعہ سے انکو ان سے اسباب جنگوایا
 کرتے تھے۔ وہ ان کے سوداگر اسیر الامراں لگتے تھے اور ان کے گودام ملکی اور قومی
 دولت اور خاکی ضروریات کے اسباب سے بہرہ ور ہوتے۔ خرقیاں بنی کی کتاب
 کے مستانیس میں اسباب میں اس نہایت متمول شہر کی آسودگی اور اسکو زر
 و مال کی اوطا اور شان و شوکت کا بیان قدیم یونانی نظم میں بڑے زور سے
 بیان کیا گیا ہے۔

فینیشیا کے تمام شہروں نے سکندر کی آمد پر اطاعت قبول کر لی اور
 قدیم صیدا نے بالاکلف اسکیم انقیاد کا حلقہ گردن میں ڈال لیا مگر سور نے
 جو اپنی بحر سی طاقت پر مغرور تھا سکندر کی شرائط کو منظور کیا اور بڑے زور سے
 فراخت کرنے پر آمادہ ہو گیا۔
 سکندر کو شہر پر حملہ کرنے کی غرض سے بھی ایک پستہ بنا مالازم تھا

جو خشکی سے لیکر جزیرہ تک نصف میل لंबا ہو چنانچہ اسنو اسکو بڑی محنت سے تیار کیا۔ کہتے ہیں بخت نصر بادشاہ نے یہی اس شہر کو اسی طرح کا پشتہ بنا کر لیا تھا لیکن اگر یہ بات درست ہے تو وہ پشتہ کسی ایسی حکمت سے بنا گیا ہوگا جو بعدہ آب سالی اٹھایا گیا ہو۔ مگر غالباً بخت نصر جزیرہ پر قبضہ نہیں کر سکا ہوگا جب تک کہ اس نے پڑانے شہر پر جو ساحل بحر پر واقع ہے تسلط نہ کر لیا ہو۔ سکندر کا بنوایا ہوا بند ابھی تک موجود ہے چنانچہ اب شہر سور بھی براعظم کے ساحل پر ایک شہر معلوم ہوتا ہے۔ یعنی جزیرہ ساحل ہے ملکہ جزیرہ نہیں رہا۔

سات ماہ کا مل کے محاصرہ کے بعد یورش کر کے شہر قبضہ میں لیا گیا۔ فوج منعمور نے جو اس قدر طول طویل محاصرہ سے تھک گئی تھی آٹھ ہزار محصورین کو قتل کر کے انکو خون سے دل ہٹا دیا۔ باقی تیس ہزار شہری غلام بنا کر بیچے گئے۔ اگر ہم ڈاؤن ڈورس اور کرطیس کی شہادتوں کو پایہ اعتبار دین تو شہنشاہ فاتح کو ساحل سمندر پر دو ہزار جانوں کو پہا نسی دینے کے جرم میں انسانی بھروسہ اور رحم کا مجرم قرار دے سکتے ہیں۔

سلطنت پارسی کا آخری مرحلہ اب طو ہو گیا اور تمام بحری برمی مملکت مقدونیہ والوں کے قبضہ اقتدار میں آگئی۔ سلطنت فارس کے عہد میں اہل سور کے خاص خاص حقوق اور مراعات ملحوظ رکھ جاتے تھے بدین شرط کہ اپنی بحری طاقت کو تمام ٹرامیون میں جو یونانیوں کے مقابلہ میں ہوا کرزن فارس کے لئے ہمسایہ کر دیا کریں۔ اور یہ ایک ایسی بات تھی کہ اہل سور بھی اس سے انکار نہیں کرتے تھے بلکہ انکا بھی بڑا مدعا یہی تھا کہ جب طرح ہو سکریونانیوں کو مضرت پہنچائی جاوے کیونکہ بحیرہ روم میں تجارت کرنے میں یونانی انکو حریف تھے اور وہ ہمیشہ ان سے بڑی نفرت رکھتے تھے۔ شہر فائزہ کے محاصرہ میں سکندر کے دو ماہ صرف ہوئے یہ ایک بڑا

شہر خطہ فلسطین میں واقع ہے۔ اس شہر کے باشندوں نے بھی سکندر کے تصرف کرنے میں فراحت کی تھی اسلئے اس نے شہر کو فتح کر کے سب باشندوں کو معذور و بچے کے غلام بنا کر بیچ ڈالا۔

سکندر کا اور شلیم میں پہنچنا اور مصر کا فتح کرنا

چونکہ شہر مقدس اور شلیم کے باشندوں نے بوقت محاصرہ غارت خانہ سکندر کو نقد اور فوج بہم پہنچانے کی امداد سے انکار کیا تھا اسلئے قبول جو بیفیس مورخ یہودی وہ سور اور غارت خانہ کی فتح سے فراغت حاصل کر کے اور شلیم کی جانب بڑھا۔ سردار کاہن جو دس نامی معتمد تھے یونانامون اور باگال شہر کے اور پورے پورے نشانہ مقدس مذہب یہودی کے فاتح بادشاہ کی خدمت میں خود جا حاضر ہوا۔ سکندر نے والا نظارہ دیکھ کر بڑا حیران ہوا۔ انکا قصور معاف کر دیا۔ خداوند خدا کے نام کی تعریف کی اور حسب ہدایات جو دس سکندر نے ہیکل میں جا کر سوختنی قربانی چڑھائی۔ سردار کاہن نے بادشاہ کو دایاں نبی کی کتاب دکھلائی اور وہ فقرے بتلائے جنہیں یہ پیشین گوئی ورج تھی کہ ایک دن شاہ مقدونیہ شاہ فارس پر غالب آئیگا۔ مورخ

کہتا ہے سکندر کو اس نوشتہ پر یقین کیا اور اس نے اس کو اپنی

کی بابت پیغمبر نے پیشین گوئی کی ہو میری ہی معلوم ہوتی ہو جیسا کہ امین کے معبود نے بیان کردہ وہاں درج کیا ذکر ہم آگے چل کر کریگا۔ ابرہین اس بارہ میں کچھ نہیں کہتا اب سکندر کے راستہ میں مصر تک کوئی رکاوٹ نہ رہی۔ اور مصر بلا تکلف و فراحت تہہ آگیا۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ خطہ مصر ایک سو برس سے بعد کبابیسر خلیفہ الرشید شاہ کیخسرو فتح ہو کر داخل سلطنت ایران ہو گیا تھا۔ اور بزرگ

نام مقبوضات فارس سے شمار ہوتا تھا۔ مصر کی سلطنت بڑی قدیمی تھی اور قریب ایک ہزار پانچ سو سال کے پیشتر اس کی حکومت اسکی بنام حضرت یوسفؑ کے تھی جو کہ منجانب فرعون شاہ مصر عزیز مصر یا صوبہ مصر مقرر تھا اور اس زمانہ میں دریائے نیل اس جگہ پر بہتا تھا اس سبب سے وہ زمین پر سیر حاصلی اور دولت کے لئے دنیا میں مشہور ہو کر معروف تھی مگر رعایا وہ حال کی مانند جاہل اور بے تہمتی سات روز کے عرصہ میں فوج ظفر موج براہ بیابان بنقام میلوسیم جو مصر کی جانب مشرق سے درجہ سی قصبہ پر پہنچ گئے۔ مصر کے حاکم نے جو سلطنت فارس کا ایک صوبہ تھا فراموش کرنا بے سود سمجھا اور ملک مقبوضات یونان میں شامل ہونے دیا۔ یہی سے ۶۰ سال

اس ملک کا انتظام ہمیشہ ہو کر رہا۔ کہ اہل فارس اور اہل مصر میں اور اہل یونان اور اہل فارس میں مصر کی حکومت کے بارہ میں ہمیشہ جنگ و جدل ہوا کرتے۔ مصر یونان کی ایرانیوں کو ہمیشہ ناراض اور برگشتہ رہنے کا اثر ہوا جو بھی تھی کہ آخر الذکر فرقہ کا مذہب اول الذکر سے بہت نکتا۔ سیدون میں نچ کے کام بھی انجام دے لیتے تھے۔ لیکن یونان۔ مذہب کے سید ہوسادو قوانین مصر یونان کو ملا جلا دے اور ان پر شامت کر دیا تھا کہ ہمارے مذہب کی حقیقت میں ایک ہی اصول ہیں۔ چلو سیم سے کوچ کر کے سکندر شہر میلی پولس (شہر مقدس) میں جو کثرت معابد و مقابر کے لئے معروف تھا جا پہنچا اور وہاں سے بتام بعض دار و ہوا جو اس زمانہ میں ملک مصر کا پایہ تخت ہو چکی تھی وہاں سے تھی کہ پر تھا۔ صحیح قیاس سے معلوم ہوتا ہے کہ سکندر یہاں سے جنوب کی جانب

بالکل نہیں ٹرے۔ یہاں سے دریائے نیل کی مغربی شاخ کے رستہ حبکو اس زمانہ کے کینوپاک کہتے تھے جیل میریا میں جاداخل ہوا اور یہاں لینے دریائے نیل کے روانہ کے قریب اپنا نام پرشہر سکندریہ آباد کیا جو آج تک بڑے تجارت کا مرکز ہے۔

کسی حکمت عملی - اشنیاقی یا ظاہر داری کے لپٹ میں شاید ان تینوں باتوں کو مد نظر رکھ کر سکندر نے معبد امین کی زیارت کی۔ مصر والوں میں اس معبد کی پرستش حج اکبر یا مہاجراترا سمجھی جاتے تھے چنانچہ اس سکندر کی زیارت سے انہیں بڑا فخر اور ناز پیدا ہوا۔ آجکل اس مقام کا پتہ سوا کی قریب ۲۹ درجہ ۱۲ دقیقہ شمالی عرض بلد اور ۲۴ درجہ ۵۴ دقیقہ مشرقی طول بلد پر لگاتے ہیں کیونکہ یہاں ریا آتھک ایک عظیم الشان معبد کے کہنڈرات اور کمرے اس شہر کے قدیم مقام وقوع کی سہ اور نشانات ہیں۔ ایرین موزخ اپنی تاریخ میں سکندر کے محاوروں کو گفتگو اور آواز ہار لرامات وغیرہ بہت جمل سا لکھ کر لڑ جاتا ہے ہمارے خیال میں یہ موزخ اس واقعہ کو چند ان تاریخی وقعت نہیں دیتا یا کسی اور وجہ سے مفصل بیان کے قابل نہیں سمجھتا۔ دیگر موزخ یہ بھی لکھتے ہیں کہ سکندر کو مجاوروں نے ابن الجومیل کا خطاب بھی دیا تھا اور اس سے یہ بھی وعدہ کیا تھا کہ تیسری سلطنت تمام عالم پر محیط ہو جائے گی اور تیسری نام کا سکے ایک مرتبہ تمام روئے زمین پر چلیگا۔

جنگ آریلا اور دارا کی وفات

اس اثنائیں جبکہ سکندر کو یونان سے کچھ کمک پہنچ گئی اور اس کی سلطنت مصر کا بھی بہت عمدہ قابل سنگین انتظام کر لیا تو اس کو معلوم ہوا کہ پھر شاہ فارس بڑی جرات فوج جمع کر کے جنگ کا منتظر ہے۔ اس کو اسکی مقابلہ

کی خاطر سکندر نے عنان غزیت طرف اضلاع مشرقی کے پہرے سیستہ قبل
 مسیح کے موسم بہار میں اُسے شہر سور کا رستہ لیا اور وہاں پہنچ کر چند ہی قیام
 کیا۔ وہاں سور دانہ ہو کر رستہ میں دمشق کو فتح کرتے ہوئے ایک قزاق کو گدڑ
 ہتھیکیس سے کشتیوں کا پل باندھ کر عبور کیا اور سرزمین الجیریا کے بھونچ
 غیر آباد جنگل کے رستہ سے بچ کر چلا گیا۔ الجزائر یہ جسکو قدیم زمانہ میں
 یونیشیا کہتے تھے وہ ملک بھی جو دریائے دجلہ اور فرات کے درمیان دو آب و ہوا
 اور جانب جنوب یہاں تک کہ بیہ دونوں دریا بمقام شط العرب بصرہ سے چالیس
 میل کے فاصلہ پر جا ملتے ہیں چلا گیا ہے۔ آخر سکندر نے دریائے دجلہ کو اس
 مقام کے قریب کو کہ جہاں اب شہر نینوہ کے کشترات یا کھجالتے ہیں اور جو
 اس زمانہ سے بھی پہلے برباد ہو کر نیت ونا گیا تھا۔
 گو بیہ تمام سفر آٹھ سو میل لٹا ہوا ہے۔
 سے لکھا ہے اور ٹبر و ٹبر سے جنگی مہات کے ذیل میں شامل نہیں کیا۔ دجلہ سے
 یا راترا طور یہ سے ہوتے ہوئے ابھی چار منزل چلا تھا کہ کچھ سوار دار کے گرفتار
 ہو کر اسکو لشکر میں آکر انکی زبانی معلوم ہوا کہ دار کا لشکر شہر اربلا سے جسکو
 اب اربل کہتے ہیں میں میل کے فاصلہ پر دجلہ اور کوہستان کردستان کے بیچ کے
 میدان میں ایک گانو کے قریب جسکا نام گواگامیلا یعنی اونٹ کا گھر ہے
 روم بادشہ کے گناہ پر پڑا ہی سکندر نے چند روز اپنی لشکر کو آرام دیکر ادھی
 رات کو اُس گانوں کا رخ کیا اور صبح ہوتے ہی دار کو جالیا۔ اسوقت فارس
 والے چوتھون کے اندیشہ سے راتوں جاگے تھے تھک کر چور ہو رہے تھے مگر بعض
 جوان جی تڑ کر لڑے گو فارس کی فوج تعداد میں بہت کثیر تھی لیکن سکندر سی
 کا آرمود فوج اور اسکو جنگ آزمودہ سپہ سالاروں کے مقابلہ میں پہلو میدا
 کی طرح جانہن کے ٹبر کشت و خون کے بعد دار کے پانوں اکٹھے آئے۔ یہ
 نبرد بادشاہ جسکو میدان جنگ سے ہٹا جانے کی بہت عمدہ جانچ آتی تھی

ایک مرتبہ پہر اپنی باپ دادا کی سلطنت کو اپنی ہاتھ سے لٹا کر اور جان بچا کر شہر ہند ان کو جو صوبہ میدیا میں واقع ہے نکل گیا۔ اب سکندر کو ایسٹریٹریوک دشمن کا مطلق حیم و ہراس نہ رہتا بلکہ تکلف و مراحت میدان جنگ سے آگے کو روانہ ہوا۔ گو یہ جنگ بمقام گواگا میلدا واقع ہوا تھا لیکن جنگ آریلا کے نام سے مشہور ہے کیونکہ آریلا تک سکندر نے دارا کا تعاقب کیا تھا۔ یہ شہر آریلا چالیس میل کے فاصلہ پر شہر گواگا میلدا سے واقع ہے۔ ایک موعج اس جنگ کی کیفیت اس طرح لکھتا ہے جس کو دیکھ کر یونانیوں کی نہر و آزمائی اور سکندر کی جنگی لیاقت کی تعریف کو بغیر ہاتھ نہیں جاتا۔ اسکا ۱۰۰۰ سکندر زرہ مکہ مصر، اوکھ انگر میدان کی طرف نکلا۔ ایران کی فوج

تھی اُس نے چاہا کہ سکندر کے لشکر کو چار طرف سے محصور کرے عدم راستہ دہا لیکن سکندر اس سپاہیانہ بیج کو سمجھ گیا اور اپنی فوج کو مخدطی صورت میں اس طرح آراستہ کیا۔ کہ اول ایک سپاہی اسکو پیچھ دوا سکریعتین۔ اس ترکیب سے اگلی فوج کم تھی بھلی زیادہ۔ اور تمام فوج آسانی سے تینوں طرف مقابلہ کر سکتی تھی غرض اس طرح فوج کو گھرا کر سکندر نے دوا دی کا حکم دیا۔ اس نادار ترکیب سے یہ قلیل سپاہ کثیر فوج کے قلب میں گھسی چلی گئی۔ اور قریب تھا کہ مخالف کو شکست ہو کہ ناگاہ سکندر کو خبر لگی کہ پارسیوں کے دستے نے شکست کھائی یہ سکندر سکندر اُدھر منتوجہ ہوا اور اسکی فوج میں کینقد کہیلی جگائی مگر سکندر نے بڑی دانائی سے پارسیوں کو مدد دیکر اپنی سپاہ کو سنبھال لیا اور ایسا جان توڑ کر لڑا کہ خون کی ندیاں بہ گئیں نہرا دون کا بہت بڑا۔ مگر دارا کو بہا گئے کا موقع نہ تھا آگیا تھا اسلئے ایک تین ہزار گھوڑے پر سوار ہو کر کہ ہستمان آریلا کو نکل گیا۔

واقع سکندر می بین آ رہا تھا کہ جنگ بڑا قابل یادگار واقع ہے۔ گو دارا پہنچتا
مرا نہیں تھا لیکن اب بادشاہ بھی نہیں رہا تھا۔ اسکی سلطنت برباد اور مٹا
تباہ ہو گئی تھی۔ اسکی مملکت کا بڑا نادر حصہ ہاتھ سے نکل گیا تھا۔ اور اب
شاہ ظفر باب کو تمام ملک پر تصرف کرنے میں کوئی حریف فراحم نہیں رہا
تھا۔ افسوس ہے سکندر اسوقت پیاپے فتوحات کے نشہ سے سرشار ہو کر کسی
قدر آپے سے باہر ہو گیا اور اسکی طبیعت اور خیال چلن میں ایک تغیر عظیم واقع
ہو گیا۔ اس نے تدریج ایشیائی شہنشاہوں کے جاہ و جلال تحت و تاج اور
جملہ لوازم عیش و عشرت کو پسند کرنا شروع کیا۔ اور اس از خود فطرت کی حالت
میں اس سے البتہ شرمناک افعال سرزد ہوئے کہ اگر مورخ کی ساری باتیں ماننا
لیں تو اسکی بریت کسی طرح ہونی ممکن نہیں۔

شہر بابل جو قدیم زمانہ سے کیخسرو اور دارا کی اول کی بڑی بڑی سخت
یورشوں کا مقابلہ کرچکا تھا اب بلا فراحت اقبال سکندر می کا لوہا مان گیا۔
سکندر پہنچی دروازوں سے ہو کر شہر میں داخل ہو گیا۔ اسکی خیر مقدم کے لئے لوگوں
نے پہول برساتی اور بطور شگون شیر اور چیتو منہ لٹا کر۔ سکندر نے پہلے
بادشاہوں سے ایک نرالی تدبیر تسخیر قلوب کرانکا ارہوئی تھی۔ شاہ زکسنہ

پر خطابت اسکی بڑی بہت کے متعبد کی حفاظت کو سامان تجویز کر دیا اور کالہ سی
فرمان کے نفاذ میں دین کے بتلائی ہوئے آئین پر عمل کے حضور میں قربانی چڑھا کر
اپنی آپ کو نو مہریدون کے زمرہ میں لٹکا معتقد ثابت کیا۔ بادشاہ کی طرف سے
بابل والوں کو حکم ہو گیا کہ انکو مسجد کی مرمت کرو لیکن یہودیوں نے بہت پیانا
کہ بادشاہ بتخانہ بنانے کی تاکید کرے۔ چنانچہ سکندر نے اہل دی و خواست منظور
کر لی۔ مقدونیہ والے بابل سے کوچ کر کے بیس روز کے عرصہ میں شہر ہوسا میں

جو دریائے کبرہ کے مغربی کنارہ پر واقع ہو چاہیے۔ یہ شہر اُس زمانہ میں تیار
فارسیوں کا خاص مسکن تھا اور انکو خزانہ خاصہ کے یہیں محفوظ رکھتے تھے جو سکندر
کے ماتھے آویں۔

اس شہر سے دریائے کرون کی جانب راہ پیمایا۔ اور وہاں سیوا دی
رم ہر فرسے گزرتے ہوئے درہ قلعہ سفید سے جہان سے خاص فارس کو رستہ
نکلتا ہے ہو کر چلا گیا۔ اسکا منشا تھا کہ شہر پر سیوا دی کو جو دار الخلافہ فارس تھا
اور شیراز کے قریب آجک اسکو کینڈرات بنام چل منارہ پائے جاتے ہیں
مسخر کرے۔ یہاں پہنچ کر اُس درہ کے تخت پر جلوں کیا اور شہر شہر تیس
کر ڈر روپیہ اسکو ماتھے آیا۔ یہ تمام مال و زر اس فیاض بادشاہ نے اپنے
جہان نثار رفیقوں میں تقسیم کر دیا۔ مگر افسوس ہو اُس نے چلتے ہوئے اس شہر
کو نشہ کی حالت میں ایک گنہگار عورت کے بچکانے سے جو اسکو لشکر کے ہمراہ
تھی جلوں دیا بعض مورخوں کا یہ بھی گمان ہے کہ سلمانوں نے اپنی باری بیز
جلایا ہوگا۔ لیکن بعض دیگر مورخ اسطرح بھی کہتے ہیں کہ جب سکندر پر سیوا دی
میں پہنچا تو بدقسمت یونانیوں کا ایک گروہ جسکو دارا نے ناک کان کٹوا کر
قید کر رکھا تھا اسکی ملاقات کو آیا۔ سکندر یہہ ظلم اور بیرحمی دیکھ کر تہڑا اٹھا
اور انکو ہون میں آنسو بہا دیا۔ اور ان کو مخاطب ہو کر کہنے لگا کہ تم گھبراؤ
مست میں تم سب کو بحفاظت تمام یونان کو بھیج دوں گا۔ مگر انہوں نے عرض کی
کہ آپ ہمیں ہمیں رہنمائی کیونکہ اب ہماری صورتیں مسخ ہو گئی ہیں اور اس
قابل نہیں رہیں کہ غریزہ آشنا انہیں دیکھ کر نہ ڈر جاویں۔ اُنکی بیکسی اور
دارا کی سنگدلی دیکھ کر سکندر کی آنکھوں میں خون اُتر آیا۔ قتل عام کا حکم دیا
اور شہر کو مسمار کر دیا۔

کہتے ہیں اسوقت جب مقدونیہ کے ایک باشندہ نے سکندر کو تخت
پر رونق افروز دیکھا تو خوشی سے آنسو بہا کر اور کہا کہ وہ یونانی کیسے بدست

ہین جنہوں نے سکندر کو دارا کے تخت پر بیٹھ کر ہونے نہیں دیکھا۔
 ۳۰ سال قبل میچ میں پرسی پولس سے سکندر نے شہر ہمدان کی طرف
 رخ کیا شہر میں پہنچ کر اس کو معلوم ہوا کہ دارا قدیم شہر کو کے راہ سے کوہ
 البرز کے درون سے ہونے ہوئے کسی سہیلیاہ چاہنے کی تلاش میں صوبجات
 بخارا میں بحیرہ جز کو چلا گیا ہے۔ لیکن یہاں آکر اس کو معلوم ہوا کہ ضلّاء
 بخارا کے ایک حاکم نے جس کا نام بیسمس ہے سلطنت کی ہوس میں اسے
 پانچویں کر کہا ہے۔ جب دارا آر بیلا کے میدان جنگ سے بہاگ گیا تھا تو
 یہ شخص اس کی ہمراہ تھا اس کو دارا نے اس کی خدمات کے عوض میں اس کو
 اپنی رہی سہی فوج کا سپہ سالار بنا دیا تھا۔
 ہمدان میں پہنچ کر ہنسلکی والوں کی فوج اور دیگر کئی ایک ریاستوں کے
 یونانی سپاہیوں کا عرصہ ملازمت ختم ہونے پر سکندر نے باغراز تمام
 ان کو علیحدہ کر دیا۔ اور علاوہ تنخواہ چکا دینے کے انعام و اکرام سے بھی مالا مال
 کر دیا۔ بعض نے نجوشی سفر و سیاحت اور مہات میں شریک رہنا پسند
 کیا چنانچہ وہ بطور والٹیر فوج کے رکھ لے گئے۔ باقی سپاہیوں نے اپنے
 گھوڑے بادشاہ کے پاس فروخت کر دیے اور نیر حکم شاہی بحیرہ روم کے کنارے
 تک سرکار سے امانت دار رہے۔ اور جو حفاظت سے پہنچ گئے۔

۳۱۔ عریب و سہیل کے مابین اس کے بعد اس نے اس کے مابین
 ہو اس کی مہات میں بڑا معلق اور بے سرو پا ہے صرف ایرین کے مختصر سے
 تحریر کو کسی قدر سپر روشنی پڑتی ہے ورنہ دیگر مروج اس کو اور بجلی اسپاچید
 کر دیے ہیں کہ سمجھ میں نہیں آسکتا۔ ہم بلا فراحت یہ قبول کرنے کو تیار
 ہیں کہ ایرین نے جو سکندر کے تفرقہ اور معصوبت آمیز سفروں کا ہفتہ
 تعجب انگیز پہرتی میں طر ہونا بتلایا ہے وہ حال توں سے خالی نہیں یا تو اس کی

مبالغہ نہ ہو کام لیا ہے اور یا اس سو ملک کو حالات اور سبوت کی لاعلمی سے
ایسا لکھا گیا ہے غرض ہر کیف اتنی بڑی سفر و نیک اتنی جلدی طے
ہو نا بعید از قیاس ہے لیکن پہر ہی یہ بادور کر لینو میں ہمیں کچھ نام نہین
کہ بہر حال جنگیز خان اور تیمور لنگ نے انہیں دشت اور بجز و برکو اس
تیسری ہی طرح نہیں کیا تھا۔ جغرافیہ الشیاء کے مقامات کے فاصلہ بعض نے لاعلمی
سے ایسے ذکر کر دئے ہیں کہ جو شخص انکو جانے والا ہے وہ دیکھ کر برا متعجب
ہوتا ہے۔

رے سے جگہ مقدونیہ کا دلاو کوہ البرز کے ایک تنگ سی گلی سے جھکو
درہ خضر کہتے ہیں ہو کر نکلا۔ اور ایک رات میں دارا کے تعاقب میں پارٹیا
کے جبلہسویہ ویرانہ پر پادون کو گھوڑوں پر سوار کر کے ۷۰۰ سٹیڈیا
کا فاصلہ طے کیا۔ سکندر بڑی تیزی سے تعاقب کو چلا جاتا تھا کہ آخر اسنو
صرف چند سواروں سے اسکو جالیا۔ بلیس سمجھا کہ سکندر کا سارا لشکر چھپر
آچڑا ہے گھبرا کر دوڑنے لگا اور دارا کو بھی ساتھ لیجا نا چاہا مگر اس نے
انکار کیا اور جواب دیا کہ مجھو تیسری قید سے سکندر کی قید اچھی ہے۔ اسپر
اس نظام کے دیا رسی نوکروں نے اس بد نصیب بادشاہ کو خنجر سے سمت زخمی
کیا اور مردہ سمجھ کر شرک پر ڈال دیا۔ اور خود چھ سو سواروں کو ساتھ لیکر نکل
گیا۔ جب سکندر کے سوار دارا کے پاس پہنچے تو اسکو حالت ترس میں پایا۔
ایک سوار سے اس نے پانی مانگا سوار نے اپنے الفور حاضر کر
منجھ سے لگایا اور کہا کہ اب پیالہ عمر لبریز ہے اور میں تجھکو انعام دینو کی
قدرت نہیں رکھتا۔ اسکا صلہ سکندر دیکھا اور سکندر کو خدا اجر دیکھا۔ کہ
اُس نے تیسری بیوی اور بچوں کے ساتھ شامہ سلوک کیا ہے۔ پہر سوار

۶۰۶ قدیم یونانیوں اور اہل روم میں سٹیڈیا ایک فاصلہ ناپو کا پیمانہ تھا۔ یہ ۶۰۶
فٹ ۱۰ انچ کا ہوتا ہو۔ چنانچہ ۷۰۰ سٹیڈیا قریب ۶ میل کے ہوتے ہیں۔

کے ہاتھ میں ہاتھ دیا اور کہا کہ یہ ہاتھ میں سکندر سے ملانا چاہتا تھا۔
 سنبہ میں بھی کلمہ تھا کہ طائر روح نفس غصہ صریح پر واز کر گیا۔ سکندر نے
 ہنسنے لگا اور اس کو مرنے کا بڑا افسوس کیا اور اپنا چننے اس کی لاش پر ڈال دیا۔ پھر
 شاہانہ کمر و فرسے اس کی تجھیز تکفین کر کے پرسی پوکس کے قبرستان میں جہاں
 دیگر شاہان ایران کی قبریں تھیں بغرض تدفین بھیج دیا۔

دیگر فتوحات و فلوٹس کی فات

قدیم صوبہ ہرکینیا کی جانب صہین جدیدہ ما زندران کا کچھ حصہ بھی شامل ہے
 فوج نے کوچ کرنا بھی شروع کیا۔ یہ خطہ زمین ایک طرف بلند بلند پہاڑوں
 سے محیط ہے اور اس کی دوسری طرف ایک ڈولوان میدان ہے جو کہ سمجیرہ
 خزر کے کناروں تک پہنچا ہوا ہے۔ سکندر کا منشا تھا کہ وہ یہی سہل یونانی
 جو شاہ فارس کی ملازمت میں تھا اور اب پراگندہ ہو رہی ہے میں ضرور مغلوب
 کرنے چاہئیں۔ ورنہ مشرقی ممالک میں جانا خالی از خطر نہیں ہوگا کیونکہ
 وہ میری غیبت میں ضرور شورش مچائیں گے اور وہ صوبجات جو ابھی زیر تصرف
 آئے ہیں ہاتھ سے نکل جائیں گے۔ سکندر نے ان کو پیغام بھیجا کہ وہ اپنی آپ
 کو خود بخود حوالہ کر دیں تو ان کے لئے بہتر ہوگا چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا۔
 اور خود بخود اس کو قیام گاہ پر آئے۔ سکندر نے مصالحت سمجھ کر انہیں معاف
 کر دیا۔ بلکہ انہیں سربتوں کو اسی تنخواہ اور انہیں خدمات پر جو دار اسے
 مقرر تھیں اپنی ہمراہ لے لیا ان کی تقلید میں شاہ دارا کے چند سفیروں نے
 بھی جو یونان کی لیس دیونیہ تھے اپنی آپ کو سکندر کو حوالہ کیا مگر سکندر نے
 انہیں قید کر لیا۔

صوبہ پارٹیا کی دارالامارت شہر زوریکارطامین حکو مقام وقوع کا
 اب مطلق سراغ نہیں ملتا سکندر پندرہ روز فرودکش رہا۔ یہاں سے

سکندر شہر سوسا کی طرف بڑھا۔ یہ شہر واقع ملک اتر تھا جو کہ صحرا
نملکین کا ان کے پاس ہوا۔ سکندر نے اپنے معمولی حکمت عملی سے جس کا پہل
اُسے ہمیشہ اچھا ملتا رہا صوبہ ایریا کی حکومت ایک ایرانی گورنر کو تفویض
کر دی۔ اور نہایت دور دراز ممالک کو پائیمال کر نیکا غرم کیا۔

بیسس مکا بخارا میں جو سلطنت ایران کے دور دراز مقبوضات میں
شامل تھا مقیم تھا۔ یہاں اسکو ارد گرد چند پارسی اور بیشمار اہل بخارا خدمت
کر نیکو موجود ہو گئے تھے۔ اُسکو آرتکسہ کنسرا بنانا نام مقرر کر کے سریشا ہا
پارس کا تاج شاہی رکھ اور تخت پر بیٹھ گیا۔ اور ایشیا کے ملک کا نیا مدعی
بن بیٹھا۔ سکندر نے بخارا کی طرف رخ کیا لیکن اسکو خبر پہنچی کہ جس عالم کو
صوبہ ایریا کا اہتمام سپرد کیا تھا اُس نے بغاوت کی ہے۔ سکندر نے بھڑک کر
اس منحوس خبر کے ایک دستہ سواروں کا معہ کچھ نیزہ برداروں کے پاٹھو رکھا
لیکہ اپنی کبھی نہ مارتے اور نہ تہکنہ والی طبیعت اور سدا وفادار اگر بینین
سپاہیوں کے قصد پس پا ہونیکا کیا اور اس مقام سے جہاں شہر شہید
ونشا پور واقع ہیں ہوتا ہوا دو روز میں چھ سو شہید یا طے کر کے شہر ہرات
میں جو اس صوبہ کا دار الخلافہ تھا جا وارد ہوا۔ یہاں نیا حاکم مقرر کر کے سر نیز
سارنگو اور اسکی دار الحکومت کی جانب پہر چل کٹھا۔ یہ تو بالکل پتہ نہیں
لگتا کہ یہ مقامات کہاں واقع تھے تاہم دریائے ہند کے کنارہ کے کسی مقام
پر ہونگے۔

یہاں سکندر کے ہاتھ ہوا ایک ایسا ظلم ناحق سرزد ہوا جس نے کہ ہمیشہ تک
اسکو نام پر بدنامی لگا دیا۔ سکندر کے وفادار جرنیل پارسی بن کا بیٹا فلطس
بادشاہ کے برخلاف سازش کر نیکا مجرم قرار دیا گیا۔ شاید مجرم واقع میں درست
ہوگا لیکن اہل مقدونیہ مجون نے بایا سے سکندر فیصلہ دیا کہ مجرم پر مجرم ثابت
ہو گیا ہے اور نیزوں سے اوڑا کر مار ڈالنے کی سرانجام دہی۔ ادھر آپ صوبہ

میتھدیا میں ایک فوج کی سپہ سالاری پر متعین تھا۔ سکندر نے ایک معتبر
کے ماتھے اس صوبہ کے باقی تین سپہ سالاروں کو نام حکم بھیجا کہ پارٹینین
سہراٹھو مرگ کا سختی پھر اسکو شربت موت بلد بلا دینا چاہیو۔ اس طرح
اگر کسی ضرورت ہوئی تھی تو ایرانی بادشاہ اپنے گورنروں سے ڈر کر انکو تشدد
قتل کرنے کی سازشیں کر لیتو۔ پارٹینین کو جرم کا مطلق کوئی ذکر نہیں
اور چونکہ وہ بے قصور معلوم ہوتا ہے اسلئے نتیجہ لفظا ہے ظالم نے کسی ترک
میں اگر کہینہ پن سے بیٹھ کر مروا کر اور باپ کے خفا ہو کر آمادہ انتقام ہونے
سے ڈر کر اسکو بلا قصد خفیہ مروادیا۔

سکندر جیون سے عبور کر کے سچون پر پہنچا ہے

سکندر کی فوج کہاٹی ہلند سے جا گذری۔ اس زمانہ میں میان ایک قوم آباد
تھی جو کہ بڑی نیک نہاد اور مسافر نواز تھی۔ کچھ دنوں بعد جب اس سرستہ
سے گذر رہا تھا تو اس زمان کو گونگہ سلوک اور مہمان نوازان دیکھ کر انکا نام
اور مسنگی یعنی محسن رکھ دیا تھا۔ وہ لوگ سکندر سے بڑی سلوک اور ادب
سے پیش آئے چنانچہ اس نے انیس بڑی مہربانی کا اظہار کیا ایک اور قوم
بنام اردو کوئی اسی نواح میں بستی تھی اسکو بھی سکندر نے مطلع کیا۔ یہ سب
کام سرمدہ اسٹی کے فتح کے موسم میں ختم ہو گئے۔ برف باری کی شدت سے
خود اس کی قلت اور سپاہیوں کو بھاری سبب فوج سکندری میں آکر ٹھہر
لیکن اس عالی حوصلہ سپہ سالار نے اپنی ذاتی لیاقت اور معویت میں جیلنوں کی
عادی بہتہ سحران سب لگا لیا کہ روئین تن پہاڑ طرفہ لاجین میں
اور اگر اپنے لشکر کو پاؤں نہ ہونے دیا۔

سکندر نے میان ایک شہر آباد کیا اور اسکا نام سکندر رکھ دیا۔ اس
شہر کا نشان معلوم نہیں کر بعض جغرافیہ دان قیاس کرتے ہیں کہ غالباً

یہ شہر قندار ہوگا۔ یہاں سو کوہ ہندو کش کے مغربی جانب سے ہو کر گذرا۔ یونانی
 مورخ کہتے ہیں یہ وہ پہاڑ ہے جو ان دریاؤں کے درمیان جو شمال کو بہکروسط
 ایشیا کی جہلیوں کو پر کرتے ہیں اور ان دو دریاؤں کے جنوب کو بہکروسط میں
 گرتے ہیں جدا مل ہے۔ وہ کہتے ہیں یہ پہاڑ بہت بلند اور صفا تیز اور بہت
 سو مخلوق کے سکنا تھا کیونکہ یہاں مویشی کے لئے چارہ مل سکتی تھی جو بہت
 سے خانہ بدوش فرقتے جمع ہو جاتے تھے۔ بیس ہیکڑا دن پہاڑوں کے
 شمالی جانب ملک کو غارت کرتا پھرتا تھا اور جس پاتا عدم کو پہنچا دیتا کیونکہ اسکا
 مطلب تھا کہ کسی طرح دشمن (سکندر) کے لئے جو پیچھے پڑا ہو اسکو دستہ دشوار
 گزار ہو جاوے۔ لیکن یونانی مورخ کہتے ہیں کہ سکندر آگے بڑھ گیا۔ گو یہ سفر
 بہت صعوبت خیز ہو گیا تھا۔ خورش میسر نہیں ہوتی تھی اور برف بھی خون کرنا
 چاہتی تھی لیکن وہ بہادر و غم مصمم کئے بڑھ گیا اور اسکی ہمت میں مطلق فرق
 نہ آیا۔

سکندر کے سر پر آپو پخو پر مسج سے ۳۴ سال پیشتر ایرانی غاصب
 (بیس) دریا جو چون عبور کر گیا اور کشیان جلا کر صوبہ صغدی کے ایک شہر
 نوطیکا میں جا گھسا۔ سکندر نے آگے بڑھ کر آرتوس اور بیگٹر ابر قبضہ کر لیا۔
 کہتے ہیں یہ بیگٹر اسی مقام پر آباد تھا جہاں اب بلخ واقع ہے۔ کیونکہ یہ
 مقام اسی رستہ اور اسی پتہ پر ہے جہاں سے سکندر اعظم گذرا ہے۔ ایریز
 سورخ نکھتا ہے کہ ہندوستان کے سوا باقی جس قدر دریا سکندر اعظم نے عبور
 کئے ہیں ان میں سے چھون سب سے بڑا دریا تھا جسکا پاٹ چھوٹا تھا۔ معلوم ہوتا
 ہے سکندر ماہ می یا جون میں اس دریا سے گذرا ہے کیونکہ ان ایام میں پہاڑوں
 پر برف کے ٹکڑے سے دریا طغیانی پر ہوتے ہیں اور انکے پاٹ بھی فروغ ہو جاتے
 ہیں۔ وہ اس دریا کی روبرو تیز اور عمیق بہت زیادہ بیان کرتے ہیں اور کہتے
 ہیں کہ گنارون کشیان وغیرہ بنانے کے لئے لکڑی بالکل دستیاب نہیں ہوتی

تھی۔ بڑی شکل سے سکندر کی فوج نے اپنی خیموں ققائون میں گہاں میں سرسکندر وغیرہ لیٹ اور باندھ کر انکو ذریعہ سے دریا کو عبور کیا اور یہ کام بمشکل پانچ روز میں ختم ہو سکا۔ دریا کے پار ہو کر پشتر سکندر نے اپنی کمزور اور ناقابل سپاہیوں کو ملازمت سے سبکدوش کر کے وطن کو بھیج دیا چنانچہ انہیں زیادہ تر اعلیٰ تہذیبی و انشائیہ مثال تھی۔

آخر کار مکار غدار سپیس سکندر کے ٹانہ اگیا۔ اس نے اسکو کان اور ناک کٹوا کر بھدان میں بھیج کر قتل کروادیا۔

عبور دریا کے بعد سکندر نے سمرقند کا راستہ لیا جو مقام اسکو بعد کے زمانہ میں تیمور کی زبردست سلطنت کا پایہ تخت بھی رہا ہے۔ سکندر کے دل کو فتوحات سے مطلق سیری اتناک نہیں ہوئی تھی۔ وہ چاہتا تھا کہ ساری دنیا کیننگال آؤں اور جتنا عرصہ اسکی حیات مستعار نے وفا کیا وہ ایسا ہی کرتا رہا۔ چنانچہ اس نے عمان غنیمت اب مشرق کی طرف غطف کی اور خطہ ماورالنہر کو دونوں میں چھا دریا ہو سچوں کو کنارہ پر چاہیچھا۔ یہاں سکندر نے چاہا کہ بالفعل کے لئے اپنی مقبوضہ ممالک کی سرحد ان وحشی اور خاند بدوش باشندگان ساکتھیا کے مقابلہ میں قرار دیں۔ تاکہ وہ آگے بڑھ کر تاخت و تاراج نہ کیا کریں۔

یہ لوگ اس عہد میں وہاں رہتے تھے جہاں آج کل فرقہ کرغیر کا مسکن ہے۔ باغی لوگ یہاں کر چند متصلہ شہروں میں پناہ گزین ہو گئے تھے جنکو سکندر نے جلد ہی ایک ایک کر کے تسخیر کر لیا۔ اور پھر اس نے شہر سائر پولیس پر تاخت کی اور اسکو فتح کیا۔ یہ شہر دریا ہو سچوں پر واقع تھا اور شاہ کیخسرو نے اسوقت سے قریب دو سال پیشتر اپنی نام کی یادگار میں بسکی بنیاد ڈالی تھی۔ خیال کرتے ہیں کہ شاید یہ شہر خجند ہوگا۔

لے شاید سکندرنہ کی مد سکندری اسی حد قرار دی ہو کیونکہ جن لوگوں کی تاخت کا اس موقع پر سکندر کو خیال تھا وہ یا جو جابج سے کم نہ تھے۔

شہر خجند پر قبضہ کر کے سکندر نے اہل ساسانیوں کی فوج پر حملہ کیا اور درجہ
سیحون کے پار تک سخت گرمائی دھوپ میں انکا ناقب کھٹک گیا۔ آخر قیصر
کی شدت اور سچوٹ کا کھار پانی پیو کی وجہ سے (کیونکہ وہ ان اور پانی میسر نہیں
ہوتا ہے) فوج اور خود بادشاہ ہی بیمار ہو گئے اور بخیر واپس لوٹ آنے کے اور
کوئی چارہ نہ تھا۔ سکندر نے اس دریا پر اپنی یادگار میں ایک شہر بنام
سکندریہ تعمیر کرایا اور اسکو اپنے ممالک مفتوحہ کی سرحد قرار دیا۔

سکندر اپنی رفیق کلاپیٹس کو قتل کر دیتا ہے

بغرض آرام کرنے لشکر کے سکندر نے حکم دیدیا کہ اس سال کے اختتام
تک مہمات اور فوج کشی ہو قوت کر دی جاوے۔ چنانچہ دریا سیحون کو عبور
کر کے بیگٹریا میں سخت موسم سرما کی آمد دیکھ کر مقام کر دیا۔ یہاں سکندر نے
بمقرب کئی ایک یونانی تیوٹاروں کے پیارے جلسے کئے اور ان میں اس
کثرت سے شراب پی کر بدست ہونے لگا اور اس بدستی کو عالم میں سکندر نے
اپنی رفیق کلاپیٹس کو جسکو ہمیشہ بجان عزیز رکھتا تھا قتل کر دیا۔

سکندر کے غیظ و غضب کا تہرما بیٹھ اسوقت اعلیٰ درجہ کی ممکن حرارت پر
پہنچ گیا تھا اور وہ ایسا بخود ہو گیا تھا کہ اس سے ایک ایسی شرمناک اور اندوہ انگیز
حرکت سرزد ہوئی کہ ہر کونینکام کی سفید چادر پر ہمیشہ کے لئے میلاداغ لگا دیا۔
اسوقت اسکی طبیعت ایسی خوشامد پسند ہو گئی تھی کہ اس نے چالو سی کر نیوالے
خوشامدی ٹیوٹوں کو صرف یہی اجازت نہیں دی کہ وہ کبھی تھی کہ اسوقت حرمت
اور درجہ میں اسکو باپ قلیقوس سے اعلیٰ قرار دین اور اسکو باپ کی شہرت کو اس
ایمن دیوتا کا بیٹا قرار دینو سے متا دین تاکہ ہر کلینر کی طرح وہ بھی دیوتاؤں میں شمار
کیا جاوے۔ بلکہ قلیقوس کے آخری زمانہ کی فتوحات کے فخر کو بھی اپنی نام سے منسوب
کرنا چاہتا تھا۔ کلاپیٹس ایک اس قسم کا آدمی تھا جسکو دل میں قدیم باتوں کی

غزت اور زکندر کندہ تھی۔ اور اپنی مرحوم بادشاہ فیلقوس کو بھی سیدھا سراہتا تھا۔
 سکندر کو یہاں سے اسراطو اور گستاخانہ و طبری کلائیٹس سکندر کو کہہ کر بالکل پسند نہیں
 تھی۔ فیلقوس اور مقدونیہ کو سپاہیوں کی بھرتی کی باتیں جنکا ارتکاب خوشامد
 پسند سکندر اور اسکے خوشامدی خادم روزمرہ کیا کرتے تھے کلائیٹس کی اس سے
 بڑی دلنشینی ہوتی تھی لیکن سچے چلو میں التو شراب نے اس کو بھی پاگل کر رکھا
 تھا اس نے سکندر کو خوشامدیوں اور چالوسی کر نیوالوں کو جھٹھلنے سے اسے یا لیں پر
 چڑھا کر اور بھی گمراہ کر رکھا تھا سخت ملاست کی۔ اور سکندر کے سامنے چلا گیا۔
 علامتہ طور پر باب کو بڑی شہرت و بڑی پر بڑی دی۔ اور کہا کہ اس سکندر استیری
 فوجیہ یون اور ملک گیر یون کا باعث صرف بھی جہتہ فوج سے حکو فیلقوس نے
 نیا کیا تھا۔ تیرے ساری فوج اور غزت کا ذریعہ صرف بھی فوج سے حکو بڑی بڑی کن
 اور سب سے سالار شل پارمینو اور اسکے بیٹے کے قتل کو گمراہیوں اور اسکے سپاہی چاہے
 سرزمین فارس کی جہون میں چور ہو گئے ہیں۔

جیون جو سکندر کو اسکی باتوں سے غصہ زیادہ آیا کلائیٹس بھی آشفتنہ
 ہو گیا اسی قبیل کی باتیں کہتا رہا۔ اور آخر کار زیادہ جوش میں آکر کہا "دیکھ
 سکندر جنگ کر تیکس میں اس مانتہ نے تیری جان بچائی تھی! میں تو سچ سچ
 لہو لگا اور جو سچ کڑا لگتا ہے تو آئندہ وحشی غلاموں کو اپنی دسترخوان پر طلب
 کیا کرتے ہیں۔"

سکندر کو نو کروڑوں نے اسکی خیر اسکی کمربند میں بند کر دی تھی اور جبکہ وہ کلائیٹس
 بجا تباہی مسموم و چھپتا تو اسکو خاصہ کے محافظ جسم افسر اسکے گرد لپٹ گئے اور بعض
 دوسرے کلائیٹس کو اسکے سامنے سر پہ بٹا دیں کی کوشش کی۔ لیکن ابھی
 کلائیٹس کی زبان سے کلمات طعن و تشنیع بند نہیں ہوئے تھے اسکو سکندر کا غضب
 درمی افروختہ ہوا۔ اور اسنے چلا کر شدت غضب سے کہا کہ شاید میرے خدنگار
 نے جو مجھ سے وہی سلوک کرنے کو تیار ہیں جو دارا سے نکھرام بیس نے کیا تھا۔ آخر

خدیو شکاروں سے سکندر سمبھالنا نہ جاسکا اور دن سو چھوٹ کر کلائیٹس کے جگر میں ایک خنجر آبدار دوار پا کر دیا۔ یہ خنجر اس کی جلدی میں ایک خدیو شکار کی کمر سے کینچ لیا تھا۔ ماہیہ سو خنجر مارا اور زبان سے یہ طعن دیا۔ جا اب یہی کلائیٹس اور پارمینو کے ساتھ ہی فی النار والسقر ہوئے۔

جو بھی اپنی دوست کو سکندر نے خاک و خون میں غلطان جان توڑتے دیکھا تو فی الوقت اس کا نشہ کا فور ہو گیا۔ اور غش آگیا۔ اس کو اس سانحہ جانکاہ سے کر ایسا قلق پیدا ہوا کہ تین شبانہ روز بستر پر پڑا رہا۔ کہا نا پینا سو قوت اور بار بار بار کلائیٹس ہی کلائیٹس پکارا کیا۔ اور اب اس کا نام کو اپنی اٹالینسی کے نام کے ساتھ اپنی جان کا دوسرا محافظ سمجھ کر ضم کر لیا۔

آزادی کے عاشقوں کو معلوم ہو گا کہ شدت کی خود نمائی اور خوشامد پسندی سے کیا بُرا نتیجہ نکلتا ہے اور ان کا ردِ خاکساری جس کو سکندر نے قطعاً فروموش کر دیا تھا وہ کیسے امنی امان کی چیز ہو اب سکندر کے وفور غم نے اس کو ساتھیوں کو تنگ کر دیا۔ راہبوں نے معلوم کیا کہ یہ کسی دیوتا کی خفگی کا نتیجہ ہو اس لئے اس کی قربانی دینے کا ارشاد کیا۔ دربار کے فلاسفوں اور مدبروں نے اس کو اس عمدہ خیال کی تعریف کی اور اس کو کہا کہ یہ غم جو بادشاہ کرتا ہو یہ غم شام نہ فیاضی میں داخل ہے ورنہ حضرت سلطان کی فقط رائی ہی قانون ہے۔ فوج نے بھی ایک زبان ہو کر اپنی رائی ظاہر کی کہ کلائیٹس کا قتل جائز نہیں اور یہ بادشاہ سلامت کی علو ہمت اور عظمت شان میں شامل ہے کہ وہ ایک مقتول دوست کو خود مدفون کرنا چاہتا ہے۔

اس وقت سکندر نے خطاب شہنشاہ اختیار کر لیا تھا۔ ایرانی تاج سر پر رکھ کر درباروں میں زرق و برق کی پوشاک پہنتا۔ سکندر کے بعض ارکان دوست کو اس کا تذکرہ انتقام ایک آنکھ نہ بھایا۔ خصوصاً وہ امر اجو برابری کے دعویٰ پر ساتھ آئے ہو اس سے بیزار ہوئے اور اس کی برائیوں کو فنی کرنے لگے۔

کینے۔ اندون کچھ تو سکندر خوشامد پسند اور متواتر کامیابیوں سے خود نما بھی ہو گیا تھا اور کچھ اس پتھر سے جو ایک مفتوح شہر کی دیوار سے ہینکا گیا تھا اور اس کے کندہ پر لگا ہوا اس کے دماغ میں فتور آ گیا تھا اور ضعف بصر بھی ہو گیا تھا۔ اس پر فوشی کی کثرت نے اور بھی اتو بنا دیا اور ایسے بڑے افعال کا ترکیب کر دیا۔

موسم بہار میں مسیح ۳۲۸ سال پیشتر سکندر نے پہر دریا و جیون کو عبور کیا۔ اور اپنی گذر گاہ پر یادگار کے لئے ایک پانی کا اور ایک تیل کا فوارہ لگا دیا۔ پہر سمرقند کی جانب دو بارہ عنان فریت مشط کی بدینہ فرس کہ ملک کے امن میں اگر خلل واقع ہو گیا ہو تو دوبارہ امن قائم کرے چنانچہ آئندہ سمرقاند کا نہایت سرد موسم بمقام نا طیقاً بسر کیا۔ کیونکہ یہ ملک ایسا سرد سیر تھا کہ موسم سمرامین کام کرنا محال ہو جاتا تھا۔ آئندہ موسم بہار میں ۳۲۹ سال قبل مسیح سکندر نے ایک مضبوط پہاڑی قلعہ پر کہ جس میں اوگرتھس نے پنجاری نے اپنی عورت اور دختر کو چھپا کر محفوظ رکھا ہوا تھا حملہ کیا۔ اس بعد مقام پر چڑھنا نہایت دشوار تھا۔ اور محصورین کے پاس اسباب ضروری بھی با فراط موجود تھا۔ علاوہ اس کے شدہ سمرامین کی ہون باری نے چٹانوں پر چڑھنا بہت مشکل کر دیا تھا۔ مگر تاہم سکندر کے چند من جوشک آزموہ بہادر آہنی سیخون اور مضبوط کتانی رسیوں کی مدد سے جو خیموں کے کام آتی تھیں رات کے وقت قلعہ کی ایک ترحی دیوار کے سر پر چاڑھیں۔ اور قلعہ شورشیا کر محصورین کو ایسا گھبرا دیا کہ انہوں نے اطاعت قبول کی۔ اس چوٹی سے ہم سے سکندر کو صرف اس گدہ ہی پر ہی تصرف نہ ملا جو کہ تمام صوبہ صغدی میں نہایت مضبوط پہاڑی مقام تھا بلکہ وہاں سے ایک ایسی خوبصورت عورت (دختر اوگرتھس) بھی ہاتھ لگ گئی جس کو اسکو ہر جیون کے ایسی خوبصورت عورت بیان کیا ہے کہ دارا کی عورت کے

سوائے تمام ملک ایشیا میں انہیں اور کوئی ایسی مدد پارہ عورت دیکھنی
نصیب نہیں ہوئی۔

مہم ہندوستان

سکندر نے اس طرح ایک اور مضبوط قلعہ کو فتح کر کے بعد انقضائے موسم بہار
جنوب کی جانب بڑھنے کا قصد کیا۔ اور کوہ قاف سے گذر کر اسکندریہ کی جانب رخ کیا
اسکندریہ سے لیکر دریائے سندھ تک فوج کو راستہ کا پتہ لگنا البتہ دشوار
معلوم ہوتا ہے۔ سکندر کے راستہ میں اس سفر کے درمیان دریائے جیحون (ہیرا)
(دریائے کابل) اور دریائے گائیگر میں آئیں۔ جنگوں کے بعد ہیرا میں
بڑی بڑی ندیاں لکھا ہے۔ سکندر نے من بعد شہر مساکا (میسگور) کو
فتح کیا کیونکہ پولیسکل مصلحت کو لحاظ سے وہ بھی خاص ضرورت کا مقام تھا
اور یہاں ہی قلعہ آرنولڈس بھی کمال جدوجہد کو مقابلہ کے بعد قبضہ میں کر لیا
اس پہاڑی قلعہ کی فتح کو مورخ بڑا قابل تحسین واقع تصور کرتے ہیں کیونکہ
اس میں محصورین نے بھی زبردست مقابلہ کیا تھا اور اندر سے جواب ترکی بہ ترکی
دیا تھا۔ لیکن تاہم سکندر کی نہ تھکنے والی ہمت اور بلند دروازہ وصلہ کے کامیابی
حاصل کی۔ اب یہاں سے فوج اپنے لیے آب شراب تیار کر کے کرتے دریائے سندھ
کے کنارہ پر پہنچی اور کشتیوں کو لے کر دریائے جیحون (ہیرا) سے جھپٹنے
نے یہاں پہنچ کر تیار کیا تھا عبور کیا۔

آرین کہتا ہے کہ نہ تو آرسطو بولس اور نہ طالپی ہی نے ہمیں بتایا ہے کہ وہ پہلے
کس طرح تیار کیا گیا تھا لیکن تاہم وہ نتیجہ نکالتا ہے کہ غالباً دریائے سندھ کے کنارے
میں شہر تیرین سے مضبوط جگہ دیا گیا ہوگا اور کشتیوں کے سکان کو بحیرہ کو
ساتھ دریائے سندھ کے کنارے لے کر پہنچا کر وہاں سے کشتیاں لے کر پہنچیں گی
معلوم ہوتا ہے کہ فوج سکندر کی نومبر اور اپریل کے مہینوں کے درمیان دریا

سندھ کو عبور کیا ہوگا۔ کیونکہ انہیں ہندوؤں میں اس دریا پر ایسا پل بنا سکتے ہیں۔
 ورنہ باقی سال کے بہتے بہہ دریا طغیانی پر رہتا ہے۔ سکندر نے موسم سرما کو نگہ
 دریا کا بل اور سندھ کے درمیان گزرا تھا اس لیے اس سے بھی واضح ہوتا ہے کہ سندھ
 میں ضرورتاً قبل مسیح کے شروع میں داخل ہوا ہوگا۔ اور راستہ جو
 اُس نے پی سیر کیا وہ بھی وہی تھا جو اوسکو بعد تیسرا اور نادر شاہ نے ہندوستان
 کی لوٹ مار کی دہن میں پائیا کیا ہے۔

ہندوستان کا پہلا شہر جس میں حکمران سکندر نے ہتھیار مقابلوں پر بھیجے
 آزمائشوں کی کوفت کو بعد آرام لیا اس کو سکندر کے نام سے منسوب کیا۔ (۱۲)
 شہر کے مقام کا نام خیالاً ضلع راولپنڈی میں پتہ لگتا ہے) و مانگر بادشاہ کو جس
 یونانیوں نے حکام کے لکھا بلا تکلف اطاعت و انقیاد قبول کیا۔ ہندوستان کا
 میوہ پھوٹ تو سنہ ۱۰۰۰ء ہی ہے یہ سکندر کو بھی خوب ہی مفید اور خوشگوار
 معلوم ہوا۔ کیونکہ ہندوستان کو تمام چھوٹے بڑے مہاراجوں میں پہلے
 ہی سر ملک کر دستور قدیم کے موافق انا اتفاق زور و پرتی۔ جس فوج
 مقدونہ کی حکمی نظریاتی نے فائدہ اٹھایا۔

فوج ظفر موج نے دریا کو مائی ڈیمیش و جلم کی جانب رخ کیا۔ یہ دریا
 بہت بڑا تھا اور موسمی بارشوں سے لبریز ہوتا تھا۔ وہی کشتیاں جو دیانے
 سندھ پر پل بنا کر کام آئی تھیں توڑ تار کر یہاں تک لائی گئی تھیں۔ اذنی
 سلطان سکندر کا ارادہ تھا کہ یہاں بھی انکو ذریعہ سرفوج عبور کرے لیکن لبریز
 دریا کی نسبت ایک اور زبردست دشمن مقابل کے کنارہ پر آمادہ پیکار نظر آیا۔
 یہ دشمن راجا پورس تھا جسکو زیر لو اس نواح کا بہت سا ملک تھا۔ اس
 کنارہ دریا پر ہتھیار لشکر اور ہتھیوں کی ہیب قطاروں کو اس ترتیب سے
 صف آرا کیا تھا کہ سکندر کو پارا و ترنا دشوار ہو نہیں بلکہ محال معلوم ہوتا
 تھا سکندر ایک سپاہیانہ چال چلا اور چند دستوں کو سواروں کے بعد اپنی محافظ

جسم کا آزمودہ سپاہیوں کو ہمراہ لیکر پوشیدہ طور سے ایک دوسرے
مقام سے دیا کے پار جاتا تھا۔ یہ حال دیکھ کر پورس نے اپنی فوج کی صفوں
کو کنارہ دیا سو توڑ کر میدان میں لا آراستہ کیا۔ اور سب سے آگے ہاتھیوں کی
قطار سد روئین کی طرح کھڑی کر دی۔ صرف راجہ پورس کو اتنی خامی ظہور
میں آئی ورنہ سکندر کے رفیق شاہدین کہ اس کی علاوہ وہ من چلا راجہ ہندو
کے اس زمانہ کو فن جنگ میں ایسا لائق تھا کہ جیسا ہونا چاہیے۔ شہنشاہ فارس
کے برعکس راجہ پورس نے بڑی جوانمردی اور بیالت و جسارت سے مقابلہ کیا۔ لیکن
سکندر کے جنگ آزمودہ سواروں اور مقدونیہ کے قواعد دان پیادوں کے
سامنے غلگولہ ہونے کے بغیر سب سے بچشمی کر رہی تھی اور جنگی رہبر و معین سکندر
جیسے واقف روز جنگ سپہ سالار کی تدبیریں تھیں یہاں ہندوستانی
راجا شاہی فوج میں کیا حقیقت رکھتی تھیں۔ ایرین لکھتا ہے کہ حریف کے ۲۳۰۰۰
جائین کہیت رہیں اور شہنشاہ منصور کو اس قدر کم آدمی کام آئے کہ خود ایرین
کا قول پایہ اعتبار سے ساقط نظر آتا ہے۔ راجہ پورس کے دو بہادر لخت جگر آئینوں
کے روبرو بیوزمین ہو گئے اور آسنی ذات خود میدان میں آکر وہ داد و درنگی
دی کہ سکندر عیش عیش کر گیا۔ آخر راجہ گرفتار ہو گیا۔ کہتی ہیں جب راجہ کو
سلطان کو سامنے پانچویں کر لائے تو سکندر نے اس سے پوچھا کہ اب تم کیا
سلوک کیا جاوے گا۔ راجہ نے جواب دیا کہ تجھ سلوک بادشاہ باوشتا ہوں سو کرلوں
سکندر کو اس کا جواب پسند آیا اور خوش ہو کر صرف اس کا ملک ہی اس نے بخشا
بلکہ اس پاس کے مفتوحہ اضلاع بھی اسے دیدئے۔

اس لڑائی میں یونانیوں کو بہت سی ہاتھی بھی ہاتھ آئی تھیں۔ چنانچہ اس
تاریخ کے بعد یورپ کی بہت سی لڑائیوں میں ہاتھی استعمال ہونے لگے۔
ان ہاتھیوں میں سے ایک خاص ہاتھی پر سکندر بڑا خوش ہوا کیونکہ عین قلب
لشکر میں جبکہ ہنگامہ جدال و قتال گرم تھا اس ہاتھی نے اپنے مقدور و بڑے

دشمن کی افواج کو کچل کر حق نمک ادا کیا تھا۔ یہ ماہی پورس کی سوانہی کا خاص ماہی تھا چنانچہ اس نے اسی مین کسی کو پاس بٹھکھن دیا اور چتیراسکو بدن مین لگا اسکو اپنی سوڈی نکال کر پینکدیا۔ سکندر نے اس ماہی کو لیکر اپنی دیوتا سوچ کے سامنے نہر کیا اور پھر اسکی پیشانی پر ایک کتبہ کندہ کر کے آزاد کر دیا۔ کتبہ یہ تھا: "سکندر ابن الجوبیل نے یہ ماہی ایگاس نامی اپنی سوچ دیوتا کے نام پر نافرود کر کے آزاد کر دیا ہے۔" کہتے ہیں اس واقعہ کے ۳۵۰ سال بعد یہ ماہی اسی کتبہ سمیت پہر پائی گیا تھا جس سے حکمائے ثابت کیا کہ یہ ماہی کی عمر زیادہ سے زیادہ ۵۰۰ سال تک ہوا کرتی ہے۔

حقیق سے ثابت ہوا کہ سکندر نے جہلم کے دونوں کناروں پر دو شہر (راجا و بنیان) بالمقابل آباد کئے۔ ایک شہر کا نام اس فتح کی یادگار مین نامتیا رکھا اور دوسرے کا نام اپنی گھوڑی بوسیفلس کے نام پر بوسیفلا رکھا کیونکہ یہاں سکندر کا پیارا گھوڑا جس نے تمام جنگوں میں بڑھوسا رہا اور وفاداری سے اسکا ساتھ دیا تھا زخموں اور لگان سے چوہر ہو کر مر گیا تھا۔ سکندر نے اس بڑی عزت و توقیر سے دفن کیا اور اسکی یادگار مین شہر آباد کر دیا۔ یہاں سکندر نے ایک ماہ قیام کیا اور پھر یہاں سے جھلک فوج بڑے اسی سائینئر (جناب) کو بڑھی۔ اس دریا کو طالمی پندرہ سٹیڈیا یعنی ایک میل سے زائد یعنی بیان کرتا ہے۔ فوج نے کشتیوں اور چٹروں کی مشکینوں کے ذریعہ سے یہاں سے عبور کیا اور سیدنا (راوی) کی جانب رخ کرایا۔ کہتے ہیں کہ اس سرزمین یعنی دوابہ رچا کو ان لوگوں نے سخت چکینی مٹی کا ایسا چٹیل میدان دیکھا تھا کہ گھاس کا ایک تنکا دریاؤں کے متعدد قطعات کے سوا انہیں کہیں نظر نہیں پڑا فوج نے خشک میدان براہ وزیر آباد چکر کے دریا کی مٹی ڈراوٹس (راوی) عبور کیا۔ اور لاہور کو بھی دیکھا۔ اس دریا کے اس پار ایک دوسرا پورس بودیا ہی زبردست دشمن نظر آتا تھا آمادہ

کا زہر پایا۔ یہ شخص دوا بہر چا کا تاجدار تھا اور سکندر کی آمد سے ڈر کر یہاں
 ہیاگ آیا تھا اسی کو یونانیوں نے اسے بڑول لکھا ہے۔
 لیکن رابوہی کی مشرق کے تمام ہندوستانی بڑول نہیں تھے۔ چنانچہ
 ایک جنگجو قوم نے سکندر کو پس پا کرنے کا ارادہ کیا۔ تین دن کی ذیل گرج
 سے سکندر بمقام سنگلاہ پہنچا جہاں کاتھنیوں نے اپنے دہرہ کو خوب مضبوط
 کر رکھا تھا۔ لڑائی زور شور سے چل رہی تھی۔ اور سخت مقابلہ کے بعد ہیار کا تھو
 اُس وقت دب گئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہہ کا تھو لوگ دوا بہر کے متعلق تھے
 تھے۔ کشت صاحب السموغ پر کھنڈ ہوئی۔ کہ ضلع امرت سر سے گذر کر قوم تھو
 کو سنگلاہ میں مٹی تھی سر کیا۔ اب نشان اس شہر کا بخوبی دریافت نہیں ہو
 غالب ہے کہ واقعہ تاریخی دوا بہر ہو گا غالباً قوم کا تھو وہ قوم ہے جس سے
 کہتری یعنی چنبری لوگ پیدا ہوئے ہیں جو اس عصر کا ایک جنگی فرقہ تھا۔ مگر
 بعض کہتے ہیں کہ قوم کہتا ہی اون لوگوں میں سے ہے کہ بادشاہ الکا دسرت
 آجو دہیا تھا۔ اس مقام آجو دہیا کو کتاب رامائن میں بنام گکیا دین لکھا ہے
 غرض کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہہ دونوں ملک پاس پاس ایک ہی دوا بہر میں
 واقع ہونگے۔

سکندر کو مجبوراً پس پا ہونا پڑا

بادشاہ کا ابھی سفر وہمات کا شوق دیا ہی تازہ تھا جب ایک شخص
 سے روانہ ہونیکو وقت تھا۔ اب اُس نے ارادہ کیا کہ دریائے گائشی قلیہ سے
 دیاس میں کو جو عرض بلد شمالی ۲۹ درجہ ۳۰ دقیقہ پر چٹاب سے جا ملتا ہے جو
 بحر ہندویہ کیونکہ اُسے اطلاع پہنچی تھی کہ ممالک واقع آنرہو دیاس میں
 وہاں بادشاہ سے جو ہو۔ اسکو منصوص ہوا کہ غائب گنگا کو اس سے ملے
 کی ضرورت نہ رہی مناسب سمجھا۔ لیکن اسکو یونانی سپاہی ایک تو پیا ہے

لڑائیوں اور دور دراز سفر واپس میں تھک کر چور ہو گئے تھے اور دوسرا ملک بھی جس میں وہ مقیم تھے انہیں چندان تو نگہ بلیوں سے ہوتا تھا اسکو وہ گہرا گہرا اور سبھو کہ ہم اس دور دراز سرزمین میں گہروں سے بچید مسافت پر دوسرے کے پیچھے میں منتہی کے آدمی ہیں۔ سلامتی واپس لوٹ جانے میں ہیں۔ سلندر نے بہتر سمجھا یا دیکھا اور دلاسا بھی دیا کہ فوج دریا عبور کرے لیکن نرمی سے کام لکھا اور نہ سختی کا اگر ہوئی۔

سلندر نے اپنی افسروں کو ترغیب و تحریص کی سفیادہ کوشش کی کیونکہ جیسے سبھی اپنی ہمت کے پکڑتے ویسے ہی افسر بھی صد کپور ہو گئے۔ سلندر نے سخت غم کیا اور دو دن وار ملول اپنی غم میں بند رہا۔ معلوم ہوتا ہے کہ اسوقت اسکا مطلب یہ نہیں تھا کہ روڈ زمین پر فتح کرنے کے لئے اور کوئی ملک نہیں رہا بلکہ اسکو عمر بھر میں پہلی مرتبہ لگا تھا کہ جو کام غیر وں کو کرنے کے ہوں خواہ وہ کیسی ہی ضرورت کے کیوں ہوں تاہم مکن ہے کہ رک جاؤں اور یہ کہ اس روڈ پہلی مرتبہ اسکی فوج نے اسکی عدول حکمی کی تھی جسکا علاج اسوقت اسکو پاس موجود نہیں تھا۔ آخر طوعاً و کرہاً مان گیا۔ مگر بہر ہی اسکا جی چاہتا تھا کہ کام کو ادھورا چھوڑ کر واپس چلا جاوے عاقبت الامر اس نے دیوتاؤں کی مرضی دریافت کرنے کے لئے قربانیاں گزاریں لیکن شگون اچھ نہ نظر آئے۔ اور جبہراً و قہراً شاہ کو دیوتاؤں کے منشا اور نوکروں کی مرضی کا اتباع کرنا پڑا۔ اور اسکو اطمینان سلندر ہی کی بے عدل فتوحات کی سرحد دریا کی بیاس ہی رہا۔

جنوبی یونان میں اسوقت تک مقدونیہ والے کچھ بڑے بہادر نہیں شمار کئے جاتے تھے لیکن اس عظیم الشان اور لاثانی مہم میں افسر وہی لوگ رہے۔ ان نمایاں فتوحات میں جمہوریہ یونان کی طرف سے (جو اس زمانہ میں دلاور ان قوم تسلیم کئے گئے تھے) کوئی آدمی شامل نہیں ہے۔ جبکہ ہم دیکھتے

ہیں کہ سکندر کی اصلی فوج تو اہل مقدونیہ اہل ہتھیلی اور جنوبی یونان کے باشندے تھے اور چون چون وہ ملک گیریاں کرتا گیا ممالک مفتوحہ کے دیسی باشندوں کو سپاہ پہنچی کرتا گیا۔ وہ نظارہ بھی کیا۔ لطف ہوگا جیکہ بیس سو زائد یورپ اور ایشیا کے مختلف ملکوں اور قوموں کے سپاہی یونانی اندرون کے زیر کمان تاج سکندر کی خیر خواہی میں رزم آرا ہوئے ہوں گے۔ جسکا کیتقد خاکہ اہل انگلستان نے ہندوستان کی فوجوں میں آجکل کہیں کیا جب تمام خدم و حشم سمیت سکندر جہلم کی طرف لوٹا تو یہاں کشتیوں کا ایک بہاری سیڑا اس لکڑی (جہلم) سے جو اس دریا کے اوپر کو حصوں سے باغراٹ پہنچا آیا کرتی ہے اسکو کارپردازوں نے پہلے ہی سے تیار کر رکھا تھا۔ سکندر نے یہاں پہنچکر اپنی فوج کے تین حصوں کو ایک حصہ کو کشتیوں میں بٹھا کر آپسکو ہمراہ سوار ہوا۔ اور باقی دو حصوں کو دریا کے دونوں کناروں پر خشک زمین چلنے کا حکم دیا۔ جو ان چناب اور جہلم کے مقامات پر وہاں طوفان دریا سے کشتیوں کو سخت صدمہ پہنچا۔ غالباً یہ جو ان کے ساتھ تھا کہ مہینا ہوگا کیونکہ انہیں مہینوں میں یہاں ایسی شدید طغیانیان ہوا کرتی ہیں۔ چلتے چلتے ملتان کے قریب ایک قوم کو سخت معرکہ آن پڑا۔ سکندر نے انکو شہر پر حملہ کیا اور سیڑی لگا کر سب سے پہلے آپ فصیل پر چڑھ گیا۔ چار افسر اور چوبیس پانچ تھے کہ سیڑی ٹوٹ گئی اور اب اسکو سوار چارہ نہ رہا کہ نسبت کر کے اپنی فوج میں آ پڑے۔ یا دشمنوں میں جا پڑے۔ اٹلانا حمت سکندر کی کو کب گوارا تھا۔ ہم کو تول کر شہر ہی میں کودا۔ کو تو وقت اسلحہ کی چمک سے دشمنوں کو یہ گمان ہوا کہ اسکو بدن سے بجلی نکلتی ہے سب کے سب ڈر کر بہا گئے۔ مگر یہ اصل حقیقت سے آگاہ ہو کر اس پر پل پڑے۔ سکندر دیوار سے اڑ کر انکا مقابلہ کرتا رہا۔ اور اسی میں انکو دوا فرما پنے ماتھے سے مار لے۔ مگر ایک تیرا سکی پہلی میں ایسا لگا کہ زمین پر گر پڑا۔ اسکو بعد اسکو دوا فرما جو اسکو

ساتھ کو دوسرے اسکی حفاظت کرتے اور دشمن سوڑتے رہے۔ اتنومین اسکی سپاہ دروازہ کھولکر اوکچہ فیصل پر چڑھ کر شہر میں آ گئے۔ اور سپاہیوں نے اپنی ڈالین سکندر کو اوپر رکھ دیں۔ آخر شہر کو فتح کر لیا۔ اس لڑائی میں سکندر ایسا زخمی ہوا کہ جان کے لائے پر گئے۔ کہتے ہیں اس جوانمرد کے ایک ایسا تیر لگا کہ باسانی اپنی ہاتھ سو نکل نہ سکا۔ جب معالج تیر نکالنے کے واسطے آیا تو اس نے خادموں کو ہدایت کی کہ بادشاہ کو خوب زور سے پکڑیں تاکہ زخم کو حیر کر تیر نکالیں جو جو حالت اضطراب اور شدت درد سے بادشاہ پر طاری ہوئی وہ عمل جراحی میں عاجز نہوا اور یادار و سیہوشی ملا یا جاوے۔ سکندر نے ڈانٹ کر کہا کہ کوئی مجھ نہ چھوئے۔ کیا مجھ اپنی بدن پر اتنا بھی قابو نہیں کہ اسکو سنبھال سکوں؟ آخر ڈاکٹر نے زخم کو حیر کر فراخ کیا اور تیر کا پہل نکالا۔ مگر سکندر نے آف نکی ختم کر اس صدمہ سے غش آگیا۔ اور چند گھنٹہ حالت جانکندنی میں پڑا۔

مردان نبرد آزار اور گردان لشکر کشا ہی سکندر کو اس دلاورانہ خیال اور فعل کے پوری تعریف کر سکتے ہیں۔ کہ باوجود ایک ایسے عالی منزلت جہاندار ہونیکر میدان میں مرنے اپنی زندگی کی علت غائی سمجھتا تھا۔ درمیشہ دکھلانا طرہ جنگجوئی اور شہر دلاوری کے خلاف جانتا تھا اور غیرت اس بلا کی کہ جان جانے پر آن نہ جائے۔

بعض مورخ لکھتے ہیں کہ یہ جنگ سکندر نے قوم مائی سو کیا تھا۔ اور یہ قوم اس زمانہ میں ملتان میں آباد تھی چنانچہ اسی لہو اس شہر کا نام ملتان (یعنی مائی سستان) ہوا۔ اور اسی خیال سے جغرافیہ نویس شہر ملتان کو سکندر اعظم کے دور دورہ سے پہلے کا آباد سمجھتے ہیں۔ جب ایک عرصہ کے بعد سکندر تندرست ہوا تو شکستہ قبل مسیح میں فوج سکندہ اور پنجاب کے مقام قنار پور سے کہ پشیم پر (جو عرض بلد شمالی ۲۶ درجہ ۵۵ دقیقہ پر واقع ہو) پہنچی۔

یہاں سکندر نے ایک جدید شہر تعمیر کرایا اور جہاز سازی کا کارخانہ
 قائم کیا۔ اور اپنی سپہ سالار فیلقوس کو یہاں اپنا صوبہ (قائم مقام)
 قرار دیا۔ اور حقیقتاً اہل تہریس سپاہی اسکی فوج کے ہمراہ تھے ان سب
 کو وہاں فوجی خدمت پر تعینات کر دیا۔

مہمات بحری

سکندر نے یہاں تہریس کو اور وسیع کیا اور دریا ہستندہ میں آگے بڑھتا
 گیا۔ راستہ میں شہر سغدی کو جو کوئی گڑھ نہ تھا معلوم ہوتا ہے دیکھا۔ اور
 وہاں بھی جہاز سازی کا ایک کارخانہ قائم کیا۔ وہاں سے آگے چل کر آستہ میں ایک
 سردار میٹوزمی کینس کا علاقہ آیا۔ اس نے اطاعت کر لی اور اسکی شہر میں
 کچھ سپاہ بطور محصورین کو قلعہ میں چھوڑ دی گئی۔ ایک دوسری رئیس
 اوکسی کینس نے مقابلہ کرنا چاہا لیکن اسکا جوڑ فضول تھا۔ کہاں اجہ ہوج
 اور کہاں کنگلائیلی ہے آخر سکندر نے اسکو دوشہرون پر قبضہ کر لیا۔ اور اسکو
 پانچ ہجیر کر کے ہمراہ لے لیا۔ اسکی بعد اس نے سینڈس کی دارالسلطنت سینڈوٹیا
 پر تاخت کی اور اسکو قائل مقبوضات سکندری کر لیا۔ معلوم ہوتا ہے یہ
 شہر غالباً جدید ہوان ہوگا۔ اس اثنا میں راجہ مسوزمی کینس نے بغاوت
 کی لیکن جلد ہی ہی قابو آ گیا۔ اور سازش کے سرخون ہمیت پہانسی دیا گیا۔
 ایرین کی تحریک اس موقع پر بڑی متعلق اور حمیدہ معلوم ہوئی ہے
 اور واقعات کی ظلمت پر اس کو کچھ بہت رہشمنی نہیں پڑتی۔ مگر تاہم
 اسقدر واضح ہوتا ہے کہ یہاں سے سکندر نے ایک جماعت فوج نکل کر
 براہ خشتی وسط افغانستان و بلوچستان کو کرمان کو پہنچا تا کہ وہاں
 سے ہوتے ہوئے رات و اقدار ان میں بایں بویں نہیں آتی تھی
 اس راستہ کی باتیں ہو سکتی ہیں۔

بقام بپالہ (ٹانٹا) جو دریائے سندھ کے ڈلتا کا واسطہ ہے سکندر نے بحری فوج کا ایک قسطن قرار دیا۔ اور ایک شہر کی بھی بنیاد رکھی جو اسکا ظن غالب تھا کہ ضرور کسی روز وسیع تجارت کا مرکز ہو جائیگا۔ اس جگہ کاش شہر بارہے سندھ کے ڈلتا کی دونوں اطراف کی شاخیں خود جا کر تحقیق کیں اس نے معلوم کیا کہ مغربی شاخ کی تیز و تندرو سمندر کی ایک قسم کی باد مخالف سے اس قدر شدت کی طغیانی پڑاتی ہے کہ تجارتی کشتیاں اسکا بشکل مقابلہ کر سکتیں ہیں۔ چاند کی چودھویں کو تہذد راس تیزی سے چڑھ کر وہ فیٹ پانی بلند ہو گیا اور اتنی جلد ہی اتر کر شاہی کشتیاں دم زدن میں خشکی پر پڑی رہ گئیں۔ آخر الامر شاہنشاہ رود سندھ کو دھانہ پر پہنچا بحر محیط (بحر ہند) کا ملاحظہ کیا اور وسیع سمندر میں دور تک سیدھا چلا گیا کیونکہ اسکا منشا تھا کہ شاید تحقیق سے کوئی اور زمین سمندر میں دریافت ہو سکے۔ وہاں سے پہلے سندھ کی مشرقی شاخ کو رخ کیا اور معلوم کیا کہ یہاں تجارت کے واسطہ بحری کارآمد ہو سکتا ہے اور ایصال سمندر پر ایک وسیع کہاڑی میں آتا ہے۔

قی
نیارکس نامی مشہور ناخدا جو فن جہاز رانی میں اس زمانہ میں شہرہ آفاق تھا سکندر کے بیٹریکاسیہ لارنہا۔ بادشاہ نے اسکو حکم دیا کہ جب باد موافق ملے تو بحری فوج براہ سمندر خلیج فارس کو عبور کرے۔

اس دلاورانہ سفر بحر کے ایسے عہد قدیم میں واقع ہونے سے ہم یونانیوں کے ایسے دور دراز سمندر کی جغرافیہ معلومات اور نیارکس جیسے نامودہ کار ناخدا کی لیاقت کو کس قدر مورد تعریف کرنا چاہتے ہیں۔ اس زمانہ کا یونانی جغرافیہ ہومر کی شاعرانہ کہانیوں اور آئیو کی خفیہ آوارہ گردیوں کے دائرہ میں لپٹا ہوا تھا۔ اس عصر کے حکما کا خیال تھا کہ زمین ایک سطح ستوی ہے اور چاروں طرف سمندر سے محدود ہے۔ اسلئے یہ وہی خیال مشہور تھا کہ خشکی پر دور تک سفر کرنے سے اسی جگہ لوٹ آتے ہیں چنانچہ سکندر کے

ہمراہیوں نے جب دریائے سیحون کو دیکھا تو سمجھے کہ دریا عسیندی آس کے کناروں پر پہنچ گئے ہیں اور جب دریائے سندھ میں گہرا لے دیکھ کر تو خیار کیا کہ دریا کی نل کے کناروں پر آگئے ہیں۔ فی الواقع عبور سمندر کا اس زمانہ میں نہایت عجیب و غریب تھا۔ کیونکہ کشتیاں اس زمانہ کی بہت چھوٹی ہوتی تھیں۔ اور فن جہاز رانی نے بھی چندان رواج نہیں پایا تھا۔ مقدار مسافت بھی معلوم نہیں تھی۔ اور کوئی گمان نہ تھا کہ سامان رسد بھی نہاں ہو سکے یا نہ ہو سکے۔ مگر نیا کس نے یہ ہوشیاری کی کہ کشتیوں کو اکثر لب دریا ہی رکھا اور وسط زمین نہ والا۔ کیونکہ خواص مقناطیسی وجہ سے جہاز رانوں کا رہنما کہنا زیادہ ہے) اس وقت تک دریافت نہ ہوا تھا۔ اور کوئی جہاز یا کشتی وسط آب میں رو نہ نہ کیجاتی تھی۔ بخلاف زمانہ حال کے کہ اب جہاز چاہیں جہازوں کو لیجا سکتے ہیں۔ راستہ میں انکو رسد کی جانب سے بڑی تکلیف ہوئی کیونکہ کنارہ کا ملک ویران اور ریگستان تھا۔ غرض بصد خرابی فقر و فاقہ وہ جمعیت خلیج فارس تک پہنچ گئی اس امر کے تسلیم کر لینی میں ہی نائل نہیں ہو کہ نیا کس نے بحری تجارت کر لینے بحر ہند کو پہلی مرتبہ کہولا تھا جو من بعد آدم سے ایندم تک ایک وسیع تجارت کا مامن و مسکن رہا۔

دشت گدڑوں کا سفر اور سوسا کی طرف بازگشت

باقی حصہ فوج سکندر بیکر کر دی ایجو لیکر ۳۲۵ قبل مسیح میں ماہ ستمبر کے قریب روانہ ہوا۔ سندھ کو ڈلٹا سے بندر عباس (جسے خلیج فارس کے کنارہ پر واقع ہے) تک کا راستہ انہیں کوئی اور ایسی جیت کو لکھ چکا سامان رسد کشتیوں پر لدا اٹھا ہوا کچھ جزائیں تھیں۔ اسی راستہ کو پہلو پہلو ساتھ روز میں سکندر بھی اور یطی کی سفر لی حد سے لیکر پورہ (فرگ) تک سفر کیا۔ ایک مرتبہ قلت آب سے فوج ایسی خشک ہوئی کہ ساحل بحر کے ریگستان میں سات روز تک کنواں کہو دینے لگے۔

تلاش میں پہر اکو۔ اگر ایرین اور سطریمو کی تحریرات کو معتبر سمجھیں تو اس بنجر غیر آباد جنگل میں اہل سپاہ نے اس قدر تکلفین اور مصیبتیں اٹھائیں جو حد بیان سے باہر ہیں۔ اور جنگا زیادہ حصہ اتنی بڑی سپاہ کر لئے رہے۔ کی کمی سے مخصوص ہنہن ہو سکتا ملک ملک کے ویرانہ اور زمین کی ریگستان ہونے سے ہو سکتا ہے۔ ایک دفعہ عین دوپہر کے وقت جبکہ فوج حرارت سے جھیل اٹھ اچوٹ لٹی تھی اور سکند کا ہر ایک ہمراہی العطش العطش پکار رہا تھا ایک سپاہی بڑی دقت سے ڈھونڈ کر تھوڑا سا پانی سکندر کے واسطے لایا۔ اس جو انرو بادشاہ نے اس سپاہی کا شکریہ ادا کیا اور پانی کو زمین پر گرادیا۔ اسکی بہت مردانہ اسل مرکبی مقتضی نہ ہوئی کہ خود تو پانی پی لے اور فوج ہمراہی پیاسے مرے۔

پورہ سے فوج بلا دقت دار الخلافہ کرمان کو روانہ ہوئی۔ یہاں کریم پور بھی سکندر نے آ ملا جو ایک حصہ فوج نیل سوار لیکر براہ قنڈا آیا تھا۔ یہاں تیار کس ہی بادشاہ کو آ ملا۔ اور بیٹرو کوٹا رومور یہ نگ جو خبر یہ ہر مرنے سے قابل ساحل پر واقع ہے سلامت لنگر کیا۔

کرمان سے فوج بسر کر دی مہیشن بمعہ بار برداری اور چند بنجر نیل کے ساحل خلیج فارس پر روانہ ہوئی۔ کیونکہ موسم سرما میں جو قریب آ رہا تھا یہ نہ کہ خاصی جلنے کے قابل تھی۔ بادشاہ خود معہ خاصہ کے سپاہیوں اور تھوڑی سی فوج کے بمقام بسیار گڈھی جہاں کچھ مدغون تھا گیا۔ جا کر دیکھا تو اس قومی بہادر کی قبر لشیرون کی غنیت کی آماجگاہ ہو رہی ہے جو اس بہادر کی غرت کے مطلق پرواہ نہیں کرتے جو دو سو سال سے وہاں سو رہا ہے اسکا طلائی تابوت جس میں اسکی نعش کسی قسم کی معطر ادویات میں بسا کر رکھی ہوئی تھی کہ گلنہ مرنے سے محفوظ رہے دیکھ کر حوکیہ ان لشیرون کے مونیہ میں پانی بہا آتا تھا۔ لیکن تابوت کو صندوق

کا اوپر لائن تختہ آٹا رنے اور نقش کو باہر ہینکدنیو کے بعد ان قزاقوں سے
بوجہ زیادہ وزنی ہو نیکی نہیں اوٹہ سکا تھا۔ سکندر نے حکم دیا کہ نقش
کے پاؤں کو اکٹھا کر کے قبر میں رکھ دیا جاوے جو چنانچہ ارسطو بولس کہتا ہے
کہ اس مرحوم شاہنشاہ کی قبر کی مرست کا حکم میری نام ہی نافذ ہوا تھا کہ
اس بڑے پارسی جنگی بہادر کی قبر کو آئندہ کیلئے قزاقوں کی دست برد
سے بچایا جاوے۔

پسارگٹھ می سے روانہ ہو کر سکندر پارسی پولس کو گیا اس شہر کو سکندر
اپنی بچیلی روانگی کے وقت آگ لگا گیا تھا۔ ایرین کہتا ہے سکندر کو اس شہر
سوجو آس نے پرسی پولیس کی آتشزدگی سے کی تہی کچھ رنج نہیں ہوا۔ یہاں
پہنچکر اسٹوپیو سسٹس نامی اہل مقدونیہ سپہ سالار کو ایک پارسی جنرل
کی بجائی فارس کا صوبہ قرار دیا اور اس پارسی کو بجرم بدعقلی ریاست کے
پہانسی ویدیا پوسسٹس نے نہایت لیاقت اور عقلمندی سے حکومت شروع
کی بلکہ ایسی حکمت عملی اختیار کی سکندر کو اس سوپورسی استکین ہو گئی۔ اس
پارسی چال دھال رسم رواج اور پوشاک اختیار کر لی اور زبان فارسی میں
عمرہ مہارت پیدا کر لی۔ مورخ بیان کرتے ہیں کہ پارسی اسکی علمداری سے
نہایت خورسند ہوئے۔ اس وزیر کے سپہ سالار کی مثال التہ ان لوگوں کے
لئے قابل تقلید ہے جو خوش نصیبی سے ممالک غیر میں منصب حکومت پر ممتاز
کئے جاتے ہیں۔

قیام بمقام سوسا

آخر کار بمقام سوسا دیاؤ لائی کے کنارہ پر آئے قبل سچی میں فوج نے
اس دور دراز سفر کی ماندگی سے آرام کیا۔ اور اسوقت فرصت کو شاؤچی
کی محفلوں اور راگ رنگ کے جلسوں میں تیر کرنے لگے۔ یہاں سکندر نے

دارا کی بڑی لڑکی بار سن سو اپنی شادی رچائی اچھوٹی لڑکی اپنی مہر دار
 بیضہشن کو بیاہ دی۔ اس طرح بولس کہتا ہو کہ اس نے اس کی لڑکی پر لڑکی
 سیلس سے ہی اسی وقت شادی کی اور سطح اسکی عورتیں یعنی ایک بختاری
 اور نارسا نسل کی ہو گئیں۔ سکندر نے اپنی بڑی بڑی افسروں میں سے
 ہر ایک سے ایک ایک ایشیائی عورت منسوب کر دی۔ کرطیسرس پر دیکھ کر
 عالمی۔ یومینس۔ تیار کس اور سیلیوکس کی عورت کا سورخ نے خاص کر
 کیا ہے۔ وہ کہتا ہو یہ تمام شادیاں حسب دستور ملک فارس رچائی گئیں۔
 دونوں کے واسطے جو کیاں رکھی گئیں اور دوشرباب کے بعد دہنیں خجراؤ
 زمانہ ٹوپیاں کتان کے پانچاھے اور ریشمی کرتے پہنو ہو جو آئین جو اپنی
 خاوندوں کے پاس بیٹھ گئیں۔ بادشاہ نے اپنی عروس کا ماتہ پکڑ کر بوسہ
 لیا اور تمام سرداروں نے اسکی تقلید کی اور سب نے ملکر کہا نا کہا یا سکندر
 نے ہر ایک عورت کا جہیز ہی اپنی پاس سو دیا۔ باقی جہیز دیوانی سپاہیوں
 نے ایشیائی عورت لینی جاہن نام ایک فہرست میں درج کو گنو اور
 شادی کے وقت بادشاہ کی جانب سے انہیں تحفہ تحائف ملے۔ چنانچہ اس
 فہرست میں دس ہزار سو زائد آدمیوں کے نام درج ہو گئے۔
 شادیاں مختلف قوموں کو اتحاد و اتفاق کے لئے یہ شادیاں کیسی ہی مصلحت
 ملکی کے قرین تھیں لیکن تاہم اہل مقدونیہ سپاہی ان سے بہت آزر دہ
 ہوئے۔ بمقام اولیس دریا کو ملکر س کے کنارہ پر بادشاہ نے فوج کا جائزہ
 لیا اور زخمی ناکو ان اور ناقابل سپاہیوں کو وطن بھیجا جا۔ مگر اس وقت
 سپاہیوں میں غدر پوٹ پڑا اور ساری فوج یک زبان ہو کر چلائی کہ
 بہتر ہے اگر تو ہم سب کو معطل کر دو اور آئندہ کے لئے اپنی باپ امین کی
 مدد سے ملک گیریاں کیا کرے۔ سکندر یہ طعنہ سنکر برا فروختہ ہو گیا
 اور کو دکر سپاہیوں کے چچین جا پڑا اسکو پیچہ چند محافظ جسم سپاہی

بھی گھس آئے اور انہوں نے تیسروں آدمیوں کو جو اس فساد کو سرخو تھو پڑ گیا جن کو فی الفور جان سوارڈ النو کا حکم صادر ہوا۔ پہر فوج کی طرف جو یہ واقعہ دیکھ کر ہراسان ہو گئے تھو مخاطب ہوا اور بہت سی ملامت کے بعد انہیں کفرانِ نعمت کا الزام لگایا۔ اور ساتھ ہی کہا کہ تمہو اپنو بادشاہ کی خاطر منہص کی جس نے تمہارو تمام دو کہہ درد ہر وقت اور ہر حالت میں بانٹو۔ اور کامیابی کے انعامات سو تمہارو جو جیب و دامن مال مال کر دے۔ اور اپنو پاس برائو نام فقط تخت کی غرت اور تاج کا سودا کہہ لیا آخر کامیاب ہوئے انہیں علیحدہ کر دینو کا حکم دیا اور آپ محل شاہی میں جا گھسا۔ دروازو بند کر دے اور حکم دیا کہ کوئی اندر محل کے نہ آئے جو کہ محل کی حفاظت کر لےو ایرانی سپاہیوں کی گاد کا پہرہ مقرر کیا۔ یونانی سپاہی جہٹ اپنو کٹو پریشان ہو گئے۔ اور جو ق در جو ق محل کے گرد اکھڑے ہوئے۔ انہوں نے اپنے ہتھیار پینکدے اور رحم سلطانی کے خواستگار ہوئے۔ سکندر نے اسوقت انہیں صدق دل سو بچتاتے ہوئے دیکھ کر معاف کیا لیکن پھیس کی بغاوت کے وقت سو اسکو دل میں برابر رنج چلا آتا تھا۔ چنانچہ اس نے ۱۰۰۰۰ نہایت ضعیف اور ناتوان سپاہیوں کو زیر حکم کر لےو اس کے جو بجا سو انطیسٹر کے مقدونیہ کا والیہرا سو مقرر ہوا تھا وطن کو رخصت کر دیا۔ گوشادسی کے جلسوں میں بغاوت اور بے امنی کی مجلسیں بھی اٹھہ کھڑی ہوئیں لیکن ناک رنگ اور تمام قسم کے کھیل تماشی اور نادرات موسیقی جقدر کہ اس عہد کے یونانی کارگر جانتے تھے اس آن بان سو جاری رہو کہ ناظرین کو جہا دیا۔ سکندر کی دانشمندی میں کچھ شبہ نہیں۔ گو فساد پیدا ہو گیا لیکن اسکو راہو کی صیانت قابل صد ہزار تحسین تھی اس باہمی مناکحت سو اسکی علت غائی یہ تھی کہ فاتح اور مفتوح قوموں میں ایسا بچتہ اتحاد قائم ہو جاو کہ باسانی اسکا ازالہ نہ ہو سکے۔ اسکو موج لکھتو زمین کہ اسکا یہ بھی ارادہ تھا کہ ایشیائی لوگوں کو یورپ میں سلاح سے مسلح

کر کے طریق جنگ سکھلایا جاوے۔ اور انکو اپنی سپاہ میں شامل کر کے
اسنو ایک جدید فوج تیار کیجاوے تاکہ اسکی جان مقدونیہ والوں کے قتل
سے نجات پاوے۔ کیونکہ اہل مقدونیہ سپاہی اسی ایک سوزاؤید مرتبہ
دو چکے تھے کہ تو ہمارے سوا نکلا ہے۔

واقعات خاتمہ

تحقیقات علمی اور رفاہ عام کے کاموں میں ہر وقت اسکی طبیعت کو میل
تھا۔ لیکن اسوقت جبکہ ایک عالمگیر مہم کے بعد کسی قدر فراغت حاصل
ہوئی تھی اس نے ان امور کی جانب زیادہ توجہ منطقت کی۔ قرون
سوکشتیوں میں بیٹھکر خلیج فارس میں چلا آیا۔ اور دریائے دجلہ و فرات کے
ڈلتا کو بغور دیکھا۔ اور پھر شط العرب سے ہوتے ہوئے دجلہ میں مقام اوسپر
تک چلا آیا۔ اس دریا میں عہد قدیم سے کسی ایک بچہ بند واریاں اس
غرض سے باندھی ہوئی تھیں کہ موسم طغیانی میں جب دریا لبریز ہو تو گرد و نواح
کے سرزمین کو آبشاری سے متا داب کیا کر سکیں سکندر کی آرزو ہمیشہ بھی
رہی کہ تجارت بحری و برسی کو ترقی ہو اور دور دراز ممالک کے مابین تجارت
وسعت سے جاری رہے۔ چنانچہ اسی خیال کو مد نظر رکھکر اس سفر میں آئندہ
دریائے دجلہ سے وہ بند جو قدیم معاشی کا ایک بے بہا نمونہ تھو منہدم کروا کر
اسلٹ کر وہ دریا کی اندرونی آمد و رفت کے فراہم ہو۔

تک قبل مسیح کے اخیر میں سکندر بمقام ایک تازہ جو سلطنت کا شمالی دار الحکومت
تھا گیا اسی جگہ ہلکا منظور نظر عزیز دوست ہیپیشٹن مر گیا۔ سکندر کو اسکی
وفات کا بدرجہ اتم رنج و الم ہوا۔ آخر مل برداشتہ ہو کر بالکل جلید یا
راستہ میں غم غلط کرنے کے لئے ایک پہاڑی قراقرن کی قوم کو جسکا نام
کوئی تھا نہ طبع کرنا چاہا۔ اسوقت تو بادشاہ نے اپنی زعم میں حسب مروت

اس قوم کی بچکینی کر دی لیکن جلد ہی ہی بعد میں وہ پہر اوٹھ کھڑے ہوئے۔ سکندر ایسا جفاکش آدمی تھا کہ ہمیشہ محنت کے کام کرنے میں خوش ہوتا تھا اور سستی اور بیکاری سے کبہراتا تھا جب سکندر بابل کے قریب پہنچا تو معلوم دینا کے قریب نام اطراف و اکناف سے مختلف ممالک کے سفیر ایشیا کے نئے شاہنشاہ کی مبارکباد کے لئے آئے۔

معبدلعل کے مجاوروں نے بادشاہ کو بہتیرا سمجھایا کہ شہر کے اندر جانے میں آپ کو لئے سلامتی نہیں ہو چنانچہ لعل کا اپنا فرمان بھی یہی تھا لیکن اس نے انہی بات کی طرف مطلق توجہ نہ کی۔ اور شہر کے اندر چلا گیا معبد عظیم کے کھنڈرات بڑی تباہ حالت میں دیکھے۔ باوجودیکہ بادشاہ نے جب پہلی مرتبہ بابل میں آیا تھا تو معبد لعل کے از سر نو تعمیر کا حکم دیا تھا لیکن مجاوروں نے اس کا کچھ خیال نہ کیا اور اس معقول آمدن کو لیتے رہے جو اس معبد کو متعلق تھی۔ یہ بات یہاں لکھنی بھی ضرور ہو کہ سکندر نے مقدونیہ سے روانہ ہو کر بابل کے قیام تک کل ۱۹ ہزار میل انگریزی سفر کیا اور یہ اس قدر طویل مسافت تھی جو نہ تو کسی اور نے اسکو عہد میں یا اس سے پہلے زمانہ میں طو کی تھی گو اہل جگر کے سیاح اس سے زیادہ سفر کر لیتے ہیں۔

قیام بمقام بابل

سکندر نے ارادہ کیا کہ شہر بابل کو اپنا دارالامارت قرار دے اور اس شان و شوکت اور عیش و عشرت میں زندگی بسر کرے کہ مشرقی بادشاہوں کو خوب میں ہی نصیب نہ ہوئی ہو اس نے بابل کو از سر نو تعمیر کرایا اور دارا کو سنہری تخت پر بیٹھ کر دربار کیا۔ اس تخت کے اوپر ایک طلائی درخت لگا ہوا تھا جسکے پتے زمرود کے تھے اور پہل شب چراغ کے۔ تاہم اسکو ارادہ ہوئے بڑے بڑے جلیل اور عظیم الشان ہتھیار۔ اس نے ہیرے و طلائی

کو بھیجا کہ بحیرہ کا سپین پر جا کر جہاز تیار کرے اور دریافت کرے کہ کیا جیسے
 ہیرہ کا آتش ایک سو سال پیشتر گرنے لگا ہے کہ یہ بحیرہ چاروں طرف خشکی سے
 محیط ہے صحیح ہے یا دوسری لوگوں کا یہ خیال درست ہے کہ بحیرہ اسود دیوستانہ
 ہے بابل میں اسنو ایک بند گاہ تیار کرایا تاکہ جو جہاز خلیج فارس اور جبلین
 آمد و رفت کریں وہاں ٹھہرا کر میں۔ اور جس طرح ہو سکے آزاد مودہ کا رونا حوت
 اور جہاز رانوں کو اپنی جدید دارالحکومت میں بود و باش کرنیکی ترغیب دے دیا کہ
 جمع کیا۔ اسکی یہ بھی آرزو تھی کہ جزیرہ نما عرب کے گرد جہاز گھوم آئیں اور وہاں
 کے شیریں خانہ بدوش قبیلہ (بدوی) مطیع کو جائیں۔ لیکن اسکو کسی ناخدا نے
 اس میکاٹا سے جو داخلہ خلیج فارس پر واقع ہے آگے بڑھنے کا حوصلہ نہ کیا۔
 بابل کے سربراہ میدانون میں زراعت و فلاح کو ترقی دینا اسکی حکمت عملی کا
 دوسرا پہلو تھا جسکی تہہ پہل کے لئے اس نے بیت سی ہنرین آبرسانی کے لئے
 کہود و انیکا بند و بست کر لیا تھا۔ اور ایام طغیانی و جلہ میں سیل کا نقصان نہ
 خارج کر دینے کے سلیکویس ناکہ کو زیادہ وسیع اور کارآمد بنالیا تھا

سکندر کی وفات

اسی اثنا میں جبکہ سکندر جزیرہ نما عرب کی مہم پر تلبا بیٹھا تھا کہ پیام حلب
 آیا اور دل کے ارمان دل ہی میں رہے کہ چل دیا۔ مرنے والی وفات کی وجہ
 یہ بیان کرتے ہیں جبکہ بابل کے گرد نواح کی لعل والی زمین میں جہاز زالی
 کے کارخانوں کے لئے کام کر رہا تھا تو زیادہ محبت کرنے سے بخار چڑھ آیا
 پچھلے دنوں کی کثرت سے ناشی کو ضعف پہلو ہی موجود تھا جسے بخار و تیز
 ہو گیا۔ ایرین نے اسکی بیماری کے روزانہ حالات قلمبند کی ہیں۔ پہلو تو
 اُس نے کسی طبیب سے معالجہ نہیں کرایا۔ نوروز تک اُس نے خود ہی کو شستر
 کی کہ کسی طرح بخار اتر جائے بخانچہ بخار چڑھنے کی کچھ پروا نہ کی۔ اپنے

سہ سالار دن سے اینوار دین کا ذکر کرتا رہتا اور کبھی میڈیس سے چوہ پڑھ کر تیلین لگتا۔ ہر روز خود بخود اپنے غسل و زفر بانی گذارنے کے لئے سوا ہو کر چلا جاتا تھا۔ آخر کار بخار شدت سے چرمنو لگا اور چار سو بہادر کی کوئی بہادری پیش نہ گئی۔ جبکہ اسکو جرنیل اسکو بستر کے گرد جمع ہوئے تو اسوقت اسکو بولنے کی طاقت بھی سلب ہو چکی تھی۔ اسکا آخری کام یہ تھا کہ اُس نے اپنی انگلی سے مہر خاص کی انگوٹھی اتار دی اور پرنس کے حوالہ کر دی۔ یہ بھی تو ایچ مین لکھا ہے کہ اسی طاقت گفتار کسی قدر باقی رہی کہ اس سے پوچھا گیا کہ سلطنت کی خزانہ کسی کے ہاتھ میں دینی جاتی ہو۔ سکندر نے فقط اسی قدر جواب دیا کہ جو سب سے زیادہ بہادر ہے۔ ۹۔

سیاہیوں نے جب اس آخری وقت کا حال سنا تو گہرا سو ہوئے مچل کے آکر جمع ہوئے۔ اور ایک طرف سے چپ چاپ اینورنے ہوئے سردار کے بستر مرگ کے پاس ہوا تھی حالت میں مودبانہ گذر گئے کہ مگر سکندر انشا سے انہیں جتنا تاراکا کہ ان سے اُسی قدر محبت تھی۔ اسکو جرنیل سرالپس کے معبد میں راتوں اس خیال سے جا کر سوئے کہ شاید انہیں خواب میں معلوم ہو کہ اگر سکندر کو اس معبد میں لانے سے آرام ہو جائے تو اُس کو لایا جاوے۔ لیکن وہاں سے یہی پتہ لگا کہ وہیں رہو دو۔

یہ نوجوان شان شاہ عین عالم شباب میں مہال ۱۸ ماہ کی عمر میں اس عالم فانی سے رگزارم عالم باقی ہوا۔ اس عرصہ میں جبکہ اُس نے ہونے سے دنیا کی اسکی تلوار ہمیشہ پہرائی اور گر جو شہی سے نبی نوع انسان کی تعداد کے کم کرنے میں مشغول رہو۔ اسکی سلطنت کا عرصہ فقط تیرہ سال تھا۔ لیکن خواہ یہ کیسا ہی مختصر عرصہ ہو اسکو کارنامے ایسے وسیع ہیں کہ اہل بصیرت و حیرت پیدا ہوتی ہے۔

لہتے ہیں جب سکندر اعظم کا آخری وقت آیا تو اُس نے اپنی والدہ کو

وصیت لکھی کہ پیارے امان! میں تو اب دمان جاتا ہوں جہاں ہر کوئی
اور اچھے جیسے چل رہے ہیں۔ میں ایک ایسی نیک سوئی والا ہوں کہ جس کا کوئی
انجام نہیں۔ میں تم سے بہت التماس کرتا ہوں کہ میری مفارقت کے
بچ میں اپنی جان کو تکلیف نہ دینا۔ اور ایک وصیت کرتا ہوں کہ جب میری
ماں تم پر کسی کے لئے لوگ جمع ہوں اور دسترخوان پر کھانا کھانے کے لئے
بیٹھیں تو اس وقت تم سب حاضرین سے کہنا کہ میری بیٹی کی توشہ سودہ مختصر
کھانا کھائیں جنہیں عمر بہر میں کوئی غم دامنگیر نہ ہو۔ جب سکندر کی
والدہ کو یہ خط پہنچا اور اس نے اسکی وصیت کی تعمیل کرنی چاہی تو دیکھا
کہ تمام جہاں فوج ایک ہی ایسا نہیں نکلا جو اس قید غم سے آزاد ہو نیک
دعویٰ کرے اور دسترخوان کی طرف ہاتھ نہ بڑھائے۔ سکندر کی والدہ نے
اُس سے یہ نتیجہ نکالا کہ میری بیٹی کا مطلب اس وصیت سے فقط یہ تھا
کہ میری جوانان مرگ کے بعد والدہ میری غم دالم میں مبتلا نہ رہے۔

سکندر نے اپنی مختصر زندگی کے ایام میں اس پہرے ہی کام کو مکمل کیا
کہ گویا اُسے معلوم تھا کہ اسکا خاتمہ قریب ہی ہے۔ گو اُس نے بہت کچھ
کیا اور ۳۲ سال کی مختصر سی مدت میں اعظم کمال حاصل کیا۔ اسکا ارادہ
قابل نامہ تھا کہ اگر لیا کر نا ہم دل میں سبکدوش امان لے لیا۔ اسکا ارادہ
تھا کہ ساری عالم کو زیر نگین کر کے عالمگیر نام پاوے اور ایک مرتبہ پھر
ہندوستان میں نہی فوج ایسی بہرتی کر کے لیجاوے جو ستلج سے آگے بڑھے
سے کبھی جی نہ چرائے مگر زبردست موت نے اسکو فرصت نہ دی۔ کوئی
شخص خواہ وہ کیسا ہی پیشین گوئی نہ ہو جب اپنے دل میں سکندر کی فتوحات
اور مہمات کو با ترتیب رکھ کر انکو عرصہ وقوع اور پورا ہونے کے وقت سے
مقابلہ کرے تو اُسی پہرہ باور کر لیں کہ یہی نازل نہیں ہوگا کہ اگر یہ شہر
یا مدار کچھ عرصہ اور زندہ رہتا تو سچا عالمگیر ہو جاتا۔ افسوس اس کے

مرگ بے ہنگام نے اسکو سب ارادوں کو خاک میں ملا دیا۔ اس موت کا سب کچھ نہیں پیش ہیوہ ہر کہ بے وقت آتی ہو اسکا کوئی وقت نہیں اور نہ کوئی موسم ہے۔ سلندر کی افواج و عساکر معہ تمام متوسلین اور ارکانِ قرآن سلطنت کی زبان حال سوزیل کا نوخیز ہوا و حسرت سے سر دھت ہوئے۔

پتوں کو بھی گرجا نیکا ہے وقت معین
کھلائی میں گل چلتی ہے جب باد باری
چہ پیو کا ستارہ کو بھی ہو وقت مقرر
چہ پیو ہی نکل آتا ہے جسم سے خاؤ

دن اسلام اللہ نے بنایا ہر کہ اسمن
اور شام کو فنا ہو فیض سے خباب
شب خواب کو آرام کی رحمت کے لہو ہے
دنیا کے ہمین کام جو کر ہوں کر لیز
تفریح و سرت کو فراہم کریں سباب
اللہ کی یاد اور عبادت کے لئے ہے

قبضہ میں مگر تیری سبھی قت میں ہو موت
ہو مجلس دعوت کا بھی اب وقت مقرر
جوشِ خوشی دعوت احباب ہو وقت
ہو وقت کہ جب یا نیم درجہ و الم سے
ہو غفلت عشرت کا بھی اب وقت مقرر
فطرتِ عیش و منہ ناک ہو وقت
ہلکا کریں رو رو کو دل اور انس و بہا کے

پر موت کے سب قت میں جب چاہی چلی آؤ
وہ غنیہ خوشترنگ جو ہو حاصل کلزار
مگر جہاں شکر قابل نہیں معلوم جو موت
پر موت تو ایسی نہیں رحم آؤ جو جھنگو
نویز جو انان گل اندام و خوش طوار
جب نام تیرا سنتی ہیں منس و تیرے منکر
ان کو جوان ہو لڑو کہل جانے دیا نگو
رحم اور تامل سچے کرنا نہیں آتا۔

| | |
|--|--|
| معلوم نہیں حال بیچ قمر ہے آتی ہو خزان جب تو سمجھ لیتو میں ہم پردہ بھی کوئی ہو جو بتا دی بہر اتنا | کو ہمارے مرغون کو اترنے کی خبر پہ تیار ہوا چاہتی ہیں کہتیاں سب موت آئیگی اسوقت تجا دی ہمیں |
|--|--|

| |
|------------------------------------|
| کوئی نہیں ایسا نہیں ہرگز کوئی ایسا |
|------------------------------------|

| | |
|---|---|
| کیا وہ ہو تیرا وقت کہ جب دیار یا جبکہ گل سرخ کی سرخی نہیں رہتی ایسا نہیں ان سب ہی اک وقت مقرر | سرگوشیاں کرنیکو نقشہ سی ہی چلتی اسوقت تو اسے مرگ زبردست ہو آتی پر سکھو تو جب چاہے پکڑ لیتو ہی آکر |
|---|---|

| |
|------------------------------------|
| اسی سب سے زبردست اور اسی صاحب قدرت |
|------------------------------------|

| | |
|---|---|
| نعموں سے متوج ہو ہوا میں جہاں پیدا پیرا من گہروں میں جہاں بیکھو وہاں تو دریا پہ ہوں خشکی پہ ہوں گہر میں ہوں | امواج سمندر کی زور و نینہ ہوں جہاں راہوں سفر و زمین جہاں بیکھو وہاں تو ہم ہوں کہیں سے ہو بھین تیری نظر سے |
|---|---|

| |
|----------------------------------|
| نوجوڑتی بھی کسی حالت میں نہیں ہو |
|----------------------------------|

| | |
|---|--|
| احباب سے احباب جہاں ملے تو ہیں آکر میدان میں جنگوں کو ہو میدان تیرا افلاک پہ جو جاتی ہیں بگولہ کی صدا | پیرا من کا نون میں بچھو پاتے ہیں تانہ سواروں کے سر کھینچتے ہیں تو ہوتی نہیں لگا ہوں کٹھن جاتی ہیں جہاں بند خدا |
|---|--|

| |
|--------------------------------------|
| وہاں دیکھو تو سرگرم ہو تو کام میں ہو |
|--------------------------------------|

سکندر کی وفات بڑی صحت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے کہ دنیا اور اسکی مال و دولت کی کچھ حقیقت نہیں کجا وہ ترک احتشام اور کجا وہ تباہی و بربادی کہ تمام زن و بچہ اسکی معہ والدہ اسکی کے عرصہ قبیل میں ہلاک کیے گئے۔

اور تمام سلطنت سپہ سالاروں اور رئیسوں میں تقسیم ہو گئی۔ جو
ملک جسکو ہاتھ لگا اُس نے دبا لیا۔ مگر ان نام اسکا کوئی نہ دبا سکا۔
اور وہ اقبال سکندری فقط خواب و خیال رہ گیا۔ یہاں بیاختہ یہہ
شعرا آتے ہیں

اس سکندر زہری تیری بچی لکیری | اکتے دن آپ جیاجس لہو دار مارا

سکندر کا سراپا۔ چلن۔ مزاج اور صفات و عادات۔

ایک مؤرخ سکندر کا سراپا اسطرح لکھتا ہے :- سکندر قومی الجشہ۔ خوش نما
آدمی تھا۔ بدن خوبصورت شہول اور مضبوط۔ اعضا متناسب۔ قد متوسط۔
سر در اساک ایک پہلو کو مائل۔ آنکھیں خوبصورت جنہیں تیزی
چمکتی تھی۔ اور بشہ مردانہ حسن و ملاحت اور دلادری سے بہرہ ور تھا۔
ہمیشہ قلب جنگ میں اسکو سر پر کا سفید طرہ اسکی شانہ پیشانی پر عجیب
بہا۔ دکھاتا تھا۔ سکندر اپنی عصر کو شریف یونانی سپاہی کا پورا نمونہ تھا۔
ملک گیری اور شہرت کا دُور شوق جو قدیم ہاواران یونان کے کارناموں
کی تقلید نے سکندر کو دل میں پیدا کر دیا تھا جدیدان سے باہر ہے۔
کو مغلوب الغضب تھا لیکن اپنی کئے پر جبٹ پشیمان اور اپنی قصور کا
قابل موجد تھا۔ اسکی فیاضی بھی اس قابل تھی کہ اسکی تعریف کیجاوے
ہر وقت اسکی یہی آرزو رہتی تھی کہ اچانک اور ہر کوئی سے گونمی سبقت
لیجاوے۔ چنانچہ ہمیشہ اسکا بھی قاعدہ تھا کہ ہوسر کی قلم کو اپنی نگار کے
سانہنہ بالین کے نیچے رکھتا تو اسے نیند آتی تھی غرور جسکے گزشتہ زمانہ
کی خوبیوں میں شمار کرتے ہیں۔ اور جو حقیقت اس زمانہ میں جبکہ شریفانہ
طور پر استعمال کیا جاتا تھا تو مغر و آدمی کو زیبا معلوم ہوتا تھا۔ سکندری
صفائیں ایک متمیز رکن تھا ذاتی جرأت جسکو اوسان مخاطب کر لوں میں رہو اور آدمیوں کو

لازمی صفت ہے کچھ کم نہ کھتی جب کچھ تھا تو اسے جو ہر فرد نے اسکو
 بیوقوفی کیلئے جیسے وحشی کی لپیٹ پر جا بیٹھا یا اور جب برا ہو انکے سی
 کے ذریعہ سو اپنی خود راسی اور مغرور فوج کا انتظام اور انتہام کرتا رہا۔
 جسقدر اسے نظم سے محبت تھی اسی قدر علم کو بھی چاہتا تھا۔ اسکی
 زبان میں غصہ کا بادو بہر اٹھتا جس سے اس نے بار بار اپنی سپاہیوں
 کو جنگ کی جاتی آگ میں کود پڑنے پر آمادہ کیا۔ اور اپنی ذہن رسا سے
 ایسے ایسے بر خطرو واقعات پر صائب راہی جاسکی کہ جن میں بڑے بڑے
 خراث اہل اثر آئیں جو اس باختہ ہو جایا کرتے۔ وہ دیوتاؤں کی ہمیشہ تعظیم
 و تکریم کرتا اور اپنی آپ کو انہیں شامل سمجھ جانے کی آرزو رکھتا۔ بلکہ یہ بھی
 رہتا کہ دیوتاؤں میں شمار کیا جاوے بلکہ اس نے یونانیوں کو اپنی پرستش
 بھی کرانی چاہی اور بہتر کے باشندوں نے توجہ براہ نظر کر لیا لیکن
 سارٹا والوں نے کہلا بھیجا کہ اگر سکندر دیوتا ہو تو ہوا کر طبیعت کی
 سرگرمی اور خوش آئند امیدوں کے بر آنے سے اس میں ایک ایسی جدید روح
 پیدا ہو گئی تھی کہ وہ ہر وقت اسکو کامیابی پرستند کر دیتا۔ اور بیشک
 یہ وہی روح تھی جو نیولین کی آنکھوں میں بہر جاتی تھی اور جس نے اسکو
 مشرقی ممالک میں سکندر کا ہمسرہ بنادیا۔ اور ہمیں ماننا پڑتا ہے کہ
 اسی روح نے دنیا کے تمام بڑے فاتحوں کے سینہ گرم کئی ہیں کہ
 جس سے انہیں ایسی عالی مرتبتی ملے۔

ایک مورخ لکھتا ہے کہ بہیت جمہوری سکندر کے اخلاق کو شرفیادہ
 اوکا تو اسے ذہنی کو مکمل کہیں میں مطلق نامل نہیں۔ اگر انصاف
 سے رائی زنی کیجاوے تو اسکا دنیا کے وجیہ ترین عورتوں کی عزت
 اور حمایت کرنا علی العموم مفید و شمنون سوزمی اور خندہ روی س پیش آنا
 اور اسکی سچی سپاہیانہ دلیری بہر حال ہا رسی تعریف کے مستحق ہیں

واقع میں اسکو قوامی ذہنی بڑی اعلیٰ درجہ کے تھے۔ جو دو چیزیں اسکی عظمت
بیدار مغز آدمی میں موجود ہونی ضروری ہیں یعنی صحیح قوت فیصلہ اور صحت
قوت متخیلہ۔ وہ اس میں موجود تھیں جیسا وہ باہر سے زہر بکتر سے مضبوط تھا
ویسا ہی اندر سے اسکی قلبی جبارت اور خدا دہمت نے اُسے مستحکم کر رکھا تھا۔
اور علاوہ اسکی اسکی سپاہیانہ شباهت پر وہ مفید پر جو ہمیشہ خود پر لگتا
رہتا تھا۔ اور یہی عجب شاندار کہلاتا تھا۔

عہد سکندر سے آج تک زمانہ کئی صدیاں پہلا ناگ آیا ہے اسواسطے اسوقت
سے اس زمانہ کا مقابلہ بصحت تمام نہیں ہو سکتا۔ اس زمانہ میں شرابخوری
کوئی جرم نہیں سمجھا جاتا تھا فقط قرقچ ضیع اس سے مقصود تھا۔ اسلئے
اکثر شربخواری سے اسکا فراج بجا نہیں رہتا تھا ایسی حالت میں اس سے
سخت معیوب کام سرزد ہوئے ہیں انکو ایک رفیق اور ایک جرنیل کا
قتل کرنا اور پرسی پولس کے محلات کو آگ لگا دینا۔ بیشک بہت بڑے
کام ہیں۔

تاہم اسکی کبھی نہ مارنے والی ہمت اور جبارت۔ اسکی شجاعت اور
اسکا شہل اسکو ٹالی نظم کی قدردانی اور اسکی کریم النفسی اسکو ہنر
میں جو نظر انداز کیے جا سکتے ہیں اور انکو اسکی حدت میں دینا کے اطرث
واکناف کے جمیع دول کے سلاطین کے سفیرون کا حاضر ہو کر سخت نشینی
ایشیا کی مبارکباد دینا ایسا کام ہے کہ جسکے لئے ہم ہی اسکی قدردانی
کریں۔ ایک معتبر جرمن فاضل نے سکندر اعظم کے جو لیس قبصر
(شاہ رستم) پر خیالات کی صفائی۔ چلن کی بے رود رعایت اور کرمانہ
کا رودائی۔ فنون کی نادرات کی قدردانی۔ اور اسکی اینو لفظوں میں
کی روح و روان ہونے کو لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ مگر آرتھوگراف جکی
علمی فضیلت ایک عالم مانتا ہے اور جکی راسخو بوجہ ایک سچو اہل دل چہرہ

ہوئی بہت بڑا وزن رکھتی ہو اسکی اس قدر تعریف کرتے ہیں کہ بہترین شایان
اسکو کچھ کا حوصلہ پڑتا۔ وہ کہتے ہیں عہد قدیم میں سکندر سب سے بڑا آدمی
کہتا تھا۔

مورخوں نے اس امر پر بحث کی ہے کہ اگر بحالہ مشرقی قوموں کے
سکندر کو مغربی اقوام سے واسطہ پڑتا تو کیا نتیجہ نکلتا ہے اگر ان سے
کوہ نظر رکھا جاوے کہ اسکی حکمت کی وسعت۔ اسکی عاقلانہ حکمرانی
اور فن جنگ کی کامل واقفیت کس درجہ تک پہنچی ہوئی تھی تو ہمیں
یقین پڑتا ہے کہ جو کام اس سے ظہور میں آئے ہیں اگر وہ ان سے بھی
بڑے تجربے کا نام کرنا ہر پاسا تو انکو بھی ضرور یکساں یا ختم کرتا۔ لیکن
بھی قیاس پیدا ہوتا ہے کہ اگر مغرب میں جانا تو مغربی تہذیب کو
جو ابھی طلوع ہونے لگی تھی مشرق والوں سے بلکی نقصان پہنچتا
مگر تقدیر کو ابھی منظور تھا کہ اگر وہ صدی تک مغربی دنیا کو رواداروں
کے قانون۔ انکی معاشرت۔ اور انکی شائستگی سے بہرہ یاب کرے۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ فتوحات سکندر سے دنیا کو بہت بڑا
نایدہ ہوا۔ یعنی مشرقی ممالک یونانی تہذیب سے بہرہ یاب ہو گئے
مگر سکندر کی نسبت اسکو جانشین اس عظیم فائدہ کے پہیلانے میں
یادہ متوجہ رہے کیونکہ سکندر کی علت غامیہ ملک پر ملک فتح کرنے
سے نقطہ چشم حرص کا کام نہ کرنے سے تھی اس موقع پر بعض
لوگ بالکل متناقض خیال کے ہیں وہ کہتے ہیں کہ سکندر میں صرف
بگ و جہل کی لیاقت ہی تھی معاملات ملکی کے سلجھانے کی
اہلیت نہیں رکھتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ اسکو معاملات ملکی
میں دخل دینے کی اہل نے بہت ہی نڈی در نہ اسکی خدا داد لیاقت
سے ملکی انتظام کی درستی بھی کچھ بعید نہ تھی۔ ورنہ آرمینیا کا

نہاگو آسکندریہ کا بانی اور تیار کس کے بحری سفر کا تجویز کرنے والا وہ شخص تھا جس نے تین سو تین مہینوں اور ملک گیر دن کے دوران میں بھی علوم کو فراموش نہ کیا۔ وہ عقل مجسم جس نے اتنے ممالک محروسہ کا انتظام اور اتنے وسیع عساکر کا اہتمام بڑے سلیقہ سے کیا ہوا تھا ملکی حکومت کی بھی ویسی ہی لیاقت رکھتا تھا ان ہم اس قدر وثوق سے اس بات کا اقرار نہیں کر سکتے کہ اس کام میں بھی سیرز یا نیولین کا ہمراہ تھا۔ وہ شہر خلی بنیاد سکندر نے ایشیا کے مختلف مقامات پر رکھی تھی غالباً اسکا یہ خیال ہو گا کہ اس وسیع مملکت کے سرحدی فوجی سٹیشن بنیں گے لیکن مرور مدت کے بعد اسی یونانی شائستگی اور تجارت کے مرکز بن گئے تھے جو اقوام مغرب اور ممالک ہندو چین کو درمیان دائرہ وسایر تھے۔ اور اسی لئے اُن شہروں کے گرد و پیش کئی ایک زبردست ریاستیں پیدا ہو گئی تھیں۔ چنانچہ انہیں آمد و رفت کی کثرت اور آسانی سے سکندر کا جو مطلب تھا پورا ہو گیا تھا۔

مطبع خادم التعليم پنجاب گوجرانوالہ

(۱) اس مطبع میں ہر طرح کی چھپوائی کا کام نہایت صحت صفائی ارزائی اور کفایت سے ہو سکتا ہے۔ (۲) یہاں ہر چار موقت الشیوع پر جو اس تفصیل سے شائع ہوئے ہیں۔ (۱)۔ پیسہ اخبار کو جبذوالہ ہفتہ وار سالانہ جمع۔ (۲)۔ سکول ماشر ہفتہ وار سالانہ عا۔ (۳)۔ رسالہ زمیندار باغبان و بیطار ماہوار سالانہ طے۔ (۴)۔ رسالہ کلید امتحان مدلل سکول انٹرنس ماہوار سالانہ عا۔ (۵)۔ بہت سے مفید عام اور مفید مدارس کتابیں چھپ کر بغرض فروش موجود ہیں۔ (۶)۔ مطبع ہر کثرت میں ہر روز ایک یا دو اخباریں رسالے خریدنے والے یا چھپوائی کا کام کرنے والے صاحبوں کو پیش خدمت کیشن دیا جاوے گا۔ (۷)۔ المشرع محبوب عالم مالک مطبع خادم التعليم پنجاب گوجرانوالہ۔

وزیر دارا ابن داراب شاہ پارس کی تصویر ایک معتبر کتاب
کے مطابق یہ ہے *



(دستکاری سکینہ شاہ قزوینی)

سکندر بر فیاقوس شاہ مقدونیہ کی تصویر
ایک نہایت معتبر کتاب پر اس طرح مندرج ہے۔



در نگارن سکندر اعظم

گو یہ صفحہ سلطان سکندر کی ایک اور تصویر ہے جو معلوم ہوتا ہے کہ ایک
نگارین سے نقل کی گئی ہے۔ لیکن یہ تصویر بھی ایک نہایت معتبر و سید سے
حاصل کی گئی ہے۔ محبوب عالم

اس کتاب میں جو اشکال ہے حال میں منشی محبوب عالم صاحب مالک ابوالخیر سیالکوٹی نے ان اشکال کو
 ان میں سے کچھ تصحیف کر کے طبع کی قیمت ۴۰ روپے کا لکھ کر کے پانچ سو روپے کا ماسٹر غلام علی صاحب
 ماسٹر منڈو اور نجان نے نہایت شرح و تبسط و مال آمدگی سے ترتیب دے کر جو کون کون سا صاحب کی سابقہ
 تصنیف اور تالیفات کا اس اعلیٰ مدرسہ کے روبرو سکتی تصنیف کی جاسکتی ہیں یہ سب سب کی کڑا لکھا گیا ہے کہ اس کے
 ۳۰ خور و دین رموز الکائنات پر اچھے مصنف حضرت صدیق الایف بنیاد اور طبعی ہر حق میں دنیا
 سیر کی تعلیم بخانی و دارالاسکا ہذا ماضی و ہادی ایک زمین چارٹ کے دو طرف جو قیمت فقط اس
 ۴۰ خور و دین سالہ زراعت: نہایت چوٹی پاکٹ بک کی شکل میں گلیں کاغذ پر چھ بار و
 بڑی خوبی سے لکھی ہیں جس کے بعد یہ ایک قیمت ایک پیسہ۔

۵۔ نکات الخیر فیہ: پاکٹ بک کی صورت میں صفحوں پر بعد از سیم و باہر چھاپا
 کیا ہے یہ بھی ایک عبارت پر نام مختصر خیر فیہ کہ اگر مشہور نہ تھا قیمت ۲۰ روپے
 ۶۔ جغرافیہ عالم ترجمہ فرسٹ جاگرافی: یہ سب
 قصود و سوین فو تو ترجمہ ہو کر بہت سحر مطالب کی اینٹوں۔

۷۔ حکایات العاقلین: یہ عقائد و حکا کون کی حکایتیں اور واقعات و ان میں سے
 عمل کی و مطبع کے سر شہ میں تصنیف ہو کر نہایت خوبصورت چوٹی تصنیف پر جمالی گئی ہیں قیمت ۲۰ روپے
 ۸۔ انگلش گرامر شرح آرو: مولف منشی محمد الدین صاحب۔ اصل نویسی سے لکھی
 ناو کتاب تہذیبوں اور کتب کی تعلیم پانیو الون کے لکھنا اس سو سند ہو گئی انگلیزی خوان علم
 اسکے بغیر نہیں ہونا چاہیے قیمت بمقابلہ نواد و اچھے کے کچھ ہی نہیں جو سرفی جلد ہے۔

۹۔ رسالہ روس کہہ کر لکھنا: اس کی تعلیم پر استادن مل میں شامل ہو گئی ہے اور اس مضمون کے
 لئے کوئی قرعہ کتاب پڑھتی ہیں نہیں بلکہ اس کے سوا اور کوئی کتاب نہیں ملتی۔ یہ نہایت

۱۱۔ ذکر مروج :- یعنی مکہ معظمہ کو ریا داروں ملکات کے فصل سے اس طرح مخرجی مہم حالت آپ کے
بخش جو پہلی کے بڑی غلبہ اور مدت سے مقابل دیا پہلے مخرجی مہم کے سرشتہ تصنیفات میں
سہو کہ طبع ہو گئی ہے۔ اس سے پہلے ایسی ہمارے مخرجی مخرجی کی کہی تیار نہیں ہوئی۔ وہ دار عایا
دار عایا اسکودست بہت خرمیکہ حزن بان بنائیں۔ محکمہ کی قیمت سے پہلے جلد ۱۰
۱۲۔ آئینہ سکندری :- یعنی سولہ مخرجی شہنشاہ سکندر یونانی نو تصنیف
مخرجی مخرجی ہے قیمت ۵۰ اس کے علاوہ رسالہ ضرب الامثال سکندریہ کے مخرجی کی ایک
کتاب میں مخرجی میں چھپ کر موجود ہیں جو استفسار سے معلوم ہو سکتی ہیں۔ ۵۰ جلد کے خریدار کو
۵۰ جلد کے خریدار کو ۵۰ فصیحی کشین اور اس سے زیادہ کے خریدار کو علاوہ
معانی محصول سے کشین دیا جائیگا۔

عجوب عالم! الٰہی طبع خاوم! تعلیم گو جبرائیل! کمال رسالہ کلید امتحان! مباح حق
و انشر منش۔ رسالہ زمیڈاری بیسیہ اخبار۔ اخبار سکول ماسٹر گو جبرائیل

[illegible]

